



臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

課程發展委員會通過日期：2023/07/03

同意備查公文文號：112 年 8 月 22 日北市教國字第 1123076094 號

臺北市國語實驗國民小學

112 學年度國民小學課程計畫



臺北市政府教育局
DEPARTMENT OF EDUCATION
TAIPEI CITY GOVERNMENT

中華民國 112 年 8 月 22 日

112 學年度國語實小身心障礙資源班(學習中心)課程計畫

112 年 6 月 20 日經特教推行委員會審議通過

112 年 7 月 3 日經課程發展委員會審議通過

112 年 7 月 11 日陳身心障礙班課程審查委員會審議後修正

1. 陳姵妘老師授課課程計畫
2. 楊慧姍老師授課課程計畫
3. 謝易玗老師授課課程計畫
4. 劉夢如老師授課課程計畫
5. 特殊教育課程計畫檢核表
6. 自編教材審查表

112 學年度陳佩姝老師授課課程總表

課程名稱	年級	人數	節數	上課教師
1. 國語	2	2	5	陳佩姝
2. 學習策略(國語)	2	12	3	陳佩姝
3. 學習策略(數學)	2	12	3	陳佩姝
4. 健康與體育	2	11	1	陳佩姝
5. 生活管理 A	2	4	1	陳佩姝
6. 生活管理 B	2	6	1	陳佩姝
7. 社會技巧 A(團體遊戲)	2	4	1	陳佩姝
8. 社會技巧 B(團體遊戲)	2	6	1	陳佩姝
9. 社會技巧(生活學習)	2	12	2	陳佩姝
10. 特教宣導	5	全學年	上 2	楊慧玲/陳佩姝
※三、五年級，每班進行 2 節。	1, 3		下 3	劉夢如/謝易玹 劉惠玲/王湘粟 張郁珽/李奇展
11. 諮詢服務&支援服務	1, 3	二年級	上 1	陳佩姝
			下 1	
總節數			22	

1. 國語

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 學習中心 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
國語	5 節/週(抽課)	學習中心二	陳姵妏
教學對象/年級 /障礙類別	課程設計對象：二年級語文學習有困難，包括識字、書寫、理解、或造句能力需加強之特需生。 2 年級王生(自閉症)、2 年級楊生(自閉症)		
核心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在課堂活動中，以康軒國語教材第三、四冊為主，透過聽講、表達及實際操作等方式，建立學生擴展字詞義的關係，提升語意理解及語用能力。 2. 能在課堂活動中，透過聽講、視覺引導、實際操作等方式，建立書寫國字筆順及注音打字概念，逐步提升詞彙廣度。 3. 能在課堂活動中，透過聽講、遊戲及實際操作等方式，指導學生短語造句能力，提升語句表達能力並應用於其日常生活中。		
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源： (1)康軒資源：第三、四冊課本、習作及電子書 (2)教師自製輔材：自編學習單、線上小遊戲 (3)其他設備：白板、電子白板、線上多媒體資源 2. 教學方法： (1)直接教學法：以電子書呈現教材，教師透過講述與提問，引導學生區辨、澄清、發表與討論。 (2)學習策略： a. 記憶策略：經由圖文視覺提示與唸讀、填答歷程，統整該單元內容。搭配口訣、動作、文字說故事、舊經驗連結等方式，協助學生吸收新知。 b. 自我監控策略：引導學生從寫作業及學習單的填答歷程中，覺察自己的優弱勢之處，並提供解題技巧與自我增強方式，讓學生能習得自我指導之能力。 (3)多媒體教學法：搭配網路、電子書資源豐富學生背景知識的廣度與深度。 (4)圖像理解法：以自編作業單方式，協助學生從形符、聲符的造字原則統整習得過的字，以及句子所呈現的情境圖像化，提升記字及語意理解能力。 3. 教學評量：		

- (1)口語評量：依據上課回答問題或學生發表情形評量
 (2)實作評量(作業習寫)：根據學生實際操作物品或參與活動的結果評量
 (3)態度評量：觀察學生上課參與情形及學習反應評量
 (4)紙筆評量：根據學生書寫作業單、評量卷的表現評量
 **教學內容視每位學生形成性評量結果，進行差異化調整分組及考卷難易度。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	開學收心操	1	開學收心操
2	第一單元：生活新鮮事	2	第一單元：彩色的世界
3	新學年新希望、一起做早餐、走過小巷	3	春天的顏色、花衣裳、彩色王國
4	1. 文字變變變	4	1. 文字變變變
5	2. 語詞找朋友	5	2. 語詞找朋友
	3. 文章小幫手—認識標點符號		3. 文章萬花筒—學會問問題
6	第二單元：歡樂的時刻	6	第二單元：有你真好
7	運動會、水上的木偶戲、小鎮的柿餅節	7	爸爸、我的家人、愛笑的大樹
8	1. 文字變變變	8	1. 文字變變變
9	2. 語詞找朋友	9	2. 文章萬花筒—每日小感謝
	3. 考前總複習		3. 考前總複習
10	第一次定期評量	10	第一次定期評量
11	第三單元：故事萬花筒	11	第三單元：故事妙妙屋
12	國王的新衣裳、聰明的小熊、大象有多重	12	月光河、黃狗生蛋、神筆馬良
13	1. 文字變變變	13	1. 文字變變變
14	2. 語詞接龍	14	2. 語詞找朋友
	3. 句子變裝秀—認識主詞		3. 文章萬花筒—認識條件句
15	第四單元：冬天的悄悄話	15	第四單元：閱讀樂趣多
16	我愛冬天、遠方來的黑皮、新年快樂	16	快樂的探險家、小讀者樂園、巨人山
17	1. 文字變變變	17	1. 文字變變變
18	2. 句子變裝秀—認識形容詞	18	2. 語詞找朋友
	3. 考前總複習		3. 句子變裝秀—認識假設句
19	複習週	19	複習週
20	第二次定期評量	20	第二次定期評量

2. 學習策略(國語)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 學習中心 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
特需領域/學習 策略+語文領域	3 節/週	學習中心二	陳姵姩
教學對象/年級 /障礙類別	課程設計對象：二年級語文學習有困難，包括識字、書寫、理解、或造句能力需加強之特需生及疑似生。		
	自閉症	其他	疑似生
	楊生、王生 文生、劉生、林生(2堂)	張生	0 語(2 堂)、0 芄(2 堂) 0 霖、高生
核 心 素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在課堂活動中，以康軒國語教材第三、四冊為主，透過聽講、問答及實際操作等方式，建立學生擴展字、音的關係，能使用注音符號輔助識字能力並應用於日常生活中。 2. 能在課堂活動中，透過聽講、問答及實際操作等方式，引導學生建立國字造字原則與筆順的重要性，並將書寫國字的策略應用於班級學業中。 3. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作等方式，建立照樣造句的文法概念，並能將語句擴展於個人的對話內容中。 4. 能在課堂活動中，透過聽講、模仿及實際操作等方式，建立學生解題策略的概念及時間掌控的覺察能力，以協助自己能有效率地獨立完成作業與考試。		
教 學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源： (1)康軒資源：第三四冊課本、習作及電子書 (2)教師自製輔材：自編學習單、線上小遊戲、桌遊(3)其他設備：白板、電子白板 2. 教學方法： (1)直接教學法：以電子書呈現教材，教師透過講述與提問，引導學生區辨、澄清、發表與討論。 (2)學習策略：經由圖文視覺提示與唸讀、填答歷程，統整該單元內容。並指導記憶策略(如口訣、動作、文字說故事、舊經驗連結等)協助學生吸收新知。 (3)自我監控策略：引導學生從寫作業及學習單的填答歷程中，覺察自己的優弱勢之處，並		

提供解題技巧與自我增強方式，讓學生能習得自我指導之能力。

3. 教學評量：

- (1) 口語評量：依據上課回答問題或學生發表情形評量
- (2) 實作評量：根據學生實際操作物品或參與活動的結果評量
- (3) 態度評量：觀察學生上課參與情形及學習反應評量
- (4) 紙筆評量：根據學生書寫作業單、評量卷的表現評量

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	開學收心操	1	開學收心操
2	第一單元：生活新鮮事	2	第一單元：彩色的世界
3	1. 認識注音筆順並進行書寫	3	1. 認識部首—漢仔說故事
4	2. 認識部首—漢仔說故事	4	2. 字音好朋友
5	3. 查字典大賽	5	3. 計時策略—協助學生了解各項書寫作業平均所花費的時間。
	4. 計時策略—協助學生了解各項書寫作業平均所花費的時間。		4. 記憶策略—聽覺大挑戰
6	第二單元：歡樂時刻	6	第二單元：有你真好
7	1. 認識注音筆順並進行書寫	7	1. 認識部首—漢仔說故事
8	2. 認識部首—漢仔說故事	8	2. 字音好朋友
9	3. 記憶策略—認識形聲字	9	3. 監控策略—小偵探就是我
	4. 閱讀理解策略—好奇寶寶問問題		4. 記憶策略—視覺大挑戰
10	第一次定期評量	10	第一次定期評量
11	第三單元：故事萬花筒	11	第三單元：故事妙妙屋
12	1. 認識注音筆順並進行書寫	12	1. 認識部首—漢仔說故事
13	2. 語音聯想大作戰	13	2. 字音好朋友
14	3. 增強策略—跟自己比賽	14	3. 監控策略—小偵探就是我
	4. 解題策略—不會寫，怎麼辦？		4. 記憶策略—幫字說故事
15	第四單元：冬天悄悄話	15	第四單元：閱讀樂趣多
16	1. 認識注音筆順並進行書寫	16	1. 認識部首—漢仔說故事
17	2. 語音聯想大作戰	17	2. 字音好朋友
18	3. 考前大猜題	18	3. 監控策略—小偵探就是我
	4. 考試面面觀/自我檢討與訂正		4. 記憶策略—幫字說故事
			5. 增強策略—努力學習我最棒
19	考前總複習	19	考前總複習
20	第二次定期評量	20	第二次定期評量

3. 學習策略(數學)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 學習中心 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
特需領域/學習 策略+數學領域	3 節/週	學習中心二	陳姵紋
教學對象/年級 /障礙類別	課程設計對象：二年級數學基本能力學習及考試策略需加強之特需生和疑似生。		
	自閉症	其他	疑似生
	楊生、王生 文生、劉生、林生(2堂)	張生	0 語、0 芄(2堂) 0 霖、高生(2堂)
核 心 素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 □A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在課堂活動中，以翰林數學教材第三、四冊為主，透過聽講、問答及實際操作等反覆練習策略，建立學生 100 以內的數序能力，進而解決日常生活中的數學問題。 2. 能在課堂活動中，透過聽講、問答及實際操作等反覆練習方式，建立學生加、減的意義與直式計算概念，並能運用加減概念解決日常生活問題。 3. 能在課堂活動中，透過聽講、討論、實際操作等反覆練習方式，建立學生能運用圖像輔助形成自己的心像能力，以理解乘法的意義，並用簡單整數倍的概念解決生活中的問題。 4. 能在課堂活動中，透過聽講、問答及實際操作等方式，理解並應用長度、容量、重量、面積、時間等概念，並解決生活中的相關問題。 5. 能在課堂活動中，透過聽講、模仿及實際操作等方式，建立學生解題策略及時間掌控的覺察能力，以協助自己能有效率地獨立完成作業與考試。		

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源：

- (1) 翰林資源：第三四冊課本、習作及電子書
- (2) 教師自製輔材：自編學習單、線上小遊戲
- (3) 其他設備：白板、電子白板

2. 教學方法：

(1) 直接教學法：以電子書呈現教材，教師透過講述與提問，引導學生區辨、澄清、發表與討論。

(2) 學習策略：

a. 提升認知學習：指導學生依據指示標記學習重點，並透過反覆練習加深解題印象。

b. 多感官教學法：指導學生覺察環境與數學的關係並使用合適的學習工具。

c. 自我監控策略：引導學生從寫作業及學習單的填答歷程中，覺察自己的優弱勢之處，並提供解題技巧與自我增強方式，讓學生能習得自我指導之能力。

(3) 圖像理解法：以自編作業單方式，協助學生將數學布題文字簡化成數學符號的練習，提升題意理解能力。

3. 教學評量：

(1) 口語評量：依據上課回答問題或學生發表情形評量

(2) 實作評量：根據學生實際操作物品或參與活動的結果評量

(3) 態度評量：觀察學生上課參與情形及學習反應評量

(4) 紙筆評量：根據學生書寫作業單、評量卷的表現評量

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	開學收心操	1	開學收心操
2	第一單元：200 以內的數	2	第一單元：1000 以內的數
3	第二單元：兩位數的加減 1. 記憶策略 2. 理解策略	3	第二單元：重量 1. 記憶策略 2. 理解策略
4	第三單元：認識公分	4	第三單元：加加減減
5	1. 理解策略 2. 解題策略	5	1. 理解策略 2. 解題策略
6	第四單元：加減應用	6	第四單元：形狀與形體
7	1. 理解策略 2. 解題策略	7	1. 理解策略 2. 解題策略
8	第五單元：容量 總複習(一)	8	第五單元：乘法 總複習(一)
9	1. 理解策略 2. 解題策略	9	1. 理解策略 2. 解題策略

	3. 自我認知策略		3. 考試策略
10	第一次定期評量	10	第一次定期評量
11	第六單元：加減兩步驟	11	第六單元：公尺與公分
12	1. 理解策略 2. 解題策略 3. 自我認知策略	12	1. 理解策略 2. 解題策略 3. 自我認知策略
13	第七單元：乘法	13	第七單元：幾月幾日星期幾
14	1. 理解策略 2. 解題策略 3. 自我認知策略	14	1. 理解策略 2. 解題策略 3. 自我認知策略
15	第八單元：時間	15	第八單元：分裝與平分
16	1. 理解策略 2. 解題策略 3. 學習輔助策略	16	1. 理解策略 2. 解題策略 3. 學習輔助策略
17	第九單元：面的大小比較	17	第九單元：認識分數
18	總複習(二)	18	總複習(二)
19	1. 理解策略 2. 解題策略 3. 考試策略	19	1. 理解策略 2. 解題策略 3. 考試策略
20	第二次定期評量	20	第二次定期評量

4. 健康與體育

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
特需領域/ 社會技巧+功能 性動作訓練	1 節	學習中心二	陳珮玟
教學對象/年級 /障礙類別	課程設計對象：二年級肢體動作能力及對團體遊戲規則理解、執行需加強之特需生及疑似生。		
	自閉症	其他	疑似生
	楊生、黃生、王生、文生、 劉生、林生	張生	高生、0 語、 0 霖、0 芄
核 心 素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
議題融入	■性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治□科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 在課堂活動中，透過老師的示範、模仿、訓練、演練、熟悉等方式，能養成遵守常規、主動參與團體的學習，建立基礎的動作能力，並願意在日常生活中利用學校或社區資源從事身體活動。 2. 在課堂活動中，能遵循老師的引導學習與人互動、公平競爭、理解遊戲規則的能力，以培養良好人際關係與團隊合作精神。 3. 在課堂活動中，能透過觀察、討論、分享等方式，學習面對輸贏、同儕衝突時的感受，一同想出問題解決策略，並能將習得的方法應用於校園生活中。		

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源

- (1) 搭配學校年級進度與課程預先安排相關課程。
- (2) 教師自製輔材：參考常見團體遊戲並依學生能力進行改編。
- (3) 運用網路軟體 youtube 的兒童運動頻道進行團體活動訓練。
- (4) 參考職能、物理等專團建議活動，安排至遊戲、運動中。

2. 教學方法

- (1) 示範教學法：教導依步驟進行團體活動。**功能性動作訓練部分--指導學生具備手與手臂使用技能、手部精細操作技能、雙側協調與眼手協調技能以及動作計畫技能。**
- (2) 問題教學法：讓學生從活動-討論-再修正的循環中練習正確的動作及遊戲規則。
- (3) 合作學習教學法：藉由合作遊戲讓學生學習如何觀察、推測、提供正確的回應，促進人際互助與正確互動的能力。
- (4) 啟發式教學法：透過教師的引導與提問，引導學生覺察、區辨及澄清個人、他人的想法。

3. 教學評量

- (1) 觀察評量：透過課堂觀察，評估學生在每一項活動進行時，是否能做出指定動作。
- (2) 操作評量：透過實作練習，評估學生在動作模仿、執行、遊戲規則理解、團體指令遵從度的完成表現。
- (3) 口頭評量：活動或遊戲結束後，透過教師提問釐清學生的習得新技能的想法與活動過程中的感受。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	我們的小約定： 1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 訂定遊戲規則 4. 學習解決困難與衝突的方法	1	開學收心操--我們的小約定 1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 訂定遊戲規則 4. 學習解決困難與衝突的方法
2		2	
3	1. 伸展操 2. 頭腦體操 3. 團體遊戲：123 木頭人(進階版) 4. 運動技巧：單手滾地球	3	1. 伸展操 2. 頭腦體操 3. 團體遊戲：貓抓老鼠(進階版) 4. 運動技巧：飛盤九宮格
4		4	
5	1. 伸展操 2. 頭腦體操 3. 團體遊戲：大白鯊	5	1. 伸展操 2. 頭腦體操 3. 團體遊戲：攻佔城堡
6		6	

	4. 運動技巧：趣味保齡球		4. 運動技巧：飛盤躲避球
7	1. 伸展操	7	1. 伸展操
8	2. 頭腦體操	8	2. 頭腦體操
9	3. 團體遊戲：報戶口 4. 運動技巧：單手擲遠	9	3. 團體遊戲：棒球九宮格 4. 運動技巧：躲避球
10	實作與修正	10	實作與修正
11	1. 伸展操	11	1. 伸展操
12	2. 頭腦體操	12	2. 頭腦體操
	3. 團體遊戲：穿針引線 4. 運動技巧：棒球九宮格		3. 團體遊戲：一起來投票 4. 球類運動：邀請好朋友一起來運動
13	1. 伸展操	13	1. 伸展操
14	2. 頭腦體操	14	2. 頭腦體操
	3. 團體遊戲：猜領袖 4. 運動技巧：趕雞回家(氣球遊戲)		3. 團體遊戲：一起來投票 4. 球類運動：邀請好朋友一起來運動
15	1. 伸展操	15	1. 伸展操
16	2. 頭腦體操	16	2. 頭腦體操
	3. 團體遊戲：終極密碼 4. 球類運動：向上拍氣球		3. 團體遊戲：一起來投票 4. 球類運動：邀請好朋友一起來運動
17	1. 伸展操	17	1. 伸展操
18	2. 頭腦體操	18	2. 頭腦體操
	3. 團體遊戲：一起來投票 4. 球類運動：飛盤躲避球		3. 團體遊戲：一起來投票 4. 球類運動：邀請好朋友一起來運動
19	實作與修正/自我檢核與鼓勵	19	實作與修正/自我檢核與鼓勵
20		20	

5.6. 生活管理

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者

特需領域/ 生活管理	A 組 1 節 B 組 1 節	學習中心二	陳姵紋
教學對象/年級 /障礙類別	課程設計對象：二年級需加強生活技能、動作及管理之特需生及疑似生。開學後視學生選課情況分 A，B 兩組學生。		
	自閉症	其他	疑似生
核 心 素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 □B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 在放學的生活情境中，透過視覺提示、及練習後，能自行規劃到學習中心上課、檢查應帶物品、準備餐盒等一系列生活例行事項，並能應用到校園情境中。 2. 在午餐的生活情境中，透過老師的示範、演練及說明後，能學習及執行生活自理各項事務，如認識菜色、表達用餐喜好、建立良好用餐習慣、餐後桌面的整理、個人餐具的清洗及用餐後教室環境的整理，並願意應用到日常生活及家庭活動中。 3. 在午休的生活的情境中，透過老師的示範、演練及說明後，能主動嘗試與他人一起參與團體遊戲並努力建立友善良好的互動關係，且在遊戲後能共同整理遊戲區域。 4. 能在午休的生活情境中，透過老師的示範、演練及說明後，在團體遊戲結束後進行午間趴睡練習或靜心練習(20 分鐘)，並願意應用到日常生活及家庭生活中。		
教 學 與 評 量	1. 教材編輯與資源 (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (2)十二年國民基本教育課程綱要國民小學-生活課程。 (3)網路資源與自編教材。 2. 教學方法 (1)直接教學法：提供示範、演練及說明後，依學生能力進行小組合作學習並提供部分肢體		

說明	或口語協助。
	(2)工作分析法：將學習活動分為三階段，指導學生每階段依步驟完成教學活動。 (3)視覺提示法：以大型生活行事曆的方式用圖畫、文字等方式，指導學生依時間進行交代任務。
3. 教學評量	
(1)觀察評量：個別執行自理活動時的專心度、學習態度及動機。	
(2)實作評量：評估學生在午休時間內，能否完成各個階段性工作。	
(3)形成性評量：搭配增強版方式讓學生自我檢核當時的實作表現。	

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	工作分析---直接教學 1. 說明午間工作流程。 2. 依據工作流程圖卡進行活動。 3. 依個別學生需求進行示範、演練及實際操作練習。 4. 執行生活自理事務，完成後老師協助進行自我檢核並給予增強。 5. 公共事務-輪流幫忙擦桌子、倒廚餘、收拾餐桶及清理教室地面 6. 團體互動時間及練習遊戲物品整理。 7. 午休趴睡、靜心練習。	1	工作分析---直接教學 1. 說明午間工作流程。 2. 依據工作流程圖卡進行活動。 3. 依個別學生需求進行示範、演練及實際操作練習。 4. 執行生活自理事務，完成後老師協助進行自我檢核並給予增強。 5. 公共事務-輪流幫忙擦桌子、倒廚餘、收拾餐桶及清理教室地面 6. 團體互動時間及練習遊戲物品整理。 7. 午休趴睡、靜心練習。
2		2	
3		3	
4		4	
5	我是小幫手（一） 直接教學-個別指導與協助 1. 餐前衛生習慣建立（洗手、放置桌巾及隔板） 2. 我會自己動手洗碗及收拾桌面 3. 公共事務-輪流幫忙擦桌子、倒廚餘、	5	我是小幫手（三） 直接教學-部分協助及口語提醒 1. 餐前衛生習慣建立（洗手、放置桌巾及隔板）。 2. 我會自己動手洗碗及收拾桌面。 3. 公共事務-輪流幫忙擦桌子、倒廚餘、
6		6	
7		7	
8		8	
9		9	

	收拾餐桶及清理教室地面 4. 團體互動時間-練習在遊戲過後將遊戲區玩具歸位 5. 午休趴睡、靜心練習。		收拾餐桶及清理教室地面。 4. 團體互動時間-協助學弟妹分類玩具。 5. 安靜午休趴睡、靜心練習。
10	實作與修正	10	實作與修正
11	我是小幫手(二) 直接教學-部份協助 1. 餐前衛生習慣建立(洗手、放置桌巾及隔板)。 2. 我會自己動手洗碗及收拾桌面。 3. 公共事務-輪流幫忙擦桌子、倒廚餘、收拾餐桶及清理教室地面。 4. 團體互動時間-練習在遊戲過後將遊戲區玩具歸位。 5. 午休趴睡、靜心練習。	11	我是小幫手(四) 直接教學-口語提醒 1. 餐前衛生習慣建立(洗手、放置桌巾及隔板) 2. 我會自己動手洗碗及收拾桌面 3. 公共事務-輪流幫忙擦桌子、倒廚餘、收拾餐桶及清理教室地面 4. 團體互動時間協助學弟妹分類玩具-協助學弟妹分類玩具。 5. 安靜進行午睡、靜心練習。
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	
16		16	
17		17	
18		18	
19		19	
20	實作與修正/自我檢核與鼓勵	20	實作與修正/自我檢核與鼓勵

7.8. 團體遊戲

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
特需領域/ 社會技巧 (團體遊戲)	A 組 1 節 B 組 1 節	學習中心二	陳姵姩/支援教師
教學對象/年級 /障礙類別	課程設計對象:二年級需加強生活技能、擴展生活經驗之特需生及疑似生。開學後視學生選課情況分 A, B 兩組學生。		
	自閉症	其他	疑似生
	楊生、王生 文生、劉生、林生	張生	高生、0 語、 0 芄、0 霖
核	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	

心 素 養	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解
	議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育
	課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在團體遊戲的情境中，透過說明、示範、演練後，能學習遵守團體規範，並能主動加入團體遊戲的活動中。 2. 在團體遊戲的情境中，發生互動衝突時，能以適當的語言或非語言表達情緒或感覺，並願意將指導過的策略處理解決情緒的方法。 3. 在分組活動的情境中，發生互動衝突時，能透過聆聽對方講述、表達自己想法，並遵循老師的建議後，釐清衝突原因並做合宜的反應。
教 學 與 評 量 說 明	<p>1. 教材編輯與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (2)自編團體遊戲教材。 (3)運用體感運動遊戲媒材(Wii 平衡板、active arcade、switch 等)進行團體遊戲活動。 (4)運用網路軟體 youtube 的兒童運動頻道進行團體活動訓練。 (5)書籍：Super skills 給亞斯伯格、高功能自閉症與相關障礙孩子的社交技巧團體課程 <p>2. 教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)示範教學法：教導依步驟進行團體活動。 (2)問題教學法：讓學生從活動-討論-再修正的循環中練習正確的動作及遊戲規則。 (3)合作學習教學法：藉由合作遊戲讓學生學習如何觀察、推測、提供正確的回應，促進人際互助與正確互動的能力。 (4)啟發式教學法：透過教師的引導與提問，引導學生覺察、區辨及澄清個人、他人的想法。 (5)運用科技遊具來進行團體遊戲，以提升學生主動加入團體的動機及樂於參與活動的意願。 <p>3. 教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在遊戲進行時能聆聽遊戲規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。 (2)操作評量：透過實作練習，評估學生在動作模仿、遊戲規則理解、團體指令遵從度的完成表現。 (3)口頭評量：活動或遊戲結束後，透過教師提問釐清學生的習得新技能的想法與活動過程中的感受。 	

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	社會技巧課程流程說明 (基本技能) 1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 訂定遊戲規則 4. 學習解決困難與衝突的方法	1	社會技巧課程流程說明 1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 訂定遊戲規則 4. 學習解決困難與衝突的方法
2		2	
3	學習聆聽指令與理解規則(社交回應技能) 依序排隊、暖身活動、團體遊戲-紅綠燈	3	學習輪流與等待(社交回應技能) 依序排隊、暖身活動、團體遊戲-大白鯊
4		4	
5	學習聆聽指令與理解規則(社交回應技能) 依序排隊、暖身活動、團體遊戲-老師說	5	學習輪流與等待(社交回應技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-貓抓老鼠
6		6	
7	學習加入活動(社交啟動技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-123 木頭人初階版、躲避球 討論：如何決定誰當鬼	7	學習加入活動(社交啟動技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-123 木頭人進階版、躲避球 討論：表達遊戲中的感受
8		8	
9		9	
10	實作與修正	10	實作與修正
11	學習加入活動(社交啟動技能—認識情緒) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-ACTIVE ARCADE 健身遊戲、躲避球 討論：輸了，該怎麼辦？	11	學習加入活動(與他人相處的技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-攻佔城堡進階版、躲避球 討論：分享成功的策略
12		12	
13		13	
14		14	
15	學習加入活動(社交啟動技能—覺察情緒) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-switch 健身遊戲、滾滾球 討論：學習面對輸贏的感受	15	學習加入活動(與他人相處的技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-Wii 足球、呼拉圈 討論：學習讚美他人的表現
16		16	
17		17	
18		18	
19		19	實作與修正/自我檢核與鼓勵

20

實作與修正/自我檢核與鼓勵

20

9. 生活學習

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
特需領域/ 社會技巧 (生活學習)	A 組 1 節 B 組 1 節	學習中心二	陳姵妘/支援教師
教學對象/年級 /障礙類別	課程設計對象：二年級需加強生活技能、動作及管理之特需生及疑似生。開學後依學生能力分 A, B 兩組學生。分別於周三、周五下午外加課程。		
	自閉症 楊生、黃生、王生 文生、劉生、林生	其他 張生	疑似生 高生、0 語、 0 芄、0 霖
核 心 素 養	A 自主行動	■A1. 身心素質與自我精進 ■A2. 系統思考與問題解決 ■A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1. 符號運用與溝通表達 ■B2. 科技資訊與媒體素養 □B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1. 道德實踐與公民意識 ■C2. 人際關係與團隊合作 □C3. 多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<p>◎課程學習重點一</p> <p>在戶外活動的情境中，利用自然情境，以體驗及合作學習的方式，學習與人互動、尊重他人，並願意與團隊成員共同合作達成團體活動目標。</p> <p>◎ 課程內容一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在校園情境中，透過學校小田園環境場域，經教師及講師的說明與示範，能運用自己的五感(視聽嗅味觸)感受大自然的恩惠，並願意應用到日常飲食及家庭活動中。 2. 在學校周圍的社區資源中，透過老師的示範、演練及說明後，能主動嘗試與他人分組一起參與活動及練習討論突發狀況，並願意應用到日常生活及學校活動中。 3. 在學校周圍的社區資源中，能運用跨領域知能(國語、數學、美勞、體育)等基本知識於活動中，學習跨情境的人際、社會適應等困難與發展解決問題能力，並願意應用到日常生活及學校活動中。 		

1. 教材編輯與資源

- (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。
- (2)自編團體遊戲教材。
- (3)學校小田園情境教室。搭配時令教導學生認識食材的生長、季節時序及自製食物。
- (4)校園附近社區資源，如特色運動中心、公園、商店街等生活情境。

2. 教學方法

- (1)示範教學法：教導依步驟進行團體活動。
- (2)問題教學法：讓學生從活動-討論-再修正的循環中練習正確的社會互動。
- (3)合作學習教學法：藉由合作任務讓學生學習如何觀察、推測、提供正確的回應，促進人際互助與正確互動的能力。
- (4)啟發式教學法：透過教師的引導與提問，引導學生覺察、區辨及澄清個人、他人的想法。
- (5)體驗式學習：運用常見公共設備、器材帶領孩子體驗社區環境，提升學生探索新環境的意願及獨立生活技巧。
- (6)透過實作練習，加深類化能力。
- (7)練習自我管理、遵守活動規則、保護自己。

3. 教學評量

- (1)觀察評量：透過互動觀察，評估學生在活動進行時能聆聽規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。
- (2)操作評量：透過實作練習，評估學生在動作模仿、規則理解、團體指令遵從度的完成表現。
- (3)口頭評量：活動或遊戲結束後，透過教師提問釐清學生的習得新技能的想法與活動過程中的感受。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	九月：快樂小田園	1	三月：與風同行
2	(學習探索在校園內的自然環境中，用五	2	(學習直排輪平衡、操控技巧)
3	感體驗大自然的恩賜)	3	活動地點：青少年育樂中心
4	活動地點：校內	4	社會技巧課程流程說明 (基本技能)
5	社會技巧課程流程說明 (基本技能)	5	1. 建立團體規範
	1. 建立團體規範		

	<p>2. 介紹活動內容與注意事項</p> <p>3. 說明獎勵制度，學習解決困難與衝突的方法</p>		<p>2. 介紹活動內容與注意事項</p> <p>3. 說明獎勵制度，學習解決困難與衝突的方法</p>
6	<p>十月：青年公園郊遊趣</p>	6	<p>四月：快樂小田園</p>
7	<p>(學習使用公共設施，在社區環境中與團體共同活動)</p>	7	<p>(學習探索在校園內的自然環境中，用五感體驗大自然的恩賜)</p>
8	<p>活動地點：青年公園</p>	8	<p>活動地點：校內</p>
9	<p>社會技巧課程流程說明 (基本技能)</p>	9	<p>社會技巧課程流程說明 (基本技能)</p>
10	<p>1. 建立團體規範</p> <p>2. 介紹活動內容與注意事項</p> <p>3. 說明獎勵制度，學習解決困難與衝突的方法</p>	10	<p>1. 建立團體規範</p> <p>2. 介紹活動內容與注意事項</p> <p>3. 說明獎勵制度，學習解決困難與衝突的方法</p>
11	<p>十一月：馬場町單車行</p>	11	<p>五月：創意天時</p>
12	<p>(學習在社區環境中與團體共同活動，練習騎單車所需肢體協調活動)</p>	12	<p>(STEAM 木製機關盒基礎課程，激發手做能力及空間訓練)</p>
13	<p>活動地點：馬場町</p>	13	<p>活動地點：校內</p>
14	<p>社會技巧課程流程說明 (基本技能)</p>	14	<p>社會技巧課程流程說明 (基本技能)</p>
15	<p>1. 建立團體規範</p> <p>2. 介紹活動內容與注意事項</p> <p>3. 說明獎勵制度，學習解決困難與衝突的方法</p>	15	<p>1. 建立團體規範</p> <p>2. 介紹活動內容與注意事項</p> <p>3. 說明獎勵制度，學習解決困難與衝突的方法</p>
16	<p>十二月：創意天時</p>	16	<p>六月：空氣槍 (學習指令遵循及專注力)</p>
17	<p>(STEAM 木製機關盒基礎課程，激發手做能力及空間訓練)</p>	17	<p>活動地點：中正運動中心</p>
18	<p>活動地點：校內</p>	18	<p>社會技巧課程流程說明 (基本技能)</p>
19	<p>社會技巧課程流程說明 (基本技能)</p> <p>1. 建立團體規範</p> <p>2. 介紹活動內容與注意事項</p>	19	<p>1. 建立團體規範</p> <p>2. 介紹活動內容與注意事項</p> <p>3. 說明獎勵制度，學習解決困難與衝突的方法</p>

	3. 說明獎勵制度，學習解決困難與衝突的方法		
20	實作與修正/自我檢核與鼓勵	20	實作與修正/自我檢核與鼓勵

10. 特教宣導

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	節數	班級	教學者
綜合活動 (特教宣導)	上學期五年級每班 2 節 下學期一年級每班 1 節 下學期三年級每班 2 節	學習中心一、二 創意組一、二	學習中心 楊慧齡/陳佩姍/謝易珣 劉夢如/(支援教師待確認) 創意組 劉惠玲/王湘栗 張郁珽/李奇展
教學對象/年級 /障礙類別	上學期 五年級共 9 個班級，每班學生人數約 29-30 人。 (含五年級各類別身障生共 10 人，其中 1 人為身障資優) 下學期 一年級共 9 個班級，每班學生人數約 29-30 人。 (含一年級各類別身障生共 13 人) 三年級共 9 個班級每班學生人數約 29-30 人。 (含三年級各類別身障生共 7 人)		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		

課程目標
(整合學習內容
與學習表現)

1. 能在普通班的課堂活動中，透過老師以簡報提問、討論及體驗活動的引導，學習以正向的人際互動方式參與課堂活動，並願意將合宜的互動方式應用在日常的生活中。
2. 能在普通班的課堂活動中，透過老師的示範、演練與說明後，學習了解個體的差異特質後，能接納、理解需要協助者的感受和需求，在日常生活中提供適當的關懷與協助。
3. 能在普通班的課堂活動中，在老師們的引導下透過小組討論與體驗活動後，能學習接納每個個體的獨特性及包容其學習特質，並願意應用在日常的生活中。
4. 在課堂共同學習活動結束後，能在導師的引導下運用文字及圖像完成學習單，並願意將所學的知識與方法運用在日常生活中來改善人際互動關係。

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源

(1)十二年國民基本教育課程綱要-綜合活動領域。

(2)參考書籍：大腦的秘密檔案。(五年級)

(3)書籍：蝟聚-畏懼，國語實小自編繪本教材。(五年級)

(4)書籍：十人十色小青蛙。(三年級)

(5)自製輔材：共同小約定、專注力訓練遊戲、團體遊戲、自編學習單。(一、三及五年級)

二、教學方法

(1)直接教學法，以電子白板呈現教材，教師透過講述與提問，引導學生區辨、澄清、發表與討論。

(2)多媒體教學法：透過綜合文字、圖片、聲音等元素呈現教學內容。

(3)問答教學法：以問答形式與學生進行問題討論與分析，並在小組討論中，由老師透過問答引導學生提出問題解決的策略與執行方法。

(4)融入學習策略教學法：

a. 記憶策略：透過新舊經驗連結的方式，協助學生吸收新知。

b. 自我監控策略：藉由團體共同完成的正向增強模式，讓能力較弱的學生能覺察並模仿正確行為，為班級共同爭取遊戲時間。

(5)遊戲教學法：依各年段的能力，設計與繪本主題相呼應的互動遊戲，讓學生從實際互動中練習正確的訊息處理方式。

(6)運用協同教學模式，輔以專任輔導老師共同入班宣導，在每組的小組討論中，各組皆能有老師能適時回應班級學生的特教及輔導需求。

(7)運用公開觀課模式進行課後討論與教學回饋，適時調整各班的教材與教法，藉此達成不同班級學生的特殊需求。

三、教學評量

(1)觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽遊戲規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。

(2)課堂實作：在遊戲中如遇困難或衝突，學生是否能主動表達衝突原因或是能即時尋求協助並接受教師的規範與教導。

(3)即時評量調整，教學內容視每班導師給予的回饋進行差異化教學調整。

(3) 宣導活動結束後，依據普通班教師回饋做為未來宣導內容的調整。此外，從學生學習單內容，確認正確知能的建立並給予正向支持。

四、教學安排時程表

上學期進行五年級特教宣導	下學期進行一、三年級特教宣導
第一階段 準備期 (第 1 周至第 2 周) 1. 蒐集學年想法與建議 2. 選定適合的繪本或影片 3. 進行實體與線上教材版本	第一階段 準備期 (三年級第 1 周至第 2 周) 1. 蒐集學年想法與建議 2. 選定適合的繪本或影片 第一階段 準備期&統整期(一年級第 5 周至第 6 周) 1. 擬定宣導計畫 2. 交由該學年主任與特教教師共同說明宣導內容 3. 進行工作分配
第二階段 統整期(第 3 周至第 4 周) 1. 擬定宣導計畫 2. 撰寫特教宣導教案與設計學習單 3. 將教案與學習單由該學年主任與特教教師進行共同說明 4. 確認班級的特教宣導需求及進行教案與學習單的修正。 5. 進行入班宣導授課的工作分配	第二階段 統整期(三年級第 3 周至第 4 周) 1. 擬定宣導計畫 2. 撰寫特教宣導教案與設計學習單 3. 將教案與學習單由該學年主任與特教教師進行共同說明 4. 進行入班宣導授課的工作分配
第三階段 執行期(第 5 周至第 18 周) 1. 進行五年級的入班宣導 2. 每班進行 2 節特教宣導(每班以隔週方式進行) 3. 依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。 4. 宣導活動結束後， 每班進行為期 21 天的正念挑戰活動 ，讓學生們能從大腦神經科學的角度體會到尊重與欣賞他人與自己的核心概念。	第三階段執行期(1) (第 5 周至第 18 周) 1. 進行三年級的入班宣導 2. 每班進行 2 節特教宣導 3. 依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。
	第三階段 執行期(2) (第 7 周至第 10 周) 1. 進行一年級的入班宣導 2. 每班進行 1 節特教宣導 3. 依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。
第四階段 完成期(第 19 周至第 20 周)	第四階段 完成期(第 19 周至第 20 周)

	1. 收回各班的學習單與教師回饋表 2. 進行五年級特教看板的製作。 3. 彙整五年級特教宣導資料及針對班級學習單給予社會性增強及正向回饋。 4. 彙整特教宣導資料形成課程評鑑依據及領域共同備課期中報告。	1. 收回各班的學習單與教師回饋表 2. 進行一、三年級特教看板的製作。 3. 彙整一、三年級特教宣導資料及針對班級學習單給予社會性增強及正向回饋。 4. 彙整特教宣導資料形成課程評鑑依據及領域共同備課期末報告。
--	---	---

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	五年級宣導內容說明：	1	三年級宣導內容說明：
2	1. 第一節 :以神經心理學為主題自編簡	2	1. 第一節 : 透過聽講、問答、遊戲互動
3	報教材，讓學生透過聽講、問答、遊	3	等方式，認識新同學的喜好，察覺、
4	戲互動等方式，認識自己的身體機能	4	接受自己與他人對事物看法或態度的
5	運作，察覺、接受自己與他人因感	5	不同，並能應用於同儕互動中。
6	官、經驗的不同，對事物看法或態度	6	2. 第二節 : 透過情境互動、遊戲、實際
7	有所差異，以提升同理心的能力，並	7	演練等方式，讓學生學習遇到困難
8	能應用於同儕互動中。	8	時，具體說明需要的協助，以及同儕
9	2. 第二節 :透過聽講、實際操作等方	9	如何正向應對。讓學生思考如何以自
10	式，認識正念對情緒、學習、人際的	10	己的優勢適時/適度協助他人的需求，
11	好處，邀請各班共同參與 21 天的卓	11	並能應用於同儕互動中。
12	越計畫(一分鐘靜心運動)。	12	一年級宣導內容說明：
13		13	第一節
14		14	1. 運用自編教材，透過聽講、提問等方
15		15	式，讓學生認識學習中心及輔導室的
16		16	位置、老師的稱呼及在學校的任務，
17		17	了解遇到哪些狀況可以向老師們求助
18		18	或協助同學。同時以團體遊戲方式，
19		19	讓學生認識學習中心訓練哪些對學習
20		20	有助益的能力(如，記憶力、專注力、聽指令、動作計畫等)，並能應用於日常學習中。

			2. 透過課堂活動方式，引導學生了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係，並應用於日常生活中。
--	--	--	---

11. 諮詢輔導與支援服務

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
諮詢輔導與 支援服務 (社會技巧)	上學期 1/週 下學期 1/週	學習中心二	陳姵妘
教學對象/年級 /障礙類別	二年級： 自閉症：王生、楊生、黃生、劉生、文生、林生 其他：張生 疑似生：高生、0 語、0 芄、0 霖 五年級：呂生(雙殊生—自閉症+資優)		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1. 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2. 系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1. 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2. 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1. 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2. 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3. 多元文化與國際理解	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<p>一、特需生輔導：</p> <p>1. 能在安排的時段中，透過談話、討論、遊戲互動等方式，了解學生近期的人際、情緒行為、生活適應上的困擾，鼓勵學生能覺察自己的困難、尋找合適的解決方法並設定執行目標，以逐步修正於日常生活中。(適用於雙殊身分特需生)</p> <p>2. 能在安排的時段中，透過邀請班級同儕共同遊戲的方式(小團體)，提供觀察回饋給學生們，練習如何面對歧見、處理爭執和運用正向語言的能力，並能帶入日常互動中。</p> <p>3. 對部分需要臨時協助的特需生(如，臨時情境改變、考前複習活動等而易有情緒行為問題)，透過提供入班陪伴、預告、臨時提供額外教室空間指導情境學習等練習及策略，以提升不同年段的校園生活中。</p>		

二、輔導室轉介/申請諮詢之老師、家長：

1. 針對普通班學習困難與團體適應困難之學生，提供普通班教師及家長相關特教服務內容諮詢或醫療機構心理衡鑑之申請方式。
2. 經由初級輔導及二級輔導介入後，仍無具體成效且具有特殊需求之普通班學生提供家長及普通班教師鑑定安置流程說明、入班觀察、課程教學及個案輔導等服務。
3. 特殊需求學生在普通班發生緊急情緒及問題行題時，透過校園緊急事件處理流程進行相關人員的會議與分工，入班支援普通班教師共同處理問題行為。
4. 依家長提供之醫療機構衡鑑報告，進行報告內容說明並提供相關學習或行為處理策略。

一、教材編輯與資源

(1) 教師自製輔材：共同小約定、桌上遊戲、團體遊戲、鑑定說明流程與日程表

(2) 其他設備：白板、電子白板、線上多媒體資源

二、教學方法

(1) 個別教學法：對特需生進行個別談話、討論及練習所需執行的行為目標。

(2) 啟發式教學法：透過教師的引導與提問，引導學生覺察、區辨及澄清個人、他人的想法。

(3) 自我監控策略：藉由行為契約或團體共同完成的正向增強模式，讓特需生能逐步習得正確行為，為個人或團體共同爭取增強目標，形成自律的學習動機。

(4) 遊戲教學法：以各種遊戲形式所產生的語言流動和行為互動做為隨機情境教材，讓學生從實際互動中練習正確的訊息處理方式。

三、教學評量

(1) 形成性評量：依據各學生不同執行目標的達成率做短期增強或修正。

(2) 質性評量：以諮詢輔導紀錄的方式，彙整諮詢或輔導資料於紀錄簿或增修 IEP 能力現況中。

(3) 課程回饋表：製作簡單自我檢核表，提供學生自我覺察與監控能力的參照。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	開學準備周	1	開學準備周

2	<p>個案-王生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 視個案需求召開個案會議，處理與緊急需求個案討論。 5. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。 	<p>個案-王生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 視個案需求召開個案會議，處理與緊急需求個案討論。 5. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
3	<p>個案-劉生(疑似)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。 	<p>個案-劉生(疑似)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
4	<p>個案-楊生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。 	<p>個案-楊生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
5	<p>個案-黃生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。 	<p>個案-黃生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
6	<p>個案-張生(其他)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 視個案需求召開個案會議，處理與緊急需求個案討論。 	<p>個案-張生(其他)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 視個案需求召開個案會議，處理與緊急需求個案討論。

	5. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。		5. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
7	<p>個案-呂生(雙殊)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。 	7	<p>個案-呂生(雙殊)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
8	<p>個案-劉生(疑似)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。 	8	<p>個案-劉生(疑似)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
9	<p>個案-劉生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 視個案需求召開個案會議，處理與緊急需求個案討論。 5. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。 	9	<p>個案-劉生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略 4. 視個案需求召開個案會議，處理與緊急需求個案討論。 5. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
10	期中評量週	10	期中評量週
11	<p>個案-文生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。 	11	<p>個案-文生(自)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
12	<p>個案-劉生(疑似)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。 	12	<p>個案-劉生(疑似)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。
13	<p>個案-高生(疑似)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀 	13	<p>個案-高生(疑似)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀

	<p>察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>		<p>察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
14	<p>個案-林生(自)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略</p> <p>4. 視個案需求召開個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>5. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	14	<p>個案-林生(自)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 安排學生或家長晤談時間，或入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>3. 設定臨時入班陪讀計畫，提供學習或人際互動策略</p> <p>4. 視個案需求召開個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>5. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
15	<p>個案-王生(自)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	15	<p>個案-王生(自)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
16	<p>個案-楊生(自)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	16	<p>個案-楊生(自)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
17	<p>個案-張生(其他)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	17	<p>個案-張生(其他)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
18	<p>個案-劉生(自)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	18	<p>個案-劉生(自)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
19	<p>個案-呂生(雙殊)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形。並進行自我檢核。</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	19	<p>個案-呂生(雙殊)</p> <p>1. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>2. 追蹤策略執行狀況及適應情形。並進行自我檢核。</p> <p>3. 臨時參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
20	<p>期末會議暨紀錄整理</p>	20	<p>期末會議暨紀錄整理</p>

112 學年度楊慧齡老師授課課程總表

課程名稱	年級	人數	節數	上課教師
1. 國語	3	3	5	楊慧齡
2. 數學	3	3	4	楊慧齡
3. 學習策略 A組	1	5	2	楊慧齡
4. 學習策略 B組	1	3	2	楊慧齡
5. 生活管理 A組	1	5	1	楊慧齡
6. 生活管理 B組	1	3	1	楊慧齡
7. 社會技巧 A組	1	5	1	楊慧齡
8. 社會技巧 B組	1	3	1	楊慧齡
9. 健康與體育	1	5	1	楊慧齡
10. 功能性動作訓練	3	12	1	楊慧齡/謝易珣
11. 三年級社會技巧A、B組 (多元學習)	3	12	1	楊慧齡
12. 三年級社會技巧 (生活學習)	3	12	1	楊慧齡
13. 綜合活動(特教宣導) 上學期五年級，每班進行2節。 下學期一年級，每班進行1節； 三年級，每班進行2節。	1、 3、 5	每班 30	2	楊慧齡/陳佩紋 謝易珣/劉夢如
14. 諮詢服務&支援服務	1、3	一、三 年級 各9班	1	楊慧齡
總節數			24	

1. 國語

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
國語	5	學習中心二	楊慧齡
教學對象/年級 /障礙類別	三年級:杜生(智能障礙)、王生(學習障礙)、盧生(學習障礙)		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1.在小組學習中，能運用識字策略，以提升字音、字形及字義的辨識、記憶與理解，並能將習得的詞語及語句，應用在日常生活的語文習寫及閱讀。 2.在小組學習中，能運用心智圖法，以討論、口語表達及關鍵字註記等方式學習初步的資料蒐集與統整，並能應用在課文的主題與結構整理。 3.在小組學習中，透過實際操作的方式，學習使用平板等輔助工具，養成自我解決問題的能力，並能應用在日常的語文資料蒐集與閱讀。		
教學與 評量 說明	1.教材編輯與資源 (1)參考康軒版三年級國語課本、習作及電子書進行學習內容的簡化調整，並以提升識字、口語表達、閱讀理解及短文寫作。 (2)運用網路軟體 Wordwall，進行教材編輯以提升學生運用科技輔具自主學習的能力及提升其學習興趣。 2.教學方法 (1)識字策略： a.直觀識字法：以形象的動作，輔以生動的言語進行教學。 b.部件組裝法：利用獨體字做部件，組裝成複雜的合體字。 c.筆畫加減法：利用熟字，筆畫加減，引出新字。 d.彩筆標記識字法：用彩筆標出生字的關鍵筆畫、部件和結構部件，以引起學生注意。 e.花蕊帶字法：以單字為中心，由學生在其上下左右各拼上偏旁部首或單體字。 (2)口語表達教學：指導學生依據主題表達意見，利用心智圖法蒐集表達材料，利用文章結構脈絡，有條理的表達內容。 (3)閱讀教學：以語文知識為基礎，指導學生利用上下文理解詞意，並能以故事結構、圖像、自問自答等策略理解文意，提升學生閱讀與思考能力。 (4)多媒體教學法：透過綜合文字、圖片、聲音等元素呈現教學內容。 3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度、學習態度及動機。 (2)口頭評量：藉由教師提問，學生表達聆聽內容。 (3)實作評量：線上測驗、紙筆測驗。		

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一單元 語文萬花筒 心的悄悄話、妙故事點點名、繞口令村 1. 詞語具體化：肢體表演 2. 詞語黑白配：動詞 3. 詞語變裝秀：找出相似的詞語	1	第一單元 用心生活 許願、下雨的時候、遇見美如奶奶 1. 詞語具體化：肢體表演 2. 詞語黑白配：「配對」和「聯想」 3. 詞語變裝秀：找出相似的詞語，練習造句
2		2	
3		3	
4		4	
5		5	
6	第二單元 處處有真情 小丑魚和海葵、飛舞的絲帶、小女生 1. 詞語具體化：比手畫腳 2. 詞語黑白配：名詞 3. 詞語變裝秀：找出相似的詞語	6	第二單元 創意無限 工匠之祖、學田鼠開路、神奇密碼 1. 詞語具體化：比手畫腳 2. 詞語黑白配：「配對」和「聯想」 3. 詞語變裝秀：找出相似的詞語，練習造句
7		7	
8		8	
9		9	
10	期中評量	10	期中評量
11	第三單元 臺灣風情 淡水小鎮、安平古堡參觀記、 馬太鞍的巴拉告 1. 詞語具體化：你來說我來比 2. 詞語黑白配：形容詞 3. 詞語變裝秀：找出相反的詞語	11	第三單元 探索大自然 油桐花、五月雪、大自然的美術館、 臺灣的山椒魚 1. 詞語具體化：你來說我來比 2. 詞語黑白配：「配對」和「聯想」 3. 詞語變裝秀：找出相反的詞語，練習造句
12		12	
13		13	
14		14	
15		15	
16	第四單元 閱讀瞭望臺 狐狸的故事、巨人的花園、奇特的朋友 1. 詞語具體化：你來說我來比 2. 詞語黑白配：形容詞 3. 詞語變裝秀：找出相反的詞語	16	第四單元 閱讀探照燈 漁夫和金魚、聰明的鼠鹿、還要跌幾次 1. 詞語具體化：你來說我來比 2. 詞語黑白配：「配對」和「聯想」 3. 詞語變裝秀：找出相反的詞語，練習造句
17		17	
18		18	
19		19	
20	期末評量	20	期末評量

2. 數學

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
數學	4	學習中心二	楊慧齡
教學對象/年級 /障礙類別	三年級:杜生(智能障礙)、王生(學習障礙)、盧生(學習障礙)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 ■ <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 ■ <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 ■ <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 ■ <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<p>三年級上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.認識 10000 以內的數，使用錢幣進行數數和做數，解決 10000 以內兩數的大小比較和應用。 2.認識角和直角，進行角的大小比較，並由邊長和角的特性，認識正方形和長方形。 3.能學習 10000 以內加減的直式計算及估算。 4.能學習習二、三位數乘以一位數的計算，並解決生活中乘法與加、減的兩步驟問題。 5.認識毫米及毫米和公分的化聚與比較，進行長度複名數的加減。認識數線，在數線上做加、減計算。 6.透過分裝活動與平分活動，理解除法的意義，並記錄為除法算式，學習除法直式計算。 7.能用秤測量物體的重量，報讀物體的重量，進行公斤和公克換算以解決重量比較和加減的問題。 8.認識簡單同分母分數，理解分數和 1 的關係，以單位分數為計數單位進行合成分解及大小比較。 9.能報讀生活中常見一維、二維表格。觀察簡單規律的圖案、數字、圖形，並找出下一個。 <p>三年級下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能學習二、三位數除以一位數的除法直式計算。 2.認識容量單位「公升」、「毫升」及其關係，並作相關的實測、估測與計算。 3.在具體情境中，認識單位分數的累積，並解決同分母分數的比較與加減問題。 4.認識圓心、半徑與直徑，並使用圓規畫圓。 		

- 5.解決生活中的兩步驟問題，包括加、減與除和連乘問題。
- 6.認識和比較一位小數，並用直式做一位小數的加減計算，解決生活中的問題。
- 7.認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係與簡單換算，並練習時間與時刻的計算。
- 8.能學習乘除互逆的觀念於解題；學習乘法估算問題。
- 9.認識面積的意義，並能使用平方公分描述圖形面積的大小。

教學與評量說明

1.教材編輯與資源

- (1)參考翰林版三年級數學課本、習作及電子書進行學習內容的簡化調整，並以提升基本概念的計算、理解及解題能力。
- (2)運用網路軟體 Wordwall，進行教材編輯以提升學生運用科技輔具自主學習的能力及提升其學習興趣。
- (3)參考 youtube 翰林國小數學頻道。

2.教學方法

- (1)直接教學法：教導依步驟進行數學的解題：①簡化題目(讀題目)②畫出關鍵字(畫重點)③在協助下將問題圖解化或運用教具具體操作練習(畫圖形及實作)④列出橫式及直式⑤計算答案⑥檢查答案。
- (2)運用記憶策略，讓學生藉由提問、複誦及操作性教具等反覆練習來增加熟練度，以幫助學生記憶。
- (3)重視舊經驗與新知識的連結：學習新知識前，先複習舊經驗。
- (4)強調數學與生活的連結：利用數學知識解決生活問題。
- (5)透過遊戲熟練計算方法：運用 Wordwall 遊戲熟練基本的加、減、乘、除計算。

3.教學評量

- (1)觀察評量：課程參與專心度、學習態度及動機。
- (2)口頭評量：藉由提問確認各個單元基本概念及題意的理解。
- (3)實作評量：線上測驗、紙筆測驗。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	第一單元 10000 以內的數	1	第一單元 除法
2		2	
3	第二單元 角與形狀	3	第二單元 公升與毫升
4		4	第三單元 分數與加減
5	第三單元 10000 以內的加減	5	第四單元 圓
6	第四單元 乘法	6	
7		7	
8	第五單元 毫米與數線	8	第五單元 兩步驟應用問題
9		9	

10	期中評量	10	期中評量
11	第六單元 除法	11	第六單元 一位小數
12		12	
13		13	
14	第七單元 公斤與公克	14	第七單元 時間
15		15	
16	第八單元 分數	16	第八單元 乘與除
17		17	
18	第九單元 列表與規律	18	第九單元 面積
19		19	
20	期末評量	20	期末評量

3. 學習策略

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2	學習中心二	楊慧姍
教學對象/年級 /障礙類別	A 組(5 人)：一年級:邱生(疑似身障)、吳生(疑似身障)、盧生(疑似身障) 阮生(疑似身障)、李生(疑似身障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在小組課業輔導的情境中，透過老師的示範、演練及說明後，能專注維持作業習寫並在自我規畫後能完成當日作業。 2. 在課業輔導情境中，教師在運用問答、輪替及計時的策略下，能學習用適當的方法完成作業，並願意應用到日常生活及校外的課後輔導活動中。 3. 在課業輔導情境中，能接受老師的指導或同學的示範，調整或修正學習行為，並在遇到學習問題後，能主動向老師發問或同學請教。 4. 在課業輔導情境中，能運用學習工具（如：字典、計時器、平板等）協助學習，且能透過簡易學習單及學習軟體，確認自己的進步情形。		
教學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (2)依據學生當日班級指定之國語及數學作業，運用學習策略建立正向學習模式。 (3)根據當日班級進度與單元，以網路教材自編簡易評量學習單。 (4)運用網路軟體 Wordwall，進行教材編輯以提升學生運用科技輔具自主學習的能力及提升學習興趣。 2.教學方法 (1)直接教學法：教導依步驟進行個別學習：①拿出聯絡簿(確認今日作業)②選定完成作業的優先順序(國、數先擇一)③在教師的協助下運用學習策略完成當日作業④初步完成作業後交由教師檢查作業⑤針對錯誤類型進行解題策略教導⑥完成作業並收拾書包。 (2)完成作業後，依個別學生能力需求提供自編簡易評量進行練習來增強學科的基本能力，以提升學習效能。 (3)完成作業後，依個別學生能力需求運用平板輔具來進行 Wordwall 遊戲、中研院「每日腦點心」、「收割季節」及多款注意力訓練 APP 遊戲，來提升學生的學習效能及學習興趣。 3.教學評量 (1)觀察評量：個別執行作業時的專心度、學習態度及動機。 (2)課堂實作：評估學生在兩節課的時間內，能否完成當日指定之作業。 (3)不定時在課後進行家長或教師訪談，以瞭解平日完成作業的學習模式是否建立及進行及時的策略調整。		

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	1. 計時策略 (注意力及學習輔助策略)	1	1. 計時策略 (注意力及學習輔助策略)
2	與學生討論指定作業項目，並針對各項作業訂下完成時間，書寫期間運用社會性增強或計時策略。	2	與學生討論指定作業項目，並針對各項作業訂下完成時間，書寫期間運用社會性增強或計時策略。
3	2. 提問策略 (學習輔助策略)	3	2. 提問策略 (注意力策略)
4	執行作業期間，教師針對科目給予策略指導，如運用提問引導口述大意、詞語解析與段落大意等。	4	執行作業期間，教師針對科目給予策略指導，如運用提問引導口述大意、詞語解析與段落大意等。
5	3. 解題策略 (學習輔助策略)	5	3. 解題策略 (學習輔助策略)
6	執行作業期間，教師針對科目給予策略指導，如教導解題步驟，提升應用問題解題能力或加強抽象數概念能力。	6	執行作業期間，教師針對科目給予策略指導，如教導解題步驟，提升應用問題解題能力或加強抽象數概念能力。
7	4. 學習面面觀	7	4. 學習面面觀
8	(考試策略及學習輔助策略)	8	(考試策略及學習輔助策略)
9	(1)作業期間，教師針對科目給予策略指導，如運用單元複習卷，給予重點複習。 (2)完成作業後，運用平板輔具進行自主學習。	9	(1)作業期間，教師針對科目給予策略指導，如運用單元複習卷，給予重點複習。 (2)完成作業後，運用平板輔具進行自主學習。
10	實作與修正	10	實作與修正
11	5. 主動學習 (動機態度策略)	11	5. 主動學習 (動機態度策略)
12	學生主動書寫指定作業，書寫期間運用	12	學生主動書寫指定作業，書寫期間運用
13	社會性增強或獎勵策略。	13	社會性增強或獎勵策略。
14		14	
15	6. 提問策略及解題策略	15	6. 提問策略及解題策略
16	(注意力策略)(學習輔助策略)	16	(注意力策略)(學習輔助策略)
17	(1)執行作業期間，教師針對科目給予策略指導，如運用提問引導口述大意、詞語解析與段落大意等。	17	(1)執行作業期間，教師針對科目給予策略指導，如運用提問引導口述大意、詞語解析與段落大意等。
18	(2)執行作業期間，教師針對科目給予策略指導，如教導解題步驟，提升應用問題解題能力或加強抽象數概念能力。	18	(2)執行作業期間，教師針對科目給予策略指導，如教導解題步驟，提升應用問題解題能力或加強抽象數概念能力。
19	7. 學習面面觀 (考試策略)	19	7. 學習面面觀 (考試策略)
	作業期間，教師針對科目給予策略指導，如運用單元複習卷，給予重點複習。		作業期間，教師針對科目給予策略指導，如運用單元複習卷，給予重點複習。
20	實作與修正/自我檢核與鼓勵	20	實作與修正/自我檢核與鼓勵

4. 學習策略

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫					
領域課程 /特需課程		每週節數		班級	
學習策略		國語(1)數學(1)		學習中心二	
教學對象/年級 /障礙類別		B 組(3 人)：一年級:盧生(疑似身障)、阮生(疑似身障)、李生(疑似身障)			
核心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			
議題融入		□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 □生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育			
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)		1. 在小組學習中，透過識字教學及實際演練等方式，結合科技輔具，學習部件辨識及組字規則，提升識字與閱讀能力，並能主動應用在日常生活中。 2. 在小組學習中，能運用各項學習策略，以提升數學基本概念的理解及解題能力，並能將數學語言運用於日常生活中。			
教學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)參考南一版一年級國語課本、一年級康軒版數學、網路教材。 (2)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (3)運用網路軟體 Wordwall，進行教材編輯以提升學生運用科技輔具自主學習的能力及提升其學習興趣。				
	2.教學方法 (1)直接教學法：a.國語---識字策略 b.數學---教導依步驟進行數學的解題。 (2)運用記憶策略，讓學生藉由提問、複誦及操作性教具等反覆練習來增加熟練度，以幫助學生記憶。 (3)多媒體教學法：透過綜合文字、圖片、聲音等元素呈現教學內容。 (4)問答教學法：以問答形式與學生進行問題討論與分析。				
	3.教學評量 (1)觀察評量：課程參與專心度、學習態度及動機。 (2)口頭評量：部件類化及課文理解程度。 (3)實作評量：線上測驗、紙筆測驗。				
教學安排					
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
	國語	數學		國語	數學
1	識字策略 1 形音連結	主動學習 (動機態度策略)	1	詞彙策略 1 口語造詞	主動學習 (動機態度策略)
2			2		
3			3		

4	識字策略 2 部首及部件辨識	提問策略 (學習輔助策略)	4	詞彙策略 2 擴展造詞(1)	提問策略 (學習輔助策略)
5			5		
6			6		
7	識字策略 3 部首及部件辨識	記憶策略 1 (學習輔助策略) 運用單元卷, 進行各 單元題型的練習與 複習。	7	詞彙策略 2 擴展造詞(2)	記憶策略 1 (學習輔助策略) 運用單元卷, 進行 各單元題型的練習 與複習。
8			8		
9			9		
10	期中評量		10	期中評量	
11	識字策略 4 組字規則 記憶力策略--- 和舊經驗連結	記憶策略 2 (學習輔助策略) 運用單元卷, 進行各 單元題型的練習與 複習。	11	詞彙策略 3 比較相似詞(1)	記憶策略 2 (學習輔助策略) 運用單元卷, 進行 各單元題型的練習 與複習。
12			12		
13			13		
14	識字策略 5 組字規則 記憶力策略--- 記憶大考驗(1)	解題策略 (學習輔助策略) 運用單元卷教導解 題步驟, 提升應用 問題解題能力或加 強抽象數概念能 力。	14	詞彙策略 4 比較相反詞(2)	解題策略 (學習輔助策略) 運用單元卷教導解 題步驟, 提升應用 問題解題能力或加 強抽象數概念能 力。
15			15		
16			16		
17	識字策略 5 組字規則 2 記憶力策略--- 記憶大考驗(2)	解題策略 (學習輔助策略) 運用單元卷教導解 題步驟, 提升應用 問題解題能力或加 強抽象數概念能 力。	17	詞彙策略 5 相似與相反詞 記憶大考驗(3)	解題策略 (學習輔助策略) 運用單元卷教導解 題步驟, 提升應用 問題解題能力或加 強抽象數概念能 力。
18			18		
19			19		
20	期末評量		20	期末評量	

5./6. 生活管理

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
生活管理	A 組 1 B 組 1	學習中心二	楊慧玲
教學對象/年級 /障礙類別	A 組(5 人)：一年級:邱生(疑似身障)、吳生(疑似身障)、盧生(疑似身障)、 阮生(疑似身障)、李生(疑似身障) B 組(3 人)：一年級:盧生(疑似身障)、阮生(疑似身障)、李生(疑似身障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治□科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在午休的生活情境中，透過老師的示範、演練及說明後，能學習及執行生活自理各項事務，如用餐習慣的養成、餐後桌面的整理、個人餐具的清洗及用餐後教室環境的整理，並願意應用到日常生活及家庭活動中。 2. 在午休的生活情境中，發現及面對生活自理問題後，能主動向老師表達自我需求、尋求協助等問題解決能力，以增加自我責任感與學習團體合作。 3. 在午休的生活情境中，透過老師的示範、演練及說明後，能主動嘗試與他人一起參與團體遊戲並努力建立友善良好的互動關係，且在遊戲後能共同整理遊戲區域。 4. 能在午休的生活情境中，透過老師的示範、演練及說明後，在團體遊戲結束後進行午間趴睡練習(20分鐘)，並願意應用到日常生活及家庭生活中。 		
教學與評量說明	<p>1.教材編輯與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (2)十二年國民基本教育課程綱要國民小學-生活課程。 (3)網路資源與自編教材。 <p>2.教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)採用工作分析法，將學習活動分為三階段，指導學生每階段依步驟完成教學活動。 (2)以直接教學法提供示範、演練及說明後，依學生能力進行小組合作學習並提供部分肢體或口語協助。 (3)在完成各項生活自理事務時，指導學生進行自我檢並配合增強系統的實施。 <p>3.教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)觀察評量：個別執行自理活動時的專心度、學習態度及動機。 (2)課堂實作：評估學生在午休時間內，能否完成各個階段性工作。 (3)不定時在課後進行家長或教師訪談，以瞭解平日在家的生活管理模式是否建立以適時進行策略的調整。 		

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	工作分析---直接教學 1.說明午間工作流程。	1	工作分析---直接教學 1.說明午間工作流程。
2	2.依據工作流程圖卡進行活動。 3.依個別學生需求進行示範、演練及實際操作練習。	2	2.依據工作流程圖卡進行活動。 3.依個別學生需求進行示範、演練及實際操作練習。
3	4.執行生活自理事務，完成後老師協助進行自我檢核並給予增強。	3	4.執行生活自理事務，完成後老師協助進行自我檢核並給予增強。
4	5.團體互動時間及練習遊戲物品整理。 6.午休趴睡練習。	4	5.團體互動時間及遊戲物品整理。 6.主動嘗試安靜午休趴睡練習。
5	我是小幫手（一） 直接教學-個別指導與協助	5	我是小幫手（三） 直接教學-部分協助及口語提醒
6	1.餐前衛生習慣建立（洗手、放置桌巾及隔板）	6	1.餐前衛生習慣建立（洗手、放置桌巾及隔板）。
7	2.我會自己動手洗碗及收拾桌面	7	2.我會自己動手洗碗及收拾桌面。
8	3.團體互動時間-練習在遊戲過後將遊戲區玩具歸位	8	3.團體互動時間-在提醒後，能將遊戲區玩具歸位。
9	4.願意嘗試午休趴睡練習。	9	4.嘗試安靜午休趴睡練習。
10	實作與修正	10	實作與修正
11	我是小幫手（二）直接教學-部份協助	11	我是小幫手（四）直接教學-口語提醒
12	1.餐前衛生習慣建立（洗手、放置桌巾及隔板）。	12	1.餐前衛生習慣建立（洗手、放置桌巾及隔板）
13	2.我會自己動手洗碗及收拾桌面。	13	2.我會自己動手洗碗及收拾桌面
14	3.團體互動時間-練習在遊戲過後將遊戲區玩具歸位。	14	3.團體互動時間-能主動在遊戲過後，將遊戲區玩具歸位。
15	4.準備午休趴睡練習。	15	4.安靜進行午睡。
16		16	
17		17	
18		18	
19		19	
20	實作與修正/自我檢核與鼓勵	20	實作與修正/自我檢核與鼓勵

7./8. 社會技巧

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	A 組 1 B 組 1	學習中心二	楊慧姍
教學對象/年級 /障礙類別	A 組(5 人)：一年級:邱生(疑似身障)、吳生(疑似身障)、盧生(疑似身障) 阮生(疑似身障)、李生(疑似身障) B 組(3 人)：一年級:盧生(疑似身障)、阮生(疑似身障)、李生(疑似身障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在團體遊戲的情境中，透過老師的示範、演練及說明後，在課堂中能持續傾聽老師講述團體規則、遵守團體規範，並能主動加入團體遊戲的活動中。 2. 在團體遊戲的情境中，發生互動衝突時，能以適當的身體動作或口語表達自我的需求，且能在老師的引導下學習處理解決情緒的方法。 3. 能在分組活動的情境中，在老師的引導下能學習解讀他人口語與非口語溝通的情緒，並在了解後能回應同學的邀請主動加入活動中，與同儕建立友善的互動關係，且願意應用到日常生活及課後活動中。 		
教學 與 評 量 說 明	<p>1.教材編輯與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (2)運用科技輔具 Wii 平衡板進行團體遊戲活動。 (3)運用網路軟體 youtube 的兒童運動頻道進行團體活動訓練。 (4)書籍：Super skills 給亞斯伯格、高功能自閉症與相關障礙孩子的社交技巧團體課程 (5)自編團體遊戲 <p>2.教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)直接教學法：教導依步驟進行團體活動：①練習依班級順序排隊-團體規範②進行遊戲前的暖身活動-跑步或暖身操③說明今日的團體遊戲規則④透過教師提問及學生輪答，初步確認了解遊戲規則。⑤進行團體遊戲的操作⑥遊戲結束後，練習察覺他人的情緒表現與表達互動時的情緒感受。⑦教導互動時解決情緒處理的方法。⑧給予社會性增強與回饋。 (2)運用科技輔具 Switch 健身環來進行團體遊戲，以提升學生主動加入團體的動機及樂於參與活動的意願。 <p>3.教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在遊戲進行時能聆聽遊戲規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。 		

- (2)課堂實作：在遊戲中如遇困難或衝突，學生是否能主動表達衝突原因或是能即時尋求協助並接受教師的規範與教導。
- (3)不定時在課後進行家長或教師訪談，以瞭解平日在班級的互動關係或是家庭成員互動時的情緒表現，以進行及時的策略調整。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	社會技巧課程流程說明 (基本技能) 1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 訂定遊戲規則 4. 學習解決困難與衝突的方法	1	社會技巧課程流程說明 1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 訂定遊戲規則 4. 學習解決困難與衝突的方法
2		2	
3	學習聆聽指令與理解規則(社交回應技能) 依序排隊、暖身活動、團體遊戲-老師說	3	學習輪流與等待(社交回應技能) 依序排隊、暖身活動、團體遊戲-大白鯊
4		4	
5	學習聆聽指令與理解規則(社交回應技能) 依序排隊、暖身活動、團體遊戲-大風吹	5	學習輪流與等待(社交回應技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-貓抓老鼠
6		6	
7	學習加入活動(社交啟動技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-123 木頭人初階版、躲避球 討論：如何決定誰當鬼	7	學習加入活動(社交啟動技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-123 木頭人進階版、躲避球 討論：表達遊戲中的感受
8		8	
9		9	
10	實作與修正	10	實作與修正
11	學習加入活動(社交啟動技能—認識情緒) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-攻佔城堡初階版、躲避球 討論：輸了，該怎麼辦？	11	學習加入活動(與他人相處的技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-攻佔城堡進階版、躲避球 討論：分享成功的策略
12		12	
13		13	
14		14	
15	學習加入活動(社交啟動技能—覺察情緒) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲- Switch 健身環 討論：學習面對輸贏的感受	15	學習加入活動(與他人相處的技能) 依序排隊、暖身活動、 團體遊戲-Switch 健身環 討論：學習讚美他人的表現
16		16	
17		17	
18		18	
19	實作與修正/自我檢核與鼓勵	19	實作與修正/自我檢核與鼓勵
20		20	

9. 健康與體育

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
健康與體育 融入 功能性動作訓練	1	學習中心二	楊慧玲
教學對象/年級 /障礙類別	A 組(5 人)：一年級:邱生(疑似身障)、吳生(疑似身障)、盧生(疑似身障) 阮生(疑似身障)、李生(疑似身障)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治□科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<p>1. 能在課堂活動的情境中，透過老師的示範、模仿、訓練、演練、熟悉等方式，能養成遵守常規、主動參與團體的學習，學習基礎的動作能力，並願意在日常生活中利用學校或社區資源從事身體活動。</p> <p>2. 能在課堂活動的情境中，在老師的口語引導下學習以正向行為與人互動，並能在遊戲規則下進行公平競爭，以建立良好的人際互動關係與培養團隊合作精神，並願意運用在普通班的學習情境中從事各項身體活動。</p>		
教學 與 評 量 說 明	<p>1.教材編輯與資源</p> <p>(1)十二年國民基本教育課程綱要-健康與體育領域。</p> <p>(2)融入十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要---功能性動作訓練。</p> <p>(3)參考專注力訓練自編頭腦體操步驟。</p> <p>(3)融入職能治療師建議，編入團體遊戲中，以加強基本動作能力。</p> <p>(4)自編團體遊戲教材。</p> <p>2.教學方法</p> <p>(1)直接教學法：教導依步驟進行團體活動：①練習依班級順序排隊-團體規範②進行活動前的暖身活動-暖身操③專注力及基礎動作能力訓練④進行遊戲前，透過教師提問及學生輪答，初步確認了解遊戲規則。⑤運用團體遊戲進行穩定性、移動性及操作性等基本動作能力訓練。⑥遊戲結束後，練習表達互動時的情緒感受及分享遊戲策略的技巧。⑦教導、模仿及演練正確的動作技巧及互動時處理情緒的方法。⑧給予社會性增強與回饋。</p> <p>3.教學評量</p> <p>(1)觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽遊戲規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。</p> <p>(2)課堂實作：課堂實作：在遊戲中，能跟著教師的示範與指令，學習運用肢體執行指定動作。</p> <p>(3)不定時在課後進行家長或教師訪談，以瞭解平日在班級經常喜愛進行的活動或遊戲，或是家庭成員在校外參與的課後活動互動時的活動表現，以進行及時的策略調整。</p>		

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	體育課程流程說明 (基本技能,如走、跑、跳及簡易躲避球拋、接等手眼協調動作能力訓練。)	1	體育課程流程說明 (基本技能,如走、跑、跳及簡易躲避球拋、接及投擲等手眼協調動作能力訓練)
2	1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 暖身操	2	1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 暖身操
3	4. 專注力及基本肌耐力訓練 5. 團體遊戲-動物表演初體驗(大熊走、青蛙&兔子跳)和躲避球	3	4. 專注力及基本肌耐力訓練 5. 團體遊戲-我是神射手和躲避球
4	6. 動作技巧的模仿與演練 7. 學習回饋	4	6. 動作技巧的模仿與演練 7. 學習回饋
5	體育課程流程說明 (基本技能,如走、跑、跳及簡易躲避球拋、接等手眼協調動作能力訓練)	5	體育課程流程說明 (基本技能,如走、跑、跳及簡易躲避球拋、接及投擲等手眼協調動作能力訓練)
6	1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 暖身操	6	1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 暖身操
7	4. 專注力及基本肌耐力訓練 5. 團體遊戲-動物表演秀(公雞走、蟒蛇爬、駝鳥跑)和躲避球	7	4. 專注力及基本肌耐力訓練 5. 團體遊戲-大白鯊和躲避球
8	6. 動作技巧的模仿與演練 7. 學習回饋	8	6. 動作技巧的模仿與演練 7. 學習回饋
9		9	
10	實作與修正	10	實作與修正
11	體育課程流程說明 (應用基本動作常識,處理練習遊戲問題。)	11	體育課程流程說明 (應用基本動作常識,處理練習遊戲問題。)
12	1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 暖身操	12	1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 暖身操
13	4. 專注力及基本肌耐力訓練 5. 團體遊戲-攻佔城堡初階版	13	4. 專注力及基本肌耐力訓練 5. 團體遊戲-攻佔城堡進階版
14	6. 學習回饋	14	6. 學習回饋
15	體育課程流程說明 (應用基本動作常識,處理練習或遊戲問題。)	15	體育課程流程說明 (應用基本動作常識,處理練習或遊戲問題。)
16	1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 暖身操	16	1. 建立團體規範 2. 說明遵守規則的重要性 3. 暖身操
17	4. 專注力及基本肌耐力訓練 5. 團體遊戲-123 木頭人初階版	17	4. 專注力及基本肌耐力訓練 5. 團體遊戲-123 木頭人進階版
18	6. 學習回饋	18	6. 學習回饋
19	實作與修正/自我檢核與鼓勵	19	實作與修正/自我檢核與鼓勵
20		20	

10. 功能性動作訓練

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
功能性動作訓練 融入健康與體育	1	學習中心二	楊慧玲/謝易玕
教學對象/年級 /障礙類別	三年級:鄭生(自閉症)、杜生(智能障礙)、王生(學習障礙)、鄭生(自閉症)、呂生(學習障礙)、陳生(自閉症)、陳生(自閉症)、林生(疑似自閉症)、張生(學習障礙)、江生(疑似自閉症)、孫生(疑似自閉症)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 能在課堂活動的情境中，透過老師的示範、模仿、訓練、演練、熟悉等方式，能養成遵守常規、主動參與團體的學習，學習基礎的動作能力，並願意在日常生活中利用學校或社區資源從事身體活動。 能在課堂活動的情境中，在老師的引導下學習以正向行為與人互動，並能在遊戲規則下進行公平競爭，以建立良好的的人際互動關係與培養團隊合作精神，並願意運用在在普通班的學習情境中從事各項身體活動。 能在課堂活動的情境中，在老師的引導下能以正向互動方式進行團體遊戲並能勇於面對輸贏的感受，且願意應用在日常生活中或是校、內外相關活動中。 		
教學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)融入十二年國民基本教育課程綱要-健康與體育領域。 (2)融入十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要---社會技巧及功能性動作訓練。 (3)參考專注力訓練自編頭腦體操步驟。 (4)融入職能治療師建議，編入團體遊戲中，以加強基本動作能力。 (5)運用科技輔具-體感平衡車，進行相關身體協調及平衡等訓練活動。 (6)自編團體遊戲教材。 2.教學方法 (1)直接教學法：教導依步驟進行團體活動：①練習依班級順序排隊-團體規範②進行活動前的暖身活動-暖身操③專注力及基礎動作能力訓練④進行遊戲前，透過教師提問及學生輪答，初步確認了解遊戲規則。⑤運用團體遊戲進行穩定性、移動性及操作性等基本動作能力訓練。⑥遊戲結束後，練習表達互動時的情緒感受及分享遊戲策略的技巧。⑦教導、模仿及演練正確的動作技巧及互動時處理情緒的方法。⑧給予社會性增強與回饋。 (2)運用科技輔具-體感平衡車來進行團體遊戲，以提升學生主動加入團體的動機及樂於參與活動的意願。 (3)融入社會技巧---生活學習課程，以提升學生主動加入團體的動機及樂於參與及應用在日常生活中或是校外相關活動中。 3.教學評量		

- (1)觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽遊戲規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。
- (2)課堂實作：在遊戲中，能跟著教師的示範與指令，學習運用肢體執行指定動作。
- (3)不定時在課後進行家長或教師訪談，以瞭解平日在班級經常喜愛進行的活動或遊戲，或是家庭成員在校外參與的課後活動互動時的活動表現，以進行及時的策略調整。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)	1	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)
2	1. 團體規範及規則說明 2. 進行暖身及伸展動作訓練	2	1. 團體規範及規則說明 2. 進行暖身及伸展動作訓練
3	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、 地板划船來回 2 次動作)	3	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、 手肘著地匍匐前進)
4	4. 團體遊戲-青蛙大進擊 5. 策略分享與學習回饋	4	4. 團體遊戲-搶救高手 5. 策略分享與學習回饋
5	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)	5	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)
6	1. 團體規範及規則說明 2. 進行暖身及伸展動作訓練	6	1. 團體規範及規則說明 2. 進行暖身及伸展動作訓練
7	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、 折返跑 10 次)	7	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、 側身翻滾來回 2 次)
8	4. 團體遊戲-攻佔城堡挑戰版	8	4. 團體遊戲-水深水淺進階版
9	5. 策略分享與學習回饋	9	5. 策略分享與學習回饋
10	實作與修正	10	實作與修正
11	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)	11	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)
12	1. 團體規範及規則說明 2. 進行暖身及伸展動作訓練	12	1. 團體規範及規則說明 2. 進行暖身及伸展動作訓練
13	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、 兩人行進丟接球 10 次)	13	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、 兩人三腳來回 2 次)
14	4. 團體遊戲-體感平衡大挑戰-前進、轉 彎 5. 策略分享與學習回饋	14	4. 團體遊戲-體感平衡大挑戰-過彎、後退 5. 策略分享與學習回饋
15	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)	15	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)
16	1. 團體規範及規則說明 2. 進行暖身及伸展動作訓練	16	1. 團體規範及規則說明 2. 進行暖身及伸展動作訓練
17	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、 呼拉圈邊走邊搖來回 5 次)	17	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、 手掌著地匍匐前進來回 2 次)
18	4. 團體遊戲-猜拳大富翁、比誰大 5. 策略分享與學習回饋	18	4. 團體遊戲-傳球 5. 策略分享與學習回饋
19	實作與修正/自我檢核與鼓勵	19	實作與修正/自我檢核與鼓勵
20		20	

11. 社會技巧(多元學習)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧 融入綜合活動	1	學習中心二	楊慧玲
教學對象/年級 /障礙類別	三年級共 12 人，以個別需求區分成 2 組。 A 組:鄭生(自閉症)、鄭生(自閉症)、陳生(自閉症)、陳生(自閉症)、林生(疑似自閉症)、 江生(疑似自閉症)、 B 組:杜生(智能障礙)、呂生(學習障礙)、王生(學習障礙)、張生(學習障礙)、 孫生(自閉症)、盧生(學習障礙)		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在課堂活動的情境中，透過老師的說明、提問、示範及演練等方式，能學習等待、觀察及遵守團體規範，並能主動和同儕共同進行小組操作活動，且願意運用在日常的學習活動中。 2. 能在課堂活動的情境中，面對教具組裝的衝突情境時在老師的說明、示範及演練等方式引導下，學習以適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果，以建立良好的人際互動關係，並願意運用在日常生活中從事各項活動。 3. 能在課堂活動的情境中，在老師運用多元不同的教學媒材時，透過操作及體驗的過程中，能體會生活中美感創作的普遍性與多樣性，並能運用在日常的休閒生活中。		
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (2)十二年國民基本教育課程綱要-綜合領域 (3)運用科技輔具-平板，進行攝影活動的拍攝。 (4)運用創藝天時團隊提供 STEAM 教具，進行各項組裝活動。 2.教學方法 (1)採用直接教學法，依學生能力需求進行分組及提供組裝協助。 (2)採用多層次課程設計，依照學生能力與需求進行教學，以實際組裝、圖解及討論操作的過程中，促進多領域的學習與連結。 (3)運用協同教學模式，在每組的操作活動中，各組皆能有老師適時協助學生的學習需求。 (4)邀請創藝天時團隊進行跨領域合作，由講師入校指導特教教師群，進行 STEAM 教具的原理說明、組裝技巧的訓練，以提升動手操作的能力，從而培養問題解決的能力。		

3.教學評量

- (1)觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽組裝規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。
- (2)課堂實作：在遊戲中如遇困難或衝突，學生是否能主動表達衝突原因或是能即時尋求協助並接受教師的規範與教導。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	主題課程 STEAM 教具：音樂鈴 建立團體規範與課程說明 (每月每組學生進行 2 次課程)	1	主題課程 STEAM 教具：老屋存錢筒 建立團體規範與課程說明 (每月每組學生進行 2 次課程)
2	1. 以古機械科技出發-齒輪與聲音 (學習聆聽、討論與提問)	2	1. 以古鎖之美出發-重力與彈力 (學習聆聽、討論與提問)
3			
4			
5			
6	2. 音樂鈴的操作圖解 (學習探索自己感興趣的 STEAM 組裝)	6	2. 老屋存錢筒的操作圖解 (學習探索自己感興趣的 STEAM 組裝)
7			
8			
9			
10	各組進行實作修正	10	各組進行實作修正
11	3. 音樂鈴的組裝 (學習面對挫折並能主動尋求協助)	11	3. 老屋存錢筒的組裝 (學習合宜的互動方式及 發展問題解決的能力)
12			
13			
14			
15	4. 音樂鈴的作品完成與著色 (學習欣賞自己與讚美他人)	15	4. 老屋存錢筒的作品完成與著色 (學習欣賞自己與讚美他人)
16			
17			
18			
19			
20	實作與修正/自我檢核與鼓勵	20	實作與修正/自我檢核與鼓勵

12. 社會技巧(生活學習)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每月各年級執行節數	班級	教學者
社會技巧 融入綜合活動	4	學習中心二	楊慧玲
教學對象/年級 /障礙類別	中年級組 先以個別需求區分成 2 組，三年級學生 12 人。 A 組:鄭生(自閉症)、鄭生(自閉症)、陳生(自閉症)、陳生(自閉症)、林生(疑似自閉症)、 江生(疑似自閉症)、 B 組:杜生(智能障礙)、呂生(學習障礙)、王生(學習障礙)、張生(學習障礙)、 孫生(自閉症)、盧生(學習障礙)		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在戶外活動的情境中，透過老師的說明、提問、示範及演練等方式，學習遵守戶外活動的團體規範及注意自身的安全，並願意運用在日常的戶外活動中。 2. 能在體驗活動的情境中，透過老師的提問，學習以適切的方式分享對過程及結果的感受，並能以友善的態度尊重他人不同的想法與感受。 3. 能在戶外活動的情境中，面對衝突情境時，以演練、討論等方式，練習各種溝通及衝突解決技巧，以建立良好的的人際互動關係，並願意運用在日常生活中。 4. 能在戶外活動的情境中，在老師的引導下以體驗及合作學習的方式，學習與人互動、尊重他人，並願意與團隊成員共同合作達成團體活動目標。		
教學與評量說明	1.教材編輯與資源 (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (2)十二年國民基本教育課程綱要-綜合領域 (3)先蒐集戶外活動網站、社區相關資源，了解活動內容後再運用在教學活動中。 2.教學方法 (1)採用直接教學法，依學生能力需求進行分組及提供口語或肢體協助。 (2)採用多層次課程設計，依照學生能力與需求進行教學，並以實際體驗活動，擴大生活經驗，促進多感官的學習與連結。 (3)運用協同合作教學模式，在每組的小組體驗或操作活動中，各組皆能有老師能適時協助學生的學習需求。 (4)以戶外活動體驗學習方式，協助學生發現與探索自己的興趣，並發展休閒活動的知識與技能。 (5)運用戶外活動課程，邀請各年級家長或學生手足共同參與活動，以提升學生與家人互動共好的感受。		

3.教學評量

- (1)觀察評量：透過戶外活動觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽團體活動規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。
- (2)課堂實作：在戶外活動中如遇困難或衝突，學生是否能主動表達衝突原因或是能即時尋求協助並接受教師的規範與教導。
- (3)不定時在課後進行家長或教師訪談，以瞭解平日家庭成員在參與校外活動時與他人的互動表現，以進行及時的策略調整。

4.戶外活動場地安排時程表：

上學期	下學期
9月 小田園 實小菜園體驗課程	3月運動小達人---直排輪 青少年育樂中心
10月水岸樂活~單車初體驗 青年公園到馬場町的單車騎乘	4月小田園 實小菜園體驗課程
11月六度空間 雷射槍戰奇幻大冒險	5月創藝天時 平衡高手---平衡彈珠台(中年級)
12月創藝天時 古代鎖具解碼---恐龍鎖(中年級)	6月我是神槍手 中正運動中心---空氣槍體驗

5.戶外活動執行方式：每月一次，三年級利用星期五下午1點至4點。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	建立團體規範與課程說明 (每月隔周分年級進行課程)	1	建立團體規範與課程說明 (每月隔周分年級進行課程)
2	場地探勘、訂定活動內容與進行分組	2	場地探勘、訂定活動內容與進行分組
3	小田園體驗課程 (學習探索在農作中， 自己感興趣事、物。)	3	運動小達人---直排輪 (學習安排生活中的休閒活動)
4			
5	活動檢討	5	活動檢討
6	場地探勘、訂定活動內容與進行分組	6	場地探勘、訂定活動內容與進行分組
7	青年公園到馬場町的單車騎乘 (學習在團體中遵守共同規則)	7	小田園體驗課程 (學習探索在農作中， 自己感興趣事、物。)
8			
9	活動檢討	9	活動檢討
10	期中評量	10	期中評量
11	場地探勘、訂定活動內容與進行分組	11	場地安排、訂定活動內容與進行分組
12	六度空間—雷射槍戰初體驗	12	創藝天時

13	(學習合宜的互動技巧)	13	(多元智能的探索學習 STEAM 教具的組裝與探索)
14	活動檢討	14	活動檢討
15	場地安排、訂定活動內容與進行分組	15	場地探勘、訂定活動內容與進行分組
16	創藝天時 (多元智能的探索學習 STEAM 教具的組裝與探索)	16	中正運動中心--- (學習團隊合作的重要性)
17		17	
18	活動檢討	18	活動檢討
19	期末課程整體檢核與修正	19	期末課程整體檢核與修正
20		20	

13. 綜合活動(特教宣導)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	節數	班級	教學者
綜合活動 (特教宣導)	上學期五年級每班 2 節 下學期一年級每班 1 節 下學期三年級每班 2 節	學習中心一、二 創意組一、二	學習中心 楊慧矜/陳佩姵 劉夢如/謝易珉 創意組 劉惠玲/王湘粟 張郁珽/李奇展
教學對象/年級 /障礙類別	上學期 五年級共 9 個班級，每班學生人數約 29-30 人。 (含五年級各類別身障生共 12 人，其中 1 人為身障資優) 下學期 一年級共 9 個班級，每班學生人數約 29-30 人。 (含一年級各類別身障生共 5 人) 三年級共 9 個班級每班學生人數約 29-30 人。 (含三年級各類別身障生共 12 人)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 能在普通班的課堂活動中，透過老師以簡報提問、討論及體驗活動的引導，學習以正向的人際互動方式參與課堂活動，並願意將合宜的互動方式應用在日常的生活中。 能在普通班的課堂活動中，透過老師的示範、演練與說明後，學習了解個體的差異特質後，能接納、理解需要協助者的感受和需求，在日常生活中提供適當的關懷與協助。 能在普通班的課堂活動中，在老師們的引導下透過小組討論與體驗活動後，能學習接納每個個體的獨特性及包容其學習特質，並願意應用在日常的生活中。 在課堂共同學習活動結束後，能在導師的引導下運用文字及圖像完成學習單，並願意將所學的知識與方法運用在日常生活中來改善人際互動關係。 		
教學 與 評 量 說 明	一. 教材編輯與資源 <ol style="list-style-type: none"> 十二年國民基本教育課程綱要-綜合活動領域。 融入十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 參考書籍：大腦的秘密檔案。(五年級) 書籍：畏懼-畏懼，國語實小自編繪本教材。(五年級) 書籍：十人十色小青蛙。(三年級) 		

6. 自製輔材：共同小約定、專注力訓練遊戲、團體遊戲、自編學習單。(一、三及五年級)

二、教學方法

1. 直接教學法，以電子白板呈現教材，教師透過講述與提問，引導學生區辨、澄清、發表與討論。
2. 多媒體教學法：透過綜合文字、圖片、聲音等元素呈現教學內容。
3. 問答教學法：以問答形式與學生進行問題討論與分析，並在小組討論中，由老師透過問答引導學生提出問題解決的策略與執行方法。
4. 融入學習策略教學法：
 - a. 記憶策略：透過新舊經驗連結的方式，協助學生吸收新知。
 - b. 自我監控策略：藉由團體共同完成的正向增強模式，讓能力較弱的學生能覺察並模仿正確行為，為班級共同爭取遊戲時間。
5. 遊戲教學法：依各年段的能力，設計與繪本主題相呼應的互動遊戲，讓學生從實際互動中練習正確的訊息處理方式。
6. 運用協同教學模式，輔以專任輔導老師共同入班宣導，在每組的小組討論中，各組皆能有老師能適時回應班級學生的特教及輔導需求。
7. 運用公開觀課模式進行課後討論與教學回饋，適時調整各班的教材與教法，藉此達成不同班級學生的特殊需求。

三、教學評量

1. 觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽遊戲規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。
2. 課堂實作：在遊戲中如遇困難或衝突，學生是否能主動表達衝突原因或是能即時尋求協助並接受教師的規範與教導。
3. 即時評量調整，教學內容視每班導師給予的回饋進行差異化教學調整。
4. 宣導活動結束後，依據普通班教師回饋做為未來宣導內容的調整。此外，從學生學習單內容，確認正確知能的建立並給予正向支持。

四、教學安排時程表

上學期進行五年級特教宣導	下學期進行一、三年級特教宣導
第一階段 準備期 (第 1 周至第 2 周) 1. 蒐集學年想法與建議 2. 選定適合的繪本或影片 3. 進行實體與線上教材版本	第一階段 準備期 (三年級第 1 周至第 2 周) 1. 蒐集學年想法與建議 2. 選定適合的繪本或影片
	第一階段 準備期&統整期(一年級第 5 周至第 6 周) 1. 擬定宣導計畫 2. 交由該學年主任與特教教師共同說明宣導內容 3. 進行工作分配
第二階段 統整期(第 3 周至第 4 周) 1. 擬定宣導計畫 2. 撰寫特教宣導教案與設計學習單 3. 將教案與學習單由該學年主任與特教教師進行共同說明 4. 確認班級的特教宣導需求及進行教案與學習單的修正。 5. 進行入班宣導授課的工作分配	第二階段 統整期(三年級第 3 周至第 4 周) 1. 擬定宣導計畫 2. 撰寫特教宣導教案與設計學習單 3. 將教案與學習單由該學年主任與特教教師進行共同說明 4. 進行入班宣導授課的工作分配
第三階段 執行期(第 5 周至第 18 周)	第三階段執行期(1)(第 5 周至第 18 周) 1. 進行三年級的入班宣導

	1.進行 五年級 的入班宣導 2.每班進行2節特教宣導(每班以隔週方式進行) 3.依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。 4.宣導活動結束後， 每班進行為期21天的正念挑戰活動 ，讓學生們能從大腦神經科學的角度體會到尊重與欣賞他人與自己的核心概念。	2.每班進行2節特教宣導 3.依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。
		第三階段 執行期(2)(第7周至第10周) 1.進行 一年級 的入班宣導 2.每班進行1節特教宣導 3.依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。
	第四階段 完成期(第19周至第20周) 1.收回各班的學習單與教師回饋表 2.進行五年級特教看板的製作。 3.彙整五年級特教宣導資料及針對班級學習單給予社會性增強及正向回饋。 4.彙整特教宣導資料形成課程評鑑依據及領域共同備課期中報告。	第四階段 完成期(第19周至第20周) 1.收回各班的學習單與教師回饋表 2.進行一、三年級特教看板的製作。 3.彙整一、三年級特教宣導資料及針對班級學習單給予社會性增強及正向回饋。 4.彙整特教宣導資料形成課程評鑑依據及領域共同備課期末報告。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	五年級宣導內容說明： 1. 第一節： 以神經心理學為主題自編簡報教材，讓學生透過聽講、問答、遊戲互動等方式，認識自己的身體機能運作，察覺、接受自己與他人因感官、經驗的不同，對事物看法或態度有所差異，以提升同理心的能力，並能應用於同儕互動中。 2. 第二節： 透過聽講、實際操作等方式，認識正念對情緒、學習、人際的好處，邀請各班共同參與21天的卓越計畫(一分鐘靜心運動)。	1	三年級宣導內容說明： 1. 第一節： 透過聽講、問答、遊戲互動等方式，認識新同學的喜好，察覺、接受自己與他人對事物看法或態度的不同，並能應用於同儕互動中。 2. 第二節： 透過情境互動、遊戲、實際演練等方式，讓學生學習遇到困難時，具體說明需要的協助，以及同儕如何正向應對。讓學生思考如何以自己的優勢適時/適度協助他人的需求，並能應用於同儕互動中。
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			20

14. 諮詢服務 & 支援服務

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
每週節數	提供諮詢對象/ 年級	提供支援服務對象/ 年級	教學者
依需求提供(1)	一年級、三年級	一年級、三年級	楊慧玲
諮詢目標	1. 針對普通班學習困難與團體適應困難之學生，提供普通班教師及家長相關特教服務內容諮詢或醫療機構心理衡鑑之申請方式。 2. 經由初級輔導及二級輔導介入後，仍無具體成效且具有特殊需求之普通班學生，提供家長及普通班教師鑑定安置流程說明、入班觀察、課程教學及個案輔導等服務。		
諮詢重點 與 具體作法	1. 由輔導室輔導組安排輔導諮詢會議，在徵求家長同意下就醫療心理衡鑑報告提供學生能力及學習需求分析，並進行相關學習策略建議與提供校外專業治療團隊資訊。 2. 由輔導室特教組召開個案需求評估會議，就個案學習需求提供轉介前介入，進行約 10 周的教學觀察。教學觀察內容包含國、數學科學習策略輔導、知覺動作訓練、社會技巧課程及入班觀察。觀察期結束後，提供「特教評估及輔導紀錄摘要表」供家長參考並決定後續服務內容。 3. 確認特教需求後進行 10 周教學觀察，一年級疑似生共 5 人。		
支援服務目標	1. 特殊需求學生在普通班發生緊急情緒及問題行題，須特教教師立即入班支援普通班教師共同處理問題行為。 2. 用藥需求協助、生理照護及情緒支持。		
支援服務重點 與 具體作法	1. 一年級疑似生 5 人，協助導師共同穩定其情緒與教導正向回應技巧，每周提供 1-2 次臨時性支援服務，在處理完成後提供家長在家指導方法與策略。 2. 三年級鄭生(自閉症)，提供午休用藥協助及午休照護，並將生理狀況表現適時回報家長，以即時進行醫療照顧，每周 1 天。		

112 學年度謝易珵老師授課課程總表

課程名稱	年級	人數	節數	上課教師
1. 國語	5	5	6	謝易珵
2. 數學	5	5	5	謝易珵
3. 學習策略—國語	5	4	1	謝易珵
4. 學習策略—數學	5	4	1	謝易珵
5. 五年級社會技巧	5	6	1	謝易珵
6. 健康與體育	3	12	1	楊慧齡/謝易珵
7. 五年級社會技巧 A、B 組 (多元學習)	5	12	1	謝易珵
8. 三年級社會技巧 (生活學習)	3	12	1	楊慧齡/謝易珵
9. 五年級社會技巧 (生活學習)	5	12	1	楊慧齡/謝易珵
10. 綜合活動(特教宣導) 上學期五年級，每班進行 2 節。 下學期一年級，每班進行 1 節； 三年級，每班進行 2 節。	1、 3、 5	每班 30	2	楊慧齡/陳佩紋 謝易珵/劉夢如
11. 諮詢服務&支援服務	3、5	三、五 年級 各 9 班	1	謝易珵
總節數			21	

1. 國語

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
國語	6	學習中心一	謝易珣
教學對象/年級 /障礙類別	五年級： 陳生(學習障礙)、劉生(學習障礙)、王生(視覺障礙)、江生(身體病弱)		
核心 素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在課堂中，透過教師講述、基本字帶字等識字學習策略等方式，學習分辨常見形似、音近字，擴充識字量，正確寫出生字，並主動應用到日常生活中。 2. 能在課堂中，透過教師講述、摘要、澄清、預測等閱讀理解策略等方式，說出文本內容及重點，並使用詞彙定義法、文句脈絡法增進課文詞義理解，並主動應用到日常生活中。 3. 能在課堂中，透過教師寫作教學策略、標點符號運用，掌握寫作步驟，表達清楚且符合的作品，並嘗試結合生活經驗，寫出符合主題的小日記、心得、讀書報告、童詩、記敘文等作品。		
教學與 評量 說明	1. 教材編輯與資源 (1)以 5 上、5 下康軒版國語為主要教材，進行國語全抽課程教學。 (2)參考《作文決定全科分數，寫作是思考力的第一步》、《這樣造句真精彩》、《揮別錯別字》、《再別錯別字》為補充教材，進行教學。 2. 教學方法 (1)使用摘要法、心智圖、表格整理法，理解課文重點、主旨及段落大意。 (2)使用部件識字法、基本字帶字、意義化識字教學法引導學生掌握語意、學習課文生字，加深對國字的記憶與概念。 (3)使用視覺提示(連續圖片、照片、影片)策略，引導學生造句。 (4)使用詞彙聯想，培養學生寫出完整豐富的句子，再進一步使用填空式短文，練習寫文章。 3. 教學評量 (1)紙筆評量：課本、習作習題練習、平時小考、期中期末考、小日記。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)觀察評量：課程參與度及專心度。		
教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	第一課 蚊帳大使	1	第一課 你會怎麼回答？
2	第二課 從空中看台灣	2	第二課 智救養馬人
3	第三課 憧憬	3	第二課 智救養馬人

4	第三課 憧憬	4	第三課 真正的「聰明」
5	第四課 恆久的美	5	第三課 真正的「聰明」
6	第四課 恆久的美	6	第四課 小記者，出動！
7	第五課 它抓得住你—商標的故事	7	第四課 小記者，出動！
8	第五課 它抓得住你—商標的故事	8	第五課 奇幻光芒的秘密
9	第六課 畫家的天空	9	第六課 人「聲」就是戲
10	期中複習	10	期中複習
11	第七課 為生命找出口	11	第七課 真相？真相！
12	第七課 為生命找出口	12	第七課 真相？真相！
13	第八課 最勇敢的女孩	13	第八課 你想做人魚嗎？
14	第八課 最勇敢的女孩	14	第八課 你想做人魚嗎？
15	第九課 在挫折中成長	15	第九課 海洋的殺手
16	第十課 山中寄情	16	第十課 玉米人的奇蹟
17	第十一課 與達駭黑熊走入山林	17	第十一課 幸福的火苗
18	第十二課 荒島上的國王	18	第十二課 神農嘗百草
19	總複習	19	總複習
20	學期回顧	20	學期回顧

2. 數學

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
數學	5	學習中心一	謝易珣
教學對象/年級 /障礙類別	五年級： 陳生(學習障礙)、劉生(學習障礙)、王生(視覺障礙)、江生(身體病弱)		
核心 素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 ■人權□環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在課堂中，透過教師講述、示範等教學法，輔以實物、實例、圖片、模型等生活化教材，學習數學基本概念，正確回答老師問題，並主動將其所學應用到日常生活中。 2. 能在課堂中，透過教師直接講述，圈關鍵字，理解應用題題意，學習應用題解題策略，並主動將其所學應用到日常生活中。		
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)以 5 上、5 下康軒版數學為主要教材，進行數學全抽課程教學。 (2)參考《圖解數學一點通》為補充教材，進行教學。 2. 教學方法 (1)使用直接教學法、引導式教學法、多感官教學法及任務分析法，理解數學重點概念。 (2)透過過度練習、澄清迷思、教導數學解題策略(圈關鍵字、口訣、圖像化)等方式，提升學生數學基礎能力，增強學生答題正確率。 3.教學評量 (1)紙筆評量：課本、習作習題練習、平時小考、期中期末考。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)觀察評量：課程參與度及專心度。		
教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	第一單元 多位小數與加減	1	第一單元 體積
2	1. 認識各小數位值名稱 2. 能做多位小數計算 3. 透過圈關鍵字策略理解題意並正確列式	2	1. 透過具體操作理解正方體及長方體體積算法
3	第二單元 因數與公因數 1. 認識何謂因數 2. 透過直接教學法找出公因數 3. 透過直接教學法找出最大公因數	3	第二單元 分數的計算 1. 透過圖像化理解應用題題意內容 2. 透過反覆練習策略熟練分數乘除計算
4	第三單元 倍數與公倍數	4	第三單元 容積
5	1. 認識何謂倍數 2. 透過直接教學法找出公倍數	5	1. 透過具體操作理解正方體及長方體容積算法

	<p>3. 透過直接教學法找出最小公倍數</p> <p>4. 透過口訣熟練 2.3.5.10 的判別法</p>		2. 透過反覆練習策略熟練分數乘除計算
6	<p>第四單元 擴分、約分與通分</p> <p>1. 透過實務操作理解擴分</p> <p>2. 透過實務操作理解約分</p> <p>3. 能透過通分進行分數比大小活動</p>	6	<p>第四單元 小數的乘法</p> <p>1. 透過反覆練習策略熟練小數乘法計算</p>
7		7	
8	<p>第五單元 多邊形與扇形</p> <p>1. 透過實體操作認識三角形三邊長關係</p> <p>2. 透過實體操作習得三角形及多邊形內角和</p> <p>3. 認識扇形、圓心角及圓弧</p>	8	<p>第五單元 億以上的數</p> <p>1. 透過定位版能讀出億以上的數</p> <p>2. 透過口訣能比較億以上的數數字大小</p>
9	<p>第六單元 異分母分數的加減數</p> <p>1. 能做異分母分數的加法</p> <p>2. 能做異分母分數的減法</p> <p>3. 透過圈關鍵字策略理解題意並正確列式</p>	9	<p>第六單元 整數、小數除以整數</p> <p>1. 透過口訣技巧將小數化為分數</p> <p>2. 透過口訣技巧將分數化為小數</p> <p>3. 透過反覆練習策略熟練整數及小數除法計算</p>
10	期中複習	10	期中複習
11	<p>第七單元 線對稱圖形</p> <p>1. 透過具體操作了解線對稱圖形定義</p> <p>2. 透過具體操作了解對稱邊、對稱點、對稱角</p>	11	<p>第七單元 表面積</p> <p>1. 透過實體操作了解何謂表面積</p> <p>2. 透過圖像化及反覆練習策略熟練形體表面積計算</p>
12		12	
13	<p>第八單元 整數四則運算</p> <p>1. 透過反覆練習策略熟練計算題</p> <p>2. 透過圈關鍵字策略理解題意並正確列式</p>	13	<p>第八單元 比率與百分率</p> <p>1. 結合生活經驗認識比率及百分率概念</p> <p>2. 透過口訣能做小數、分數與百分率的互換</p>
14		14	
15	<p>第九單元 面積</p> <p>2. 透過具體操作理解平行四邊形的面積算法由來</p> <p>3. 透過反覆練習策略熟練計算平行四邊形、三角形和梯形的面積</p>	15	<p>第九單元 時間的乘除</p> <p>1. 透過圈關鍵字策略理解題意並正確列式</p>
16		16	
17	<p>第十單元 柱體、錐體和球</p> <p>1. 透過觀察辨識柱體、椎體和球體的相異之處</p> <p>2. 透過具體操作將展開圖組成各形體</p>	17	<p>第十單元 生活中的大單位與折線圖</p> <p>1. 透過反覆練習能繪製折線圖</p> <p>2. 透過圖像化策略記住長度、重量與面積單位間的關係</p>
18		18	
19	總複習	19	總複習
20	學期回顧	20	學期回顧

3. 學習策略—國語

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度第一學期 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略 (國語)	1	學習中心一	謝易珣
教學對象/年級 /障礙類別	五年級： 曾生(學習障礙)、劉生(學習障礙)、彭生(學習障礙)、陳生(學習障礙)		
核心 素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標(整合學習 內容與學習表現)	能在課堂中，透過教師講述、基本字帶字等識字策略方式，學習分辨常見形似、音近字，擴充識字量，寫出正確生字，並主動應用到日常生活中。		
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)以 5 上、5 下康軒版國語為主要教材，進行國語學習策略課程教學。 (2)參考《有趣的中國文字》、《漢字裡的故事》系列書籍為補充教材，進行教學。 2. 教學方法：使用部件識字法、基本字帶字、意義化識字教學法引導學生掌握語意、學習課文生字，加深對國字的記憶與概念。 3. 教學評量： (1)紙筆評量：學習單。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)觀察評量：課程參與度及專心度。		
教學安排			
週次	單元名稱/內容 上學期	週次	單元名稱/內容 下學期
1	第一課 蚊帳大使 基本字帶字:曾、卯、辰	1	第一課 你會怎麼回答? 組字策略:能理解基本組字規則
2	第二課 從空中看台灣 基本字帶字:齊、郎、更、爻	2	第二課 智救養馬人 基本字帶字:東、非、宛
3	第三課 憧憬	3	
4	組字策略:能理解基本組字規則	4	第三課 真正的「聰明」 記憶力訓練:字卡拼拼樂
5	第四課 恆久的美	5	第四課 小記者，出動! 記憶力訓練:字卡拼拼樂
6	基本字帶字:業、甬、邦	6	
7	第五課 它抓得住你—商標的故事 記憶力訓練:字卡拼拼樂	7	第五課 奇幻光芒的秘密 專注力訓練:國字心臟病
8		8	
9	第六課 畫家的天空 專注力訓練:國字心臟病	9	第六課 人「聲」就是戲 考試策略:整理筆記
10	期中複習	10	期中複習

11	第七課 為生命找出口	11	第七課 真相？真相！
12	自我監控策略:我會說故事	12	專注力訓練:國字心臟病
13	第八課 最勇敢的女孩	13	第八課 你想做人魚嗎？
14	自我監控策略:我會說故事	14	記憶力訓練:字卡拼拼樂
15	第九課 在挫折中成長	15	第九課 海洋的殺手
	記憶力訓練:字卡拼拼樂		自我監控策略:我會說故事
16	第十課 山中寄情	16	第十課 玉米人的奇蹟
	專注力訓練:國字心臟病		自我監控策略:我會說故事
17	第十一課 與達駭黑熊走入山林	17	第十一課 幸福的火苗
	考試策略:整理筆記		考試策略:整理筆記
18	第十二課 荒島上的國王	18	第十二課 神農嘗百草
	考試策略:表格式重點		考試策略:表格式重點
19	總複習	19	總複習
20	學期回顧	20	學期回顧

4. 學習策略－數學

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度第一學期 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略 (數學)	1	學習中心一	謝易珣
教學對象/年級 /障礙類別	五年級： 徐生(情緒行為障礙)、曾生(學習障礙)、彭生(學習障礙)、周生(聽覺障礙)		
核心素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 ■人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 ■家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 能在課堂中，透過教師講述、示範等教學法，輔以實物、實例、圖片、模型等生活化教材，學習數學基本概念，正確回答老師問題，並主動將其所學應用到日常生活中。 能在課堂中，透過教師直接講述，圈關鍵字，理解應用題題意，學習應用題解題策略，並主動將其所學應用到日常生活中。 		
教學與評量說明	<ol style="list-style-type: none"> 教材編輯與資源 <ol style="list-style-type: none"> 以 5 上、5 下康軒版數學為主要教材，進行數學學習策略課程教學。 參考《圖解數學一點通》為補充教材，進行教學。 教學方法 <ol style="list-style-type: none"> 使用直接教學法、引導式教學法、多感官教學法及任務分析法，理解數學重點概念。 透過澄清迷思、教導數學解題策略(圈關鍵字、口訣、圖像化)等方式，提升學生數學基礎能力，增強學生答題正確率。 教學評量 <ol style="list-style-type: none"> 紙筆評量：教師自行設計學習單。 口頭評量：內容、主題理解程度。 觀察評量：課程參與度及專心度。 		
教學安排			
週次	內容	週次	內容
1	第一單元 多位小數與加減	1	第一單元 體積
2	專注力訓練:小組競賽遊戲	2	記憶力訓練:我會算體積
3	第二單元 因數與公因數 限時大作戰:找出全部的答案	3	第二單元 分數的計算 專注力訓練:小組競賽遊戲
4	第三單元 倍數與公倍數	4	第三單元 容積
5	限時大作戰:找出全部的答案	5	限時大作戰:算出正確答案
6	第四單元 擴分、約分與通分	6	第四單元 小數的乘法

7	監控調整策略:我能完成幾題	7	監控調整策略:我能完成幾題
8	第五單元 多邊形與扇形 組織策略:表格整理	8	第五單元 億以上的數 考試策略:我會在時間內完成任務
9	第六單元 異分母分數的加減數 考試策略:我會在時間內完成任務	9	第六單元 整數、小數除以整數 考前大猜題
10	期中複習	10	期中複習
11	第七單元 線對稱圖形	11	第七單元 表面積
12	專注力訓練:小組競賽遊戲	12	限時大作戰:我是計算小高手
13	第八單元 整數四則運算	13	第八單元 比率與百分率
14	限時大作戰:我是計算小高手	14	專注力訓練:小組競賽遊戲
15	第九單元 面積	15	第九單元 時間的乘除
16	監控調整策略:我能完成幾題	16	監控調整策略:我能完成幾題
17	第十單元 柱體、錐體和球	17	第十單元 生活中的大單位與折線圖
18	考前大猜題	18	考前大猜題
19	總複習	19	總複習
20	學期回顧	20	學期回顧

5. 社會技巧

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度第一學期 資源班 課程計畫					
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者		
社會技巧	1	學習中心一	謝易珣		
教學對象/年級 /障礙類別	五年級： 謝生(疑似身障)、陳生(學習障礙)、江生(身體病弱)、徐生(情緒行為障礙)、彭生(學習障礙)、周生(聽覺障礙)				
核心 素養	A 自主行動	□A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變			
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養			
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解			
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育				
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在團體活動中，透過影片、桌遊、團體討論、實際操作演練等方式，學習自我調節情緒技巧，並嘗試應用於日常生活中。 2. 能在團體活動中，透過影片、團體討論、實際操作演練等方式，學習解決衝突情境的技巧，並在日常生活中使用。 3. 能在團體活動中，透過影片、團體討論、實際操作演練等方式，學習紓解壓力的技巧，並在日常生活中面臨不如意事情時，能嘗試學習放鬆。				
教學 與 評 量 說 明	1. 教材編輯與資源 (1)參考「12年國教課綱-特殊需求領域-社會技巧」編訂課程。 (2)參考《繪本花園》、《super skills》等自編教材為主要教材，進行教學。 2. 教學方法 (1)講述、討論、遊戲、角色扮演。 (2)使用繪本故事、團體討論與引導，搭配日常生活所發生之實際狀況，指導學生學習處人、處己、處環境的基本能力。 (3)提供學生在家庭、學校情境實際發生的事件，進行隨機教學，透過實際演練，增進學生人際互動、解決問題能力。 3. 教學評量 (1)實作評量：表現的正確程度。 (2)口頭評量：內容、主題理解程度。 (3)觀察評量：課程參與度及專心度。				
教學安排					
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	相見歡—訂定班級公約 1.課程內容說明 2.暑假分享		1	相見歡—訂定班級公約 1. 課程內容說明 2. 寒假分享 3. 新學期新希望	
2	3.新學期新希望		2	保持好友誼的方法	
3	我會聽指令：遵守團體基本規範		3	保持好友誼的方法	
4	面對不喜歡/不同意他人想法時，我可以		4	身體自主權	

	如何表達		
5	面對不喜歡/不同意他人想法時，我可以如何表達	5	身體自主權
6	我會處理情緒	6	我會體貼他人
7	我會處理情緒	7	我會體貼他人
8	我會紓解壓力	8	面對不同情境，我會適應並調整
9	我會紓解壓力	9	面對不同情境，我會適應並調整
10	我能自我鼓勵、幫自己打氣	10	挫折時我會尋求大人協助
11	我能自我鼓勵、幫自己打氣	11	挫折時我會尋求大人協助
12	我能欣賞他人	12	學習感謝他人
13	我能欣賞他人	13	學習感謝他人
14	我會處理衝突	14	讓自己冷靜的好方法
15	我會處理衝突	15	讓自己冷靜的好方法
16	我能評估行為的後果，為自己負責	16	我會安慰別人
17	我能評估行為的後果，為自己負責	17	我會安慰別人
18	我會表達我的困難	18	我會尊重他人
19	我會表達我的困難	19	我會尊重他人
20	我會調整自己	20	期末討論與分享—給自己的五年級打分數

6. 功能性動作訓練

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
功能性動作訓練 融入健康與體育	1	學習中心二	楊慧玲/謝易珵
教學對象/年級 /障礙類別	三年級:鄭生(自閉症)、杜生(智能障礙)、王生(學習障礙)、鄭生(自閉症)、呂生(學習障礙)、陳生(自閉症)、陳生(自閉症)、林生(疑似自閉症)、張生(學習障礙)、江生(疑似自閉症)、孫生(疑似自閉症)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 □生命 □法治■科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 能在課堂活動的情境中，透過老師的示範、模仿、訓練、演練、熟悉等方式，能養成遵守常規、主動參與團體的學習，學習基礎的動作能力，並願意在日常生活中利用學校或社區資源從事身體活動。 能在課堂活動的情境中，在老師的引導下學習以正向行為與人互動，並能在遊戲規則下進行公平競爭，以建立良好的的人際互動關係與培養團隊合作精神，並願意運用在在普通班的學習情境中從事各項身體活動。 能在課堂活動的情境中，在老師的引導下能以正向互動方式進行團體遊戲並能勇於面對輸贏的感受，且願意應用在日常生活中或是校、內外相關活動中。 		
教學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)融入十二年國民基本教育課程綱要-健康與體育領域。 (2)融入十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要---社會技巧及功能性動作訓練。 (3)參考專注力訓練自編頭腦體操步驟。 (4)融入職能治療師建議，編入團體遊戲中，以加強基本動作能力。 (5)運用科技輔具-體感平衡車，進行相關身體協調及平衡等訓練活動。 (6)自編團體遊戲教材。 2.教學方法 (1)直接教學法：教導依步驟進行團體活動：①練習依班級順序排隊-團體規範②進行活動前的暖身活動-暖身操③專注力及基礎動作能力訓練④進行遊戲前，透過教師提問及學生輪答，初步確認了解遊戲規則。⑤運用團體遊戲進行穩定性、移動性及操作性等基本動作能力訓練。⑥遊戲結束後，練習表達互動時的情緒感受及分享遊戲策略的技巧。⑦教導、模仿及演練正確的動作技巧及互動時處理情緒的方法。⑧給予社會性增強與回饋。 (2)運用科技輔具-體感平衡車來進行團體遊戲，以提升學生主動加入團體的動機及樂於參與活動的意願。 (3)融入社會技巧---生活學習課程，以提升學生主動加入團體的動機及樂於參與及應用在日常生活中或是校外相關活動中。 3.教學評量		

- (1)觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽遊戲規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。
- (2)課堂實作：在遊戲中，能跟著教師的示範與指令，學習運用肢體執行指定動作。
- (3)不定時在課後進行家長或教師訪談，以瞭解平日在班級經常喜愛進行的活動或遊戲，或是家庭成員在校外參與的課後活動互動時的活動表現，以進行及時的策略調整。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)	1	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)
2	1. 團體規範及規則說明	2	1. 團體規範及規則說明
3	2. 進行暖身及伸展動作訓練	3	2. 進行暖身及伸展動作訓練
4	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、地板划船來回2次動作)	4	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、手肘著地匍匐前進)
5	4. 團體遊戲-青蛙大進擊	5	4. 團體遊戲-搶救高手
6	5. 策略分享與學習回饋	6	5. 策略分享與學習回饋
7	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)	7	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)
8	1. 團體規範及規則說明	8	1. 團體規範及規則說明
9	2. 進行暖身及伸展動作訓練	9	2. 進行暖身及伸展動作訓練
10	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、折返跑10次)	10	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、側身翻滾來回2次)
11	4. 團體遊戲-攻佔城堡挑戰版	11	4. 團體遊戲-水深水淺進階版
12	5. 策略分享與學習回饋	12	5. 策略分享與學習回饋
13	實作與修正	13	實作與修正
14	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)	14	課程流程說明 (暖身及伸展動作示範、說明和訓練)
15	1. 團體規範及規則說明	15	1. 團體規範及規則說明
16	2. 進行暖身及伸展動作訓練	16	2. 進行暖身及伸展動作訓練
17	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、兩人行進丟接球10次)	17	3. 專注力及基本肌耐力訓練(頭腦體操、兩人三腳來回2次)
18	4. 團體遊戲-體感平衡大挑戰-前進、轉彎	18	4. 團體遊戲-體感平衡大挑戰-過彎、後退
19	5. 策略分享與學習回饋	19	5. 策略分享與學習回饋
20	實作與修正/自我檢核與鼓勵	20	實作與修正/自我檢核與鼓勵

7. 社會技巧(多元學習)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫

領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧 融入綜合活動	1	學習中心一	謝易珣
教學對象/年級 /障礙類別	五年級共 12 人，以個別需求區分成 2 組。 A 組:謝生(疑似身障)、陳生(學習障礙)、劉生(學習障礙)、王生(視覺障礙)、江生(身體病弱)、陳生(情緒行為障礙) B 組:徐生(情緒行為障礙)、林生(聽覺障礙)、彭生(學習障礙)、曾生(學習障礙)、周生(聽覺障礙)、黃生(自閉症&資賦優異)		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input checked="" type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在課堂活動的情境中，透過老師的說明、提問、示範及演練等方式，能學習等待、觀察及遵守團體規範，並能主動和同儕共同進行小組操作活動，且願意運用在日常的學習活動中。 2. 能在課堂活動的情境中，面對教具組裝的衝突情境時在老師的說明、示範及演練等方式引導下，學習以適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果，以建立良好的人際互動關係，並願意運用在日常生活中從事各項活動。 3. 能在課堂活動的情境中，在老師運用多元不同的教學媒材時，透過操作及體驗的過程中，能體會生活中美感創作的普遍性與多樣性，並能運用在日常的休閒生活中。		
教 學 與 評 量 說 明	1.教材編輯與資源 (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (2)十二年國民基本教育課程綱要-綜合領域 (3)運用科技輔具-平板，進行攝影活動的拍攝。 (4)運用創藝天時團隊提供 STEAM 教具，進行各項組裝活動。 2.教學方法 (1)採用直接教學法，依學生能力需求進行分組及提供組裝協助。 (2)採用多層次課程設計，依照學生能力與需求進行教學，以實際組裝、圖解及討論操作的過程中，促進多領域的學習與連結。 (3)運用協同教學模式，在每組的操作活動中，各組皆能有老師適時協助學生的學習需求。 (4)邀請創藝天時團隊進行跨領域合作，由講師入校指導特教教師群，進行 STEAM 教具的原理說明、組裝技巧的訓練，以提升動手操作的能力，從而培養問題解決的能力。 3.教學評量 (1)觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽組裝規則、		

- 舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。
- (2)課堂實作：在遊戲中如遇困難或衝突，學生是否能主動表達衝突原因或是能即時尋求協助並接受教師的規範與教導。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	主題課程 STEAM 教具：長毛象存錢筒 建立團體規範與課程說明 (每月每組學生進行 2 次課程)	1	主題課程 STEAM 教具：平衡台 建立團體規範與課程說明 (每月每組學生進行 2 次課程)
2	3. 以古鎖之美出發-重力與彈力 (學習聆聽、討論與提問)	2	4. 動態平衡的創思-感覺與平衡 (學習依情境適當回答問題)
3		3	
4		4	
5		5	
6	4. 長毛象存錢筒的操作圖解 (學習探索自己感興趣的 STEAM 組裝)	6	5. 平衡台的操作圖解 (學習探索自己感興趣的 STEAM 組裝)
7		7	
8		8	
9		9	
10	各組進行實作修正	10	各組進行實作修正
11	5. 長毛象存錢筒的組裝 (學習表達自我情緒的感受及 發展問題解決的能力)	11	6. 平衡台的組裝 (學習適當表達自己的想法 與回應他人的意見)
12		12	
13		13	
14		14	
15	5. 長毛象存錢筒的作品完成與著色 (學習真誠且具體表達對他人的讚美)	15	6. 平衡台的體驗活動 (學習在面對輸贏的壓力下， 能在老師的引導下處理情緒。)
16		16	
17		17	
18		18	
19		19	
20	實作與修正/自我檢核與鼓勵	20	實作與修正/自我檢核與鼓勵

8. / 9. 社會技巧(生活學習)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每月各年級執行節數	班級	教學者
綜合活動 融入社會技巧	4	學習中心一、二	楊慧矜/謝易珫
教學對象/年級 /障礙類別	<p>中年級組 先以個別需求區分成 2 組，三年級學生 12 人，每組各由一位老師帶領。 A 組:鄭生(自閉症)、鄭生(自閉症)、陳生(自閉症)、陳生(自閉症)、林生(疑似自閉症)、江生(疑似自閉症)、 B 組:杜生(智能障礙)、呂生(學習障礙)、王生(學習障礙)、張生(學習障礙)、孫生(自閉症)、盧生(學習障礙)</p> <p>高年級組 先以個別需求區分成 2 組，五年級學生 12 人，每組各由一位老師帶領。 A 組:謝生(疑似身障)、陳生(學習障礙)、劉生(學習障礙)、王生(視覺障礙)、江生(身體病弱)、陳生(情緒行為障礙) B 組:徐生(情緒行為障礙)、林生(聽覺障礙)、彭生(學習障礙)、曾生(學習障礙)、周生(聽覺障礙)、黃生(自閉症&資賦優異)</p>		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 能在戶外活動的情境中，透過老師的說明、提問、示範及演練等方式，學習遵守戶外活動的團體規範及注意自身的安全，並願意運用在日常的戶外活動中。 能在體驗活動的情境中，透過老師的提問，學習以適切的方式分享對過程及結果的感受，並能以友善的態度尊重他人不同的想法與感受。 能在戶外活動的情境中，面對衝突情境時，以演練、討論等方式，練習各種溝通及衝突解決技巧，以建立良好的人際互動關係，並願意運用在日常生活中。 能在戶外活動的情境中，在老師的引導下以體驗及合作學習的方式，學習與人互動、尊重他人，並願意與團隊成員共同合作達成團體活動目標。 		
教學 與 評 量 說 明	<p>1.教材編輯與資源 (1)十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 (2)十二年國民基本教育課程綱要-綜合領域 (3)先蒐集戶外活動網站、社區相關資源，了解活動內容後再運用在教學活動中。</p> <p>2.教學方法 (1)採用直接教學法，依學生能力需求進行分組及提供口語或肢體協助。 (2)採用多層次課程設計，依照學生能力與需求進行教學，並以實際體驗活動，擴大生活經驗，促進多感官的學習與連結。 (3)運用協同合作教學模式，在每組的小組體驗或操作活動中，各組皆能有老師能適時協助</p>		

學生的學習需求。

(4)以戶外活動體驗學習方式，協助學生發現與探索自己的興趣，並發展休閒活動的知識與技能。

(5)運用戶外活動課程，邀請各年級家長或學生手足共同參與活動，以提升學生與家人互動共好的感受。

3.教學評量

(1)觀察評量：透過戶外活動觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽團體活動規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。

(2)課堂實作：在戶外活動中如遇困難或衝突，學生是否能主動表達衝突原因或是能即時尋求協助並接受教師的規範與教導。

(3)不定時在課後進行家長或教師訪談，以瞭解平日家庭成員在參與校外活動時與他人的互動表現，以進行及時的策略調整。

4.戶外活動場地安排時程表：

上學期	下學期
9月 小田園 實小菜園體驗課程	3月運動小達人---直排輪 青少年育樂中心
10月水岸樂活~單車初體驗 青年公園到馬場町的單車騎乘	4月小田園 實小菜園體驗課程
11月六度空間 雷射槍戰奇幻大冒險	5月創藝天時 平衡高手---平衡彈珠台(中年級) 動力機械---火車月台組(高年級)
12月創藝天時 古代鎖具解碼---恐龍鎖(中年級) 古兵器解碼---戰國弩(高年級)	6月我是神槍手 中正運動中心---空氣槍體驗

5.戶外活動執行方式：隔週進行，四、五、六年級利用星期三下午1點至4點；二、三年級利用星期五下午1點至4點。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	建立團體規範與課程說明 (每月隔周分年級進行課程)	1	建立團體規範與課程說明 (每月隔周分年級進行課程)
2	場地探勘、訂定活動內容與進行分組	2	場地探勘、訂定活動內容與進行分組
3	小田園體驗課程	3	運動小達人---直排輪
4	(學習探索在農作中， 自己感興趣事、物。)	4	(學習安排生活中的休閒活動)
5	活動檢討	5	活動檢討
6	場地探勘、訂定活動內容與進行分組	6	場地探勘、訂定活動內容與進行分組

7	青年公園到馬場町的單車騎乘 (學習在團體中遵守共同規則)	7	小田園體驗課程 (學習探索在農作中， 自己感興趣事、物。)
8		8	
9	活動檢討	9	活動檢討
10	期中評量	10	期中評量
11	場地探勘、訂定活動內容與進行分組	11	場地安排、訂定活動內容與進行分組
12	六度空間—雷射槍戰初體驗 (學習合宜的互動技巧)	12	創藝天時 (多元智能的探索學習 STEAM 教具的組裝與探索)
13		13	
14	活動檢討	14	活動檢討
15	場地安排、訂定活動內容與進行分組	15	場地探勘、訂定活動內容與進行分組
16	創藝天時 (多元智能的探索學習 STEAM 教具的組裝與探索)	16	中正運動中心---
17		17	
18	活動檢討	18	活動檢討
19	期末課程整體檢核與修正	19	期末課程整體檢核與修正
20		20	

10. 綜合活動(特教宣導)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	節數	班級	教學者
綜合活動 (特教宣導)	上學期五年級每班 2 節 下學期一年級每班 1 節 下學期三年級每班 2 節	學習中心一、二 創意組一、二	學習中心 楊慧矜/陳佩姵 劉夢如/謝易珣 創意組 劉惠玲/王湘粟 張郁珽/李奇展
教學對象/年級 /障礙類別	上學期 五年級共 9 個班級，每班學生人數約 29-30 人。 (含五年級各類別身障生共 12 人，其中 1 人為身障資優) 下學期 一年級共 9 個班級，每班學生人數約 29-30 人。 (含一年級各類別身障生共 6 人) 三年級共 9 個班級每班學生人數約 29-30 人。 (含三年級各類別身障生共 12 人)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 能在普通班的課堂活動中，透過老師以簡報提問、討論及體驗活動的引導，學習以正向的人際互動方式參與課堂活動，並願意將合宜的互動方式應用在日常的生活中。 能在普通班的課堂活動中，透過老師的示範、演練與說明後，學習了解個體的差異特質後，能接納、理解需要協助者的感受和需求，在日常生活中提供適當的關懷與協助。 能在普通班的課堂活動中，在老師們的引導下透過小組討論與體驗活動後，能學習接納每個個體的獨特性及包容其學習特質，並願意應用在日常的生活中。 在課堂共同學習活動結束後，能在導師的引導下運用文字及圖像完成學習單，並願意將所學的知識與方法運用在日常生活中來改善人際互動關係。 		
教學 與 評 量 說 明	<p>一. 教材編輯與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> 十二年國民基本教育課程綱要-綜合活動領域。 融入十二年國民基本教育-身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要。 參考書籍：大腦的秘密檔案。(五年級) 書籍：畏懼-畏懼，國語實小自編繪本教材。(五年級) 書籍：十人十色小青蛙。(三年級) 		

6. 自製輔材：共同小約定、專注力訓練遊戲、團體遊戲、自編學習單。(一、三及五年級)

二、教學方法

1. 直接教學法，以電子白板呈現教材，教師透過講述與提問，引導學生區辨、澄清、發表與討論。
2. 多媒體教學法：透過綜合文字、圖片、聲音等元素呈現教學內容。
3. 問答教學法：以問答形式與學生進行問題討論與分析，並在小組討論中，由老師透過問答引導學生提出問題解決的策略與執行方法。
4. 融入學習策略教學法：
 - a. 記憶策略：透過新舊經驗連結的方式，協助學生吸收新知。
 - b. 自我監控策略：藉由團體共同完成的正向增強模式，讓能力較弱的學生能覺察並模仿正確行為，為班級共同爭取遊戲時間。
5. 遊戲教學法：依各年段的能力，設計與繪本主題相呼應的互動遊戲，讓學生從實際互動中練習正確的訊息處理方式。
6. 運用協同教學模式，輔以專任輔導老師共同入班宣導，在每組的小組討論中，各組皆能有老師能適時回應班級學生的特教及輔導需求。
7. 運用公開觀課模式進行課後討論與教學回饋，適時調整各班的教材與教法，藉此達成不同班級學生的特殊需求。

三、教學評量

1. 觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽遊戲規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。
2. 課堂實作：在遊戲中如遇困難或衝突，學生是否能主動表達衝突原因或是能即時尋求協助並接受教師的規範與教導。
3. 即時評量調整，教學內容視每班導師給予的回饋進行差異化教學調整。
4. 宣導活動結束後，依據普通班教師回饋做為未來宣導內容的調整。此外，從學生學習單內容，確認正確知能的建立並給予正向支持。

四、教學安排時程表

上學期進行五年級特教宣導	下學期進行一、三年級特教宣導
第一階段 準備期 (第 1 周至第 2 周) 1. 蒐集學年想法與建議 2. 選定適合的繪本或影片 3. 進行實體與線上教材版本	第一階段 準備期 (三年級第 1 周至第 2 周) 1. 蒐集學年想法與建議 2. 選定適合的繪本或影片
	第一階段 準備期&統整期(一年級第 5 周至第 6 周) 1. 擬定宣導計畫 2. 交由該學年主任與特教教師共同說明宣導內容 3. 進行工作分配
第二階段 統整期(第 3 周至第 4 周) 1. 擬定宣導計畫 2. 撰寫特教宣導教案與設計學習單 3. 將教案與學習單由該學年主任與特教教師進行共同說明 4. 確認班級的特教宣導需求及進行教案與學習單的修正。 5. 進行入班宣導授課的工作分配	第二階段 統整期(三年級第 3 周至第 4 周) 1. 擬定宣導計畫 2. 撰寫特教宣導教案與設計學習單 3. 將教案與學習單由該學年主任與特教教師進行共同說明 4. 進行入班宣導授課的工作分配
第三階段 執行期(第 5 周至第 18 周)	第三階段執行期(1)(第 5 周至第 18 周) 1. 進行三年級的入班宣導

	<p>1.進行五年級的入班宣導</p> <p>2.每班進行2節特教宣導(每班以隔週方式進行)</p> <p>3.依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。</p> <p>4.宣導活動結束後，每班進行為期21天的正念挑戰活動，讓學生們能從大腦神經科學的角度體會到尊重與欣賞他人與自己的核心概念。</p>	<p>2.每班進行2節特教宣導</p> <p>3.依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。</p>
	<p>第四階段 完成期(第19周至第20周)</p> <p>1.收回各班的學習單與教師回饋表</p> <p>2.進行五年級特教看板的製作。</p> <p>3.彙整五年級特教宣導資料及針對班級學習單給予社會性增強及正向回饋。</p> <p>4.彙整特教宣導資料形成課程評鑑依據及領域共同備課期中報告。</p>	<p>第三階段 執行期(2)(第7周至第10周)</p> <p>1.進行一年級的入班宣導</p> <p>2.每班進行1節特教宣導</p> <p>3.依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。</p>
	<p>第四階段 完成期(第19周至第20周)</p> <p>1.收回各班的學習單與教師回饋表</p> <p>2.進行一、三年級特教看板的製作。</p> <p>3.彙整一、三年級特教宣導資料及針對班級學習單給予社會性增強及正向回饋。</p> <p>4.彙整特教宣導資料形成課程評鑑依據及領域共同備課期末報告。</p>	<p>第四階段 完成期(第19周至第20周)</p> <p>1.收回各班的學習單與教師回饋表</p> <p>2.進行一、三年級特教看板的製作。</p> <p>3.彙整一、三年級特教宣導資料及針對班級學習單給予社會性增強及正向回饋。</p> <p>4.彙整特教宣導資料形成課程評鑑依據及領域共同備課期末報告。</p>

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	<p>五年級宣導內容說明：</p> <p>3. 第一節:以神經心理學為主題自編簡報教材，讓學生透過聽講、問答、遊戲互動等方式，認識自己的身體機能運作，察覺、接受自己與他人因感官、經驗的不同，對事物看法或態度有所差異，以提升同理心的能力，並能應用於同儕互動中。</p> <p>4. 第二節:透過聽講、實際操作等方式，認識正念對情緒、學習、人際的好處，邀請各班共同參與21天的卓越計畫(一分鐘靜心運動)。</p>	1	<p>三年級宣導內容說明：</p> <p>1.第一節:透過聽講、問答、遊戲互動等方式，認識新同學的喜好，察覺、接受自己與他人對事物看法或態度的不同，並能應用於同儕互動中。</p> <p>2.第二節:透過情境互動、遊戲、實際演練等方式，讓學生學習遇到困難時，具體說明需要的協助，以及同儕如何正向應對。讓學生思考如何以自己的優勢適時/適度協助他人的需求，並能應用於同儕互動中。</p> <p>一年級宣導內容說明：</p> <p>第一節</p> <p>12.運用自編教材，透過聽講、提問等方式，讓學生認識學習中心及輔導室的位置、老師的稱呼及在學校的任務，了解遇到哪些狀況可以向老師們求助或協助同學。同時以團體遊戲方式，讓學生認識學習中心訓練哪些對學習有助益的能力(如，記憶力、專注力、聽指令、動作計畫等)，並能應用於日常學習中。</p> <p>13.透過課堂活動方式，引導學生了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係，並應用於日常生活中。</p>
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20			

11. 諮詢服務 & 支援服務

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
每週節數	提供諮詢對象/ 年級	提供支援服務對象/ 年級	教學者
依需求提供(1)	五年級	五年級	謝易玗
諮詢目標	1. 針對普通班學習困難與團體適應困難之學生，提供普通班教師及家長相關特教服務內容諮詢或醫療機構心理衡鑑之申請方式。 2. 經由初級輔導及二級輔導介入後，仍無具體成效且具有特殊需求之普通班學生，提供家長及普通班教師鑑定安置流程說明、入班觀察、課程教學及個案輔導等服務。		
諮詢重點 與 具體作法	1. 由輔導室輔導組安排輔導諮詢會議，在徵求家長同意下就醫療心理衡鑑報告提供學生能力及學習需求分析，並進行相關學習策略建議與提供校外專業治療團隊資訊。 2. 由輔導室特教組召開個案需求評估會議，就個案學習需求提供轉介前介入，進行約 10 周的教學觀察。教學觀察內容包含國、數學科學習策略輔導、知覺動作訓練、社會技巧課程及入班觀察。觀察期結束後，提供「特教評估及輔導紀錄摘要表」供家長參考並決定後續服務內容。		
支援服務目標	1. 特殊需求學生在普通班發生緊急情緒及問題行題，須特教教師立即入班支援普通班教師共同處理問題行為。 2. 用藥需求協助、生理照護及情緒支持。		
支援服務重點 與 具體作法	1. 五年級徐生(情緒行為障礙)，協助導師共同穩定其情緒與教導正向回應技巧，每周提供1-2次臨時性支援服務，在處理完成後提供家長在家指導方法與策略。		

(一) 四年級社會技巧

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	學習中心	劉夢如
教學對象/年級 /障礙類別	田○倫、鄧○辰、林○澄、陳○翔、吳○平、吳○安、沈○侑/四年級/自閉症 葉○睿/四年級/聽障 吳○宸/四年級/觀察生		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	■性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或同學發言時，能夠以眼睛看著教師的方式，學習到專注聆聽教師的說明，並且願意說出剛才老師或同學所說的內容。 2. 團體活動中，能夠透過觀察他人動作的方式，學習推測目前正在進行的活動，並願意立刻跟著他人的動作一起做。 3. 當遇到困難時，能夠對小組成員或教師說出需要協助的地方，學習表達自己的困難，並且願意接受他人的建議，以解決自己的困難。 4. 遊戲或進行任務時，能夠在結果不如預期時練習深呼吸，學習到遊戲的目的是開心，並且無論結果如何，願意心平氣和面對。 5. 聊天或討論時，能夠自發性的和他人分享自己的生活或學習經驗，學習到分享與交流能夠增進與彼此間的情感，並且願意接受他人的回饋與反應。 6. 聊天或討論時，能夠以適當和良好的態度來回應同學，學習到禮貌性的互動能夠使對方愉悅，並且願意應用在日常生活與學校當中。 		
教學與 評量 說明	<p>一、教材編輯與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)桌上遊戲。 (2)繪本 (3)super skill <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)正向支持:建立正向增強系統，協助發展良好態度。 (2)討論澄清:以尊重的態度與學生討論問題，協助教導適當表達自己的想法與意見。 (3)運用各種情境，引導學生面對衝突或困難時的感受及說出問題解決策略。 (4)當學生面對輸贏壓力時，引導其正確的面對，並教導勝不驕敗不餒的態度。 		

三、教學評量

- (1) 透過課堂觀察，評估學生在活動進行時能遵守規則並維持禮貌地態度。
- (2) 評估學生在活動中如遇困難或衝突，是否能即時尋求協助或接受教師的規範與教導。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡—訂定班級公約	1	相見歡—訂定班級公約
2	1. 課程內容說明 2. 破冰遊戲 3. 認識新同學新環境	2	1. 課程內容說明 2. 破冰遊戲 3. 認識新同學新環境
3	我好棒棒：	3	我好棒棒：
4	1. 暑假生活九宮格~ (1) 在九宮格中填入暑假生活關鍵字。 (2) 射耳：輪流射擊，猜猜看，射到的格子和誰相關。 (3) 由該格子的同學上台分享。 2. EQ 力讚美力~ (1) 對分享的同學提出提問。 (2) 讚美分享的同學。 (3) 分享同學接受讚美與感謝。 3. 討論與分享	4	1. 寒假生活九宮格~ (1) 在九宮格中填入寒假生活關鍵字。 (2) 射耳：輪流射擊，猜猜看，射到的格子和誰相關。 (3) 由該格子的同學上台分享。 2. EQ 力讚美力~ (1) 對分享的同學提出提問。 (2) 讚美分享的同學。 (3) 分享同學接受讚美與感謝。 3. 討論與分享
5	通關密語：我想和你一起玩：	5	通關密語：你可以加入我們嗎？
6	1. 遊戲時間~ (1) 挑選：每次選出三個人，由三位同學選出今天想要玩的遊戲，並練習介紹遊戲玩法。 (2) 加入：其他同學，想一想要加入哪一個遊戲，並說出魔法咒語『我想和你一起玩。』 2. EQ 力讚美力~ (1) 讚美時間：對今天參與的同學表達讚美。 (2) 分享時間：分享今天活動的心得。	6	1. 遊戲時間~ (1) 挑選：每次選出三個人，由三位同學選出今天想要玩的遊戲，並練習介紹遊戲玩法。 (2) 邀請：三位挑選遊戲的同學，可以邀請一位同學加入自己的遊戲，『你可以加入我們嗎？』。 2. EQ 力讚美力~ (1) 讚美時間：能欣賞他人的好表現，並說出來讚美對方。 (2) 分享時間：分享今天活動的心得。例如最喜歡玩的遊戲、覺得自己表現最好的地方等。
7	推比思~幫我取名字	7	你看我，我看你
8		8	1. 暖身：來照鏡子

	<ol style="list-style-type: none"> 專注力：能專注聆聽遊戲說明，並提問。 遊戲內容：幫每一張卡牌取名字，誰吃掉的牌最多獲勝。 求救：想不出名字時，可以向一位同學提出求救，『你可以幫忙嗎？』 自我覺察力： <ol style="list-style-type: none"> 你有綽號嗎？自己取的或是他人取的？ 取名字反映自己的心理狀態。 討論與分享 		<p>兩兩一組，彼此輪流模仿對方的帥氣動作，練習觀察他人的動作與表情。遊戲結束後，分享彼此的感受。</p> <ol style="list-style-type: none"> 我的自畫像：想一想說一說，你覺得你是一個怎麼樣的人？請你畫下你的自畫像，和三個對自己的描述。 猜猜看：輪流抽出自畫像，依序說出特質和揭示畫像，讓同學們猜猜看這是誰？ 討論與分享
<p>9</p> <p>10</p>	<p>情緒偵測站 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 視覺覺察力： <ol style="list-style-type: none"> 看一看，你知道我在想什麼嗎？：輪流上台表演，從他人的肢體動作，猜一猜他發生什麼事情。 心情溫度計：由猜對的同學標註這個事件下的『他』的心情感受。 EQ 力： <ol style="list-style-type: none"> 我的好心情日記 魔法變變變，把我的情緒怪獸變小 討論與分享 	<p>9</p> <p>10</p>	<p>實話實說</p> <ol style="list-style-type: none"> 對方眼中的你： <ol style="list-style-type: none"> 請寫下三個對方眼中的你，是什麼特質？ 分享生活中的情境例子，說一說你在乎他們的眼光嗎？你的情緒感受是什麼？ 遊戲時間：實話實說 透過實話實說的桌遊，瞭解他人眼中的自己。 自我檢視：和對自己眼中的自己和他們眼中的自己是否吻合？ EQ 力：分享各種情境，說出感受，與應對方法 <ol style="list-style-type: none"> 上台唱歌 考試成績 跌倒了 討論與分享
<p>11</p> <p>12</p>	<p>情緒偵查站 2：</p> <ol style="list-style-type: none"> 聽覺覺察力： <ol style="list-style-type: none"> 聽一聽，你知道我在想什麼嗎？：輪流上台表演，從他人的聲音與說話的內容，猜一猜他發生什麼事情。 心情溫度計：由猜對的同學標註這個事件下的『他』的心情感受。 EQ 力： <ol style="list-style-type: none"> 我的情緒臉譜 	<p>11</p> <p>12</p>	<p>誰說得有道理：</p> <ol style="list-style-type: none"> 觀察力~ <u>準備驚喜箱，讓學生輪流用手觸摸，猜一猜裡頭的物品是什麼？</u> 表達力：輪流說出：『我覺得裡面是．．．，因為．．．』，討論誰說得有道理 EQ 力~教師揭示數張圖片，讓學生猜猜看，看到圖片的內容為何，討論為

	(2) 我的消氣密技 討論與分享		什麼看同一張圖片會有不一樣的想法？ 4. 討論與分享
13	真心話不冒險 1.專注力：遊戲規則聆聽 2.猜心術：能猜到對方的想法 3.溝通力：表達自己的想法，再使用友善的話語詢問同學的想法。 4.討論與分享	13	合作力量大 1.專注力：遊戲規則聆聽 2.遊戲時間:支援前線 全班分為兩組，排成兩排，由第一位同學傳遞需要的物品訊息，由最後一位同學取物，再傳給第一位同學，彼此合作，看哪一組先完成任務。 3.溝通力：欣賞與讚美同組的同學。 4.討論與分享
14		14	
15	當一個軟Q的橡皮糖 1. 揭示目標：保持彈性 2. 情境討論：抽籤說出突發情境，說一說心情感受與可以怎麼做？ 3. 共同任務：按照指定題目完成任務，小組共同合作討論，分派工作，一起變身成該物品。 4. 討論與分享	15	我的家庭真可愛 1. 觀察力／九宮格： 回答九宮格中的問題，填入答案。 (1) 家中最舒服的空間 (2) 最害怕的家人 (3) 最喜歡的家人 (4) 最有力量的家人 (5) 最喜歡的時刻 (6) 在客廳時，最喜歡做的事情 (7) 分享家中最特別的空間 (8) 分享家中最特別的事情 (9) 分享家中最特別的人 2. 溝通力：依照九宮格的內容進行賓果遊戲，輪流提問，回答問題，與回答者相同者，可畫掉一格，誰先連成三條線的獲勝。 3. 討論與分享
16		16	
17	我的運動家精神	17	興趣補給站
18	1. 揭示目標：認真參與活動、比賽輸了能告訴自己『我很失望但是能應付過來』 2. 情境討論：怎麼樣能有運動家的精神 3. 共同任務： (1) 射擊遊戲 (2) 彈珠接力 4. EQ力：練習恭賀贏的隊伍與練習向對方說這是一場精彩的比賽。	18	1. 自我覺察力：以自己的興趣為主題，將該主題的線選填入九宮格內，輪流說出興趣的線索，讓同學們猜猜看。 2. 分享時間：攜帶物品、照片或是影片介紹自己的興趣。 3. 溝通力：欣賞、讚美同學、提出問題，與分享同學進行交流。 4. 分享與討論
19	小小畫廊	19	誰來我家
20	1. 揭示目標：合作	20	

2. 情境討論：什麼是合作？怎麼和他人合作？
3. 共同任務：兩兩一組合作畫出指定主題的畫作。
4. EQ 力：讚美對方是一個很好的合作夥伴，因為 . . . 。
5. 討論與分享

1. 邀請班級好朋友 1 – 2 位一起參與課程
2. 友誼賓果：認識自己與他人
3. 默契大考驗：教師說出特徵，兩人共同作答，不能說出同樣的物品，即可過關。
4. 挑選遊戲，與新朋友互動
5. 討論與分享

(二) 六年級社會技巧

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	2 節	學習中心	劉夢如
教學對象/年級 /障礙類別	<p>週一午休安排 B 組，週二晨光安排 A 組，教師授課數總計兩節課。</p> <p>A 組周○益、卓○信、呂○展、李○瀚/六年級/自閉症 李○豪/六年級/疑似學習障礙 林○霆/六年級/情緒障礙</p> <p>B 組石○樂/六年級/學習障礙；戴○祐、林○羽/六年級/自閉症 戴○承/六年級/情緒障礙</p>		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師或同學發言時，能夠以眼睛看著教師的方式，學習到專注聆聽教師的說明，並且願意說出剛才老師或同學所說的內容。 2. 團體活動中，能夠透過觀察情境、他人的肢體語言，學習推測目前對方的想法與感受，並能做出合宜的行為。 3. 當遇到挫折時，能夠察覺到自身的感受，學習表達自己的感受，並且願意接受他人的鼓勵，以復原情緒。 4. 遊戲或進行任務時，能夠在結果不如預期時，能察覺到自身感受，練習深呼吸，並且無論讓心平氣和地接受結果。 5. 能透過認識自己與他人的情緒樣態，能夠在老師引導與同學分享下，能想出情緒調節的方法，並且願意接受他人的回饋與反應。 		
教學與 評量 說明	<p>一、教材編輯與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)桌上遊戲。 (2)繪本 (3)super skill (4)情緒管理術／人際溝通管理術 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)正向支持:建立正向增強系統，協助發展良好態度。 (2)討論澄清:以尊重的態度與學生討論問題，協助教導適當表達自己的想法與意見。 (3)運用各種情境，引導學生面對衝突或困難時的感受及說出問題解決策略。 (4)當學生面對輸贏壓力時，引導其正確的面對，並教導勝不驕敗不餒的態度。 <p>三、教學評量</p>		

- (1) 透過課堂觀察，評估學生在活動進行時能遵守規則並維持禮貌地態度。
- (2) 評估學生在活動中如遇困難或衝突，是否能即時尋求協助或接受教師的規範與教導。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	相見歡—訂定班級公約	1	相見歡—訂定班級公約
2	1. 課程內容說明 2. 破冰遊戲 3. 認識新同學新環境	2	4. 課程內容說明 5. 破冰遊戲 6. 認識新同學新環境
3	察言觀色不白目：	3	魔境魔鏡我美麗嗎？
4	1. 情境討論：什麼是白目的行為？ 2. 觀察力/九宮格聯想~ <u>觀看指定的情境漫畫，想想看，每一種行為是屬於哪一種白目行為？</u> 3. 遊戲時間： 派對遊戲，遊戲過程中，是否能察言觀色看出兇手是誰？ 4. EQ 力~ 善用『溝通紅綠燈』，讓談話不白目。 討論與分享	4	1. 來照鏡子~ (1) 兩兩一組，一人擺出帥氣或美麗的姿態，另一人模仿。 (2) 九宮格：關於外表你在意什麼呢？填入九宮格內，同學輪流發表，與發表同學一樣的可以畫記，最先連成三條線的獲勝。 2. 自我檢核力~ (1) 美或帥的定義。 (2) 欣賞或喜歡他人可以嗎？ (3) 如何照顧好自己的外表 3. 討論與分享
5	我是聊天高手：	5	人在江湖生不由己
6	1. 情境討論：什麼是白目的行為？ 2. 察覺力~ <u>觀看指定的情境漫畫，猜猜看，故事情境中誰是屬於冷場王？</u> 3. 溝通力~分享聊天高手的心法，準備各種主題情境，讓學生輪流抽籤，一起聊天。 4. 論與分享	6	1. 家人九宮格~ (1) 準備三張九宮格，分別以爸爸、媽媽、我為中心點，填入三個人在生活中扮演的不同角色。 (2) 討論：不同角色下的責任分工、思考模式。 2. 角色扮演：準備多個情境，讓同學扮演家庭中的不同成員，練習從該成員的角度發言，練習站在不同角度思考問題。 3. EQ 力讚美力~ (1) 讚美時間：能欣賞他人的好表現，並說出來讚美對方。 (2) 分享時間：有機會和父母對話，會想要和他們說什麼？

<p>7</p> <p>8</p>	<p>情緒調節百寶箱</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境討論：<u>觀看指定的情境漫畫，說說看，主角怎麼呢？</u> 2. 自我覺察力：使用檢核表了解自己的情緒本質 3. 情緒調節百寶箱：每一個人準備一個箱子，將可以協助自己情緒穩定的方法放進箱子內。 4. 討論與分享 	<p>7</p> <p>8</p>	<p>我的完美指數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 專注力：大小石頭落玉盤 準備一個水缸，和不同大小的石頭，想一想，要盡可能把越多的石頭放進去，可以怎麼做？讓學生輪流實際操作看看。 2. 九宮格：我的時間管理術 記錄下每一天你要做的事情，再發給每位學生紅黃綠三種顏色的貼紙標籤，最重要的事情、一定要完美的註記紅色、重要且需要做完註記黃色、次要的事情註記綠色。 3. 自我覺察力：運用完美指數檢核表和拖延指數檢核表，檢核自己的時間管理術。 <p>討論與分享</p>
<p>9</p> <p>10</p>	<p>長輩溝通高手：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境討論：<u>觀看指定的情境漫畫，說說看，主角遇到什麼問題呢？</u> 2. 自我覺察力： <ol style="list-style-type: none"> (1) 分享與父母互動時，遇到的問題與衝突。 (2) 使用檢核表檢測父母的管教屬於哪一個類型。 3. 角色扮演：全班分成兩組，一組扮演父母，另一組扮演小孩，進行兩代對話。 4. 協商三明治：練習使用協商三明治與父母溝通，評估使用的可行性。 5. 討論與分享 	<p>9</p> <p>10</p>	<p>· · · 成可貴，· · · 價更高</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩難情境：教師揭示一則兩難情境的漫畫，提問同學們會如何選擇，模擬心理測驗，揭示每一個選項背後的結果或代表的意義。 2. 遊戲時間：準備六顆氣球，在每顆氣球上寫上自己的身份，練習將這些氣球輪流往上拋與接。第二輪，選擇放下三顆氣球，或是減少拋接的顆數，再試試看。 3. 自我覺察力：遊戲過後，想一想，同時間扮演多個角色有的難處為何？可能出現的問題為合？ 4. EQ 力：我的減壓密技～適時 say no 5. 討論與分享
<p>11</p> <p>12</p>	<p><u>挫折復原力：</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境討論：<u>觀看指定的情境漫畫，說說看，主角遇到什麼問題呢？</u> 2. 挫折復原力～ <ol style="list-style-type: none"> (1) 情境：什麼時候會感受到挫折？ (2) 分類：人際、成就、自信 	<p>11</p> <p>12</p>	<p>我的未來不是夢：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲時間：走迷宮 在白板上畫下 5 * 6 的格子，事先設定好路線，全班同學輪流上台走迷宮，走錯則換下一個人，每一個人要記住正確的路線，直到每一個人通過關。 2. 觀察力/遊戲聯想～

	<p>3. 自我覺察力：使用檢核表檢測自己的耐挫指數有多高？</p> <p>4. 遊戲時間：射擊遊戲</p> <p>(1) 訂目標</p> <p>(2) 心裡喊話</p> <p>(3) 檢視與調整</p> <p>(4) 我做你的啦啦隊</p> <p>5. 討論與分享</p>		<p><u>迷宮就像我們的未來，每一步其實都有不確定的狀態，過程中可以走前人的經驗，也可以開創。</u></p> <p>3. 自我覺察力~ 檢核自我選擇的信心指數有多高。</p> <p>4. 討論與分享</p>
13	<u>想要需要，通通都想要？</u>	13	名人的故事~吳季剛
14	<p>1. 情境討論：<u>觀看指定的情境漫畫，說說看，主角遇到什麼問題呢？</u></p> <p>2. 自我覺察力：：</p> <p>(1) 情緒感受：羨慕</p> <p>(2) 想要與還是需要：依照提示物品，動腦想一想是想要還是需要。</p> <p>3. 來吃棉花糖：使用檢核表檢測自己的控制物慾的表現</p> <p>4. 遊戲時間：金錢消費桌遊，透過遊戲探索自己金錢使用的情形？</p> <p>5. 討論與分享</p>	14	<p>1.專注力：聆聽與欣賞吳季剛的影片。</p> <p>2.覺察力：說說看，你覺得吳季剛在圓夢的過程中遭遇到哪些困難？哪些是他的貴人？他為什麼能成為自己興趣的主人？</p> <p>3..我的信心日記：每週紀錄三到五件覺得有成就感的事情，並與他人分享。</p> <p>4. 討論與分享</p>
15	亞歷（壓力）山大	15	興趣交流站
16	<p>1. 情境討論：<u>觀看指定的情境漫畫，說說看，主角遇到什麼問題呢？</u></p> <p>2. 自我覺察力：</p> <p>(1) 使用九宮格，寫下生活中的壓力源，透過遊戲檢視同學間壓力源的異同。</p> <p>(2) 自我檢測壓力溫度有多高？</p> <p>3. 遊戲時間（支援前線）：全班分成兩組，進行支援前線。</p> <p>4. 討論與分享</p>	16	<p>1. 自我覺察力：運用職業興趣檢核表，檢核自己的興趣取向。</p> <p>2. 情境討論：觀看指定的情境漫畫，說說看，你有遇到和主角一樣的情形嗎？</p> <p>3. 分享時間：傑米·奧利弗。探討如何將興趣變為志業。</p> <p>4. 溝通力：介紹自己的興趣，</p> <p>5. 分享與討論</p>
17	快樂時光	17	我的錦囊妙計
18	<p>1. 情境討論：<u>觀看指定的情境漫畫，說說看，主角遇到什麼問題呢？</u></p> <p>2. 自我覺察力：</p> <p>(1) 使用九宮格，寫下生活中讓你快樂的人事物，透過遊戲檢視同學間快樂源的異同。</p>	18	<p>1.情境討論：觀看一個社會新聞影片。</p> <p>2.動動腦想想：為什麼會發生這件事情？</p> <p>3.應變力：九宮格聯想力：請你想想，如果過程中改變了什麼，事件的結果便可以改變？</p> <p>4.誰是你的智囊團：</p>

	<p>(2) 自我檢測你是容易感受快樂的人嗎？</p> <p>3. 遊戲時間：透過趣味桌遊，感受與製造快樂的氛圍，探討讓我們快樂的原因。</p> <p>4. 幸福日記：每天紀錄一件讓自己感受快樂幸福的事情。</p> <p>5. 討論與分享</p>		<p>說說看，當你遇到問題時，你通常會求助誰？</p> <p>5. 遊戲時間—智慧擂台賽： 教師準備多道題目，學生輪流上台挑戰，不會時，可以進行求助，每人有三張求助卡，遊戲挑戰最多題目的人獲勝。</p>
19	<p>貴客上門</p> <p>1. 邀請班級好朋友</p> <p>2. 默契大考驗：介紹我的朋友</p> <p>3. 友誼賓果：認識自己與他人</p> <p>4. 遊戲時間：挑選想要和同學一起玩的遊戲。</p> <p>5. 討論與分享</p>	19	<p>少年維特的煩惱</p> <p>1. 情境討論：教師皆是多項可能為少年煩惱的項目，讓同學們進行競標。。</p> <p>2. 自我覺察力：檢視看看哪一項是你覺得最大的煩惱。哪一項是同學認為最大的煩惱。</p>
20		20	<p>3. 旋轉咖啡杯：輪流到不同的煩惱咖啡杯，分享感受與經驗，分享我的好辦法。</p> <p>4. 建立智囊團：留下聯絡方式，畢業後能互相取暖與交流。</p> <p>5. 討論與分享</p>

(三) 四年級社會技巧(多元學習)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	學習中心	劉夢如
教學對象/年級 /障礙類別	<p>A 組單週上課，B 組雙週上課。</p> <p>A 組田○倫、鄧○辰、林○澄、陳○翔、沈○侑/四年級/自閉症 B 組葉○睿/四年級/聽障, 吳○宸/四年級/觀察生, 吳○平、吳○安/四年級/ 自閉症</p>		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 在多元探索課程中，能夠透過參與每次多元探索課程後，學習與發現自己的喜好，並願意表達自己喜歡與擅長的領域。 在課程中，能夠聆聽老師的步驟說明，學習到技能的操作技巧，並願意完成指定的任務。 能夠聆聽對方的想法，學習到與同學交流的過程是一件很享受的事情，並願意回饋對方的想法，如你說的很棒等，表達對他人想法的贊同。 能在分組工作時，當遇到困難時，能夠對小組成員或教師說出需要協助的地方，學習到遇到問題能夠主動說出，並願意試著接受對方的建議，以解決自己的困難。 		
教學 與 評 量 說 明	<p>一、教材編輯與資源</p> <p>(1)邀請「創藝天時」的講師培訓特教團隊。定期請「創藝天時」講師到校指導。</p> <p>(2)STEAM 教具的設計理念與製作原理，是引導孩子們在透過教具的組裝過程中，提升動手操作的能力，進而結合跨領域的學習，從而培養問題解決的能力。</p> <p>二、教學方法</p> <p>(1)運用講述、觀賞影片、小組或團體討論、遊戲活動等。</p> <p>(2)實作操作：教師示範，學生練習。</p> <p>三、教學評量</p> <p>(1)評量方式採用多元評量的方式，依照課程評量學生在課程中的表現。</p> <p>(2)觀察評量：課程參與專心度與主動性。</p> <p>(3)口頭評量：內容、主題理解程度。</p> <p>(4)實作評量：操作結果或表現的正確情況。</p>		
教學安排			

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	A 組	1	A 組
2	相見歡—訂定班級公約 1. 課程內容說明：認識古工藝與 STEAM 2. 破冰遊戲	2	相見歡—訂定班級公約 1. 課程內容說明：認識古工藝與 STEAM 2. 破冰遊戲
3	B 組	3	B 組
4	相見歡—訂定班級公約 3. 課程內容說明：認識古工藝與 STEAM 4. 破冰遊戲	4	相見歡—訂定班級公約 1. 課程內容說明：認識古工藝與 STEAM 2. 破冰遊戲
5	A 組	5	A 組
6	老屋存錢筒：認識說明書與材料 1. 認識木鎖原理。 2. 開鎖遊戲 3. 認識說明書與材料	6	平衡台：認識說明書與材料 1. 認識平衡原理。 2. 桌遊：平衡遊戲 3. 認識說明書與材料
7	B 組	7	B 組
8	老屋存錢筒：認識說明書與材料 1. 認識木鎖原理。 2. 開鎖遊戲 3. 認識說明書與材料	8	平衡台：認識說明書與材料 1. 認識平衡原理。 2. 桌遊：企鵝平衡遊戲 3. 認識說明書與材料
9	A 組	9	A 組
10	老屋存錢筒：第一階段組裝 1. 認識理財觀：存錢與消費 2. 想要或是需要二選一遊戲 3. 老屋存錢筒製作一	10	平衡台：第一階段組裝 1. 認識平衡原理。 2. 過關斬將～平衡彈珠台 3. 平衡台製作一
11	B 組 老屋存錢筒：第一階段組裝 1. 認識理財觀：存錢與消費 2. 想要或是需要二選一遊戲 3. 老屋存錢筒製作一	11	B 組 平衡台：第一階段組裝 1. 認識平衡原理。 2. 過關斬將～平衡彈珠台 3. 平衡台製作一
12	A 組— 老屋存錢筒：第二階段組裝 1. 認識零錢分類的設計 2. 動手做實驗 P A R T 1：不同坡度與重量的關係 3. 老屋存錢筒製作二	12	A 組 平衡台：第二階段組裝 1. 認識平衡原理。 2. 平衡遊戲～（單人）墊板搬運小球 3. 平衡台製作二
13	B 組— 老屋存錢筒：第二階段組裝 1. 認識零錢分類的設計	13	B 組 平衡台：第二階段組裝 1. 認識平衡原理。

	<p>2. 動手做實驗 P A R T 1：不同坡度與重量的關係</p> <p>3. 老屋存錢筒製作二</p>		<p>2. 平衡遊戲～（單人）墊板搬運小球</p> <p>3. 平衡台製作二</p>
14	<p>A組一</p> <p>老屋存錢筒：第三階段組裝</p> <p>1. 認識零錢分類的設計</p> <p>2. 動手做實驗 P A R T 2：不同坡度與重量的關係</p> <p>3. 老屋存錢筒製作三</p>	14	<p>A組</p> <p>平衡台：第三階段組裝</p> <p>1. 合作遊戲：兩兩一組合作搬運小球。</p> <p>2. 平衡台製作三</p> <p>3. 分享與討論</p>
15	<p>B組一</p> <p>老屋存錢筒：第三階段組裝</p> <p>1. 認識零錢分類的設計</p> <p>2. 動手做實驗 P A R T 2：不同坡度與重量的關係</p> <p>3. 老屋存錢筒製作三</p>	15	<p>B組</p> <p>平衡台：第三階段組裝</p> <p>1. 合作遊戲：兩兩一組合作搬運小球。</p> <p>2. 平衡台製作三</p> <p>1. 3. 分享與討論</p>
16	<p>A組一</p> <p>老屋存錢筒：彩繪上色</p> <p>1. 情緒與色彩學的奧妙</p> <p>2. 老屋存錢筒製作：彩繪上色</p>	16	<p>A組</p> <p>平衡台：彩繪上色</p> <p>1. 平衡台製作：彩繪上色</p> <p>2. 邀請卡製作：設計邀請卡，邀請班級同學一起來體驗平衡台</p>
17	<p>B組一</p> <p>老屋存錢筒：彩繪上色</p> <p>1. 情緒與色彩學的奧妙</p> <p>2. 老屋存錢筒製作：彩繪上色</p>	17	<p>B組</p> <p>平衡台：彩繪上色</p>
18		18	<p>1. 平衡台製作：彩繪上色</p> <p>2. 邀請卡製作：設計邀請卡，邀請班級同學一起來體驗平衡台</p>
19	<p>多元探索交流會</p> <p>1. 老屋存錢筒發表會：輪流上台分享自己的存錢筒</p> <p>2. 興趣交流會</p>	19	<p>多元探索交流會</p>
20		20	<p>1. 邀請班級同學一起參與，操作平衡台</p> <p>2. 分享時間。</p>

(四) 六年級社會技巧(多元學習)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	1 節	學習中心	劉夢如
教學對象/年級 /障礙類別	<p>A 組單週上課，B 組雙週上課。</p> <p>A 組：周○益、卓○信、呂○展、李○瀚/五年級/自閉症、李○豪/五年級/疑似學習障礙、林○霆/五年級/情緒障礙</p> <p>B 組：石○樂/五年級/學習障礙；戴○祐、林○羽/五年級/自閉症、戴○承/五年級/情緒障礙</p>		
核心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 在多元探索課程中，能夠透過參與每次多元探索課程後，學習與發現自己的喜好，並願意表達自己喜歡與擅長的領域。 在課程中，能夠聆聽老師的步驟說明，學習到技能的操作技巧，並願意完成指定的任務。 能夠聆聽對方的想法，學習到與同學交流的過程是一件很享受的事情，並願意回饋對方的想法，如你說的很棒等，表達對他人想法的贊同。 能在分組工作時，當遇到困難時，能夠對小組成員或教師說出需要協助的地方，學習到遇到問題能夠主動說出，並願意試著接受對方的建議，以解決自己的困難。 		
教學與 評量 說明	<p>一、教材編輯與資源</p> <p>(1)邀請「創藝天時」的講師培訓特教團隊。定期請「創藝天時」講師到校指導。</p> <p>(2)STEAM 教具的設計理念與製作原理，是引導孩子們在透過教具的組裝過程中，提升動手操作的能力，進而結合跨領域的學習，從而培養問題解決的能力。</p> <p>二、教學方法</p> <p>(1)運用講述、觀賞影片、小組或團體討論、遊戲活動等。</p> <p>(2)實作操作：教師示範，學生練習。</p> <p>三、教學評量</p> <p>(1)評量方式採用多元評量的方式，依照課程評量學生在課程中的表現。</p> <p>(2)觀察評量：課程參與專心度與主動性。</p> <p>(3)口頭評量：內容、主題理解程度。</p>		

(4)實作評量：操作結果或表現的正確情況。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	A 組	1	A 組
2	相見歡—訂定班級公約 3. 課程內容說明：認識古工藝與 STEAM 4. 破冰遊戲	2	相見歡—訂定班級公約 5. 課程內容說明：認識古工藝與 STEAM 6. 破冰遊戲
3	B 組	3	B 組
4	相見歡—訂定班級公約 7. 課程內容說明：認識古工藝與 STEAM 8. 破冰遊戲	4	相見歡—訂定班級公約 3. 課程內容說明：認識古工藝與 STEAM 4. 破冰遊戲
5	A 組	5	A 組
6	老屋存錢筒：認識說明書與材料 1. 認識木鎖原理。 2. 開鎖遊戲 3. 認識說明書與材料	6	平衡台：認識說明書與材料 1. 認識平衡原理。 2. 桌遊：平衡遊戲 3. 認識說明書與材料
7	B 組	7	B 組
8	老屋存錢筒：認識說明書與材料 1. 認識木鎖原理。 2. 開鎖遊戲 3. 認識說明書與材料	8	平衡台：認識說明書與材料 1. 認識平衡原理。 2. 桌遊：企鵝平衡遊戲 3. 認識說明書與材料
9	A 組	9	A 組
10	老屋存錢筒：第一階段組裝 1. 認識理財觀：存錢與消費 2. 想要或是需要二選一遊戲 3. 老屋存錢筒製作一	10	平衡台：第一階段組裝 1. 認識平衡原理。 2. 過關斬將～平衡彈珠台 3. 平衡台製作一
11	B 組 老屋存錢筒：第一階段組裝 1. 認識理財觀：存錢與消費 2. 想要或是需要二選一遊戲 3. 老屋存錢筒製作一	11	B 組 平衡台：第一階段組裝 1. 認識平衡原理。 2. 過關斬將～平衡彈珠台 3. 平衡台製作一
12	A 組一 老屋存錢筒：第二階段組裝 1. 認識零錢分類的設計 2. 動手做實驗 P A R T 1：不同坡度與重量的關係 3. 老屋存錢筒製作二	12	A 組 平衡台：第二階段組裝 1. 認識平衡原理。 2. 平衡遊戲～（單人）墊板搬運小球 3. 平衡台製作二

13	<p>B組一 老屋存錢筒：第二階段組裝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識零錢分類的設計 2. 動手做實驗PART 1：不同坡度與重量的關係 3. 老屋存錢筒製作二 	13	<p>B組 平衡台：第二階段組裝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識平衡原理。 2. 平衡遊戲～（單人）墊板搬運小球 3. 平衡台製作二
14	<p>A組一 老屋存錢筒：第三階段組裝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識零錢分類的設計 2. 動手做實驗PART 2：不同坡度與重量的關係 3. 老屋存錢筒製作三 	14	<p>A組 平衡台：第三階段組裝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 合作遊戲：兩兩一組合作搬運小球。 2. 平衡台製作三 3. 分享與討論
15	<p>B組一 老屋存錢筒：第三階段組裝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識零錢分類的設計 2. 動手做實驗PART 2：不同坡度與重量的關係 3. 老屋存錢筒製作三 	15	<p>B組 平衡台：第三階段組裝</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 合作遊戲：兩兩一組合作搬運小球。 2. 平衡台製作三 3. 分享與討論
16	<p>A組一 老屋存錢筒：彩繪上色</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒與色彩學的奧妙 2. 老屋存錢筒製作：彩繪上色 	16	<p>A組 平衡台：彩繪上色</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 平衡台製作：彩繪上色 2. 邀請卡製作：設計邀請卡，邀請班級同學一起來體驗平衡台
17	<p>B組一 老屋存錢筒：彩繪上色</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 情緒與色彩學的奧妙 2. 老屋存錢筒製作：彩繪上色 	17	<p>B組 平衡台：彩繪上色</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 平衡台製作：彩繪上色 2. 邀請卡製作：設計邀請卡，邀請班級同學一起來體驗平衡台
20	<p>多元探索交流會</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 老屋存錢筒發表會：輪流上台分享自己的存錢筒 4. 興趣交流會 	20	<p>多元探索交流會</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. 邀請班級同學一起參與，操作平衡台 4. 分享時間。

(五) 四年級數學

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
數學	4 節	學習中心	劉夢如
教學對象/年級 /障礙類別	課程設計對象：四年級數學學習有困難，包括計算、邏輯推理、圖形、或應用題能力需加強之特需生。 吳○平、沈○侑/四年級/自閉症 葉○睿/四年級/聽障		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 ■B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input checked="" type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能操作一億以內數的說、讀、聽、寫、做及加、減。 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，熟練四位數乘以一位數、三位數乘以三位數的直式計算。 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能認識「度」和量角器，用量角器畫角並做角度的加減，認識銳角、鈍角、旋轉角、平角與周角。 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能熟練四位數除一位數、三位數除以二位數的直式計算，並用乘除互逆驗算答案。 能在課堂活動中，透過聽講、記憶及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能認識「公里」，做公里和公尺的換算及大小比較，解決「公里」的加減與乘問題。 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，認識真分數、假分數和帶分數並做互換，能做同分母分數的大小比較並認識分數數線。 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能認識直角、銳角、鈍角，認識等腰、直角和正三角形性質，能畫三角形，知道全等的意義。 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能用有括號的算式記錄兩步驟問題，解決生活中加減與乘、加減與除及乘除的兩步驟問題。 		

9. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能認識二位小數及百分位的位名，能做二位小數化聚、比較、加減計算，並將小數標記在數線上。
10. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能報讀及繪製長條圖，並能報讀折線圖。
11. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能用無條件進入法、無條件捨去法和四捨五入法取概數到指定位數，並做計算。
12. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能理解有括號的先算、先乘除後加減、由左而右計算的運算規則，並用併式解決兩步驟問題。
13. 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，認識垂直、平行，並做出垂直線、平行線，認識菱形、平行四邊形與梯形的特性。
14. 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能做真分數、假分數、帶分數的同分母分數加減，及分數的整數倍與其應用。
15. 能在課堂活動中，透過聽講、記憶及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能用公式求正方形和長方形的面積，認識平方公尺並與平方公分做換算，能算出複合圖形的面積。
16. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能解決一、二位小數的整數倍問題。
17. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，認識立方公分，並知道堆疊形體的體積。
18. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，認識等值分數，能做簡單的異分母分數比較及加減，並在數線上標示出分數和小數。
19. 能在課堂活動中，透過聽講、記憶及實際操作等方式，引導學生歸納整理，認識 12 時制和 24 時制並做換算，能做日與時、時與分、分與秒的換算及時間複名數加減直式計算。
20. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能觀察日常生活與數字相關的規律，觀察奇偶數的規律，觀察圖形排列的規律。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

- (1) 參考翰林版數學課程自編實用行數學教材。
- (2) 根據上課單元，自編簡易評量。
- (3) 自編視覺提示卡。

二、教學方法

- (1) 利用討論與分析方法，培養學生的能力與態度。
- (2) 搭配科技產品讓學生能實際應用於生活中。
- (3) 透過實作練習，加深類化能力。
- (4) 透過非正式評量，調整內容講述或操作的難易度。

三、教學評量

- (1) 評量方式採用多元評量的方式，了解學生學習的表現。
- (2) 觀察評量：學生參與課程的專心度與主動性。
- (3) 口頭評量：透過提問瞭解學生對課文內容、主題理解程度。
- (4) 實作評量：透過活動或遊戲設計，了解學生操作結果或表現的正確情況。
- (5) 透過與教師或家長訪談，瞭實際類化於生活中的情況。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	1. 一億以內的數	1	1. 概數
2	(1)記憶策略 (2)理解策略	2	(1)記憶策略 (2)理解策略
3	2. 乘法	3	2. 四則運算
4	(1)記憶策略 (2)理解策略	4	(1)記憶策略 (2)理解策略
5	3. 角度	5	3. 垂直、平行與四邊形
6	(1)記憶策略 (2)理解策略	6	4. 分數 (1)記憶策略 (2)理解策略
7	4. 除法	7	4. 周長與面積
8	5. 公里 (1)記憶策略 (2)理解策略 (3)考試策略	8	(1)記憶策略 (2)理解策略 (3)考試策略
9	考前大猜題/運用複習卷進行重點概念討論	9	考前大猜題/運用複習卷進行重點概念討論
10	第一次定期評量	10	第一次定期評量
11	5. 假分數與帶分數	11	6. 小數乘法
12	(1)記憶策略 (2)理解策略	12	(1)記憶策略 (2)理解策略
13	7. 三角形與全等	13	7. 體積
14	8. 兩步驟問題與併式 (1)記憶策略 (2)理解策略 (3)後設認知	14	(1)記憶策略 (2)理解策略
15	9. 二位小數	15	8. 分數
16	(1)記憶策略 (2)理解策略	16	(1)記憶策略 (2)理解策略
17	10. 統計圖表	17	9. 時間的計算
18	(1)記憶策略 (2)理解策略 (3)考試策略	18	10. 規律 (1)記憶策略 (2)理解策略

			(3)考試策略
19	考前大猜題/運用複習卷進行重點概念討論	19	考前大猜題/運用複習卷進行重點概念討論
20	第二次定期評量	20	第一次定期評量

(六)四年級國語

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 學習中心 課程計畫			
領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
國語	5 節/週(抽課)	學習中心一	劉夢如
教學對象/年級/障礙類別	課程設計對象：四年級語文學習有困難，包括識字、書寫、理解、或造句能力需加強之特需生。 4 年級沈○侑(自閉症)、4 年級葉○睿(聽障)		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 ■環境 □海洋 □品德 ■生命 □法治 □科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 ■戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容與學習表現)	<p>1. 能在課堂活動中，以康軒國語教材第七、八冊為主，透過聽講、討論及實際操作等方式，建立學生擴展字詞義的關係，提升使用字典或平板等工具應用於學習中。</p> <p>2. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理形聲字與部首、部件、讀音間的關係，提升唸讀、書寫的流暢性並應用於其日常生活中。</p> <p>3. 能在課堂活動中，透過聽講、實際操作等方式，建立書寫國字及注音打字概念，逐步訓練同音異字的選字能力並應用於線上課程的互動中。</p> <p>4. 能在課堂活動中，透過聽講、仿說、討論、實際操作等，將想像、生活經驗等用口說的方式，分享自己的想法，並用完整的句子說出來。</p> <p>5. 能在課堂活動中，能根據指定的主題，先用口說分享想法或經驗，再用文字記錄下來，完成一篇記敘文的文章。</p>		

教學與評量說明

1. 教材編輯與資源：
 (1)康軒資源：第七、八冊課本、習作及電子書 (2)教師自製輔材：自編學習單、線上小遊戲 (3)其他設備：白板、電子白板、線上多媒體資源
2. 教學方法：
 (1)直接教學法：以電子書呈現教材，教師透過講述與提問，引導學生區辨、澄清、發表與討論。
 (2)學習策略：
 a. 記憶策略：經由圖文視覺提示與唸讀、填答歷程，統整該單元內容。搭配口訣、動作、文字說故事、舊經驗連結等方式，協助學生吸收新知。
 b. 自我監控策略：引導學生從寫作業及學習單的填答歷程中，覺察自己的優弱勢之處，並提供解題技巧與自我增強方式，讓學生能習得自我指導之能力。
 (4)多媒體教學法：搭配網路、電子書資源豐富學生背景知識的廣度與深度。
 (5)字帶字教學法：搭配形聲字概念，以自編作業單方式，協助學生從形符、聲符的造字原則統整習得過的字，提升記字與改錯的能力。
3. 教學評量：
 (1)口語評量：依據上課回答問題或學生發表情形評量
 (2)實作評量(作業習寫)：根據學生實際操作物品或參與活動的結果評量
 (3)態度評量：觀察學生上課參與情形及學習反應評量
 (4)紙筆評量：根據學生書寫作業單、評量卷的表現評量
 **教學內容視每位學生形成性評量結果，進行差異化調整分組及考卷難易度。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	開學收心操	1	開學收心操
2	第一單元：歡樂好時光	2	第一單元：擁抱正能量
3	水陸小高手、下課以後、我的籃球夢	3	選拔動物之星、心動不如馬上行動、一束鮮花
4	1.文字變變變	4	1.文字變變變
5	2.語詞大爆炸	5	2.文章萬花筒—認識啟示
6	3.文章化妝師—順序、倒敘	6	第二單元：文化廣角鏡
7	第二單元：人物寫真	7	米食飄香、讀書報告—藍色小洋裝、我愛鹿港
8	永遠的馬偕、假如給我三天光明、攀登生命的高峰	8	1.文字變變變
9	1.文字變變變	9	2.文章萬花筒—認識讀書報告
10	2.語詞大爆炸	10	3.考前總複習
11	3.考前總複習	10	第一次定期評量
12	第一次定期評量	11	第三單元：科技無極限
13	第三單元：放眼世界	12	未來的模樣、小黑的新發現、向太空出發
14	美味的一堂課、建築界的長頸鹿、請到我的家鄉來	13	1.文字變變變
15	1.文字變變變	14	2.文章萬花筒—如何找重點
16	2.文章化妝師—認識人物傳記	15	第四單元：故事變裝秀
17	第四單元：魔法變變變	16	小青蛙想看海、窗前的月光、如來佛的手掌心
18	奇幻旋律、兔子先生等等我、許願椅	17	1.文字變變變
19	1.文字變變變	18	2.句子變裝秀—認識說明文
20	2.句子變裝秀—擴寫句子		
21	3.考前總複習		

19	複習週	19	複習週
20	第二次定期評量	20	第二次定期評量

(七)六年級學習策略

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	2 節	學習中心	劉夢如
教學對象/年級 /障礙類別	李○瀚、林○羽/六年級/自閉症 石○樂/六年級/學習障礙； 李○豪/六年級/疑似學習障礙 林○霆、戴○承/六年級/情緒障礙		
核 心 素 養	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1.身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2.系統思考與問題解決 <input type="checkbox"/> A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1.符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B2.科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	<input type="checkbox"/> C1.道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2.人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3.多元文化與國際理解	
議題融入	<input type="checkbox"/> 性別平等 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在解題時，能夠透過後設認知的方法，說出解題的步驟，學習到運用架構解題步驟，幫助自己解題，並且願意按照解題步驟操作解題。 2. 能在計算過程中，能夠運用心算策略，以減少解題時間，學習到運用心算策略減少解題時間，並且願意按照心算策略操作解題。 3. 能夠在閱讀完數學題目後，在老師的協助下，圈出解題的關鍵字，學習到運用圈出題目的關鍵字幫助解題，並且願意按照圈出關鍵字的策略操作解題。 4. 能夠透過閱讀提問單，從課文中找出答案，學習到理解課文的文意，並且願意和大家分享課文的大意。 5. 能夠透過小組討論與合作的方式，學習到相互幫忙與合作，解決問題，並且願意分享與他人合作的感受。 6. 能夠依據學習內容，主動提出自己的疑問，說出可能的解決方法，學習到用自問自答的方式進一步探究課文文意，並願意使用自問自答的策略與分享操作後的感受。 		
教學與評量說明	<p>一、教材編輯與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)參考普通班級教學進度，將國語（南一版）、數學（康軒版）之教學重點做成摘要。 (2)根據上課單元，自編簡易評量。 (3)自編教材教具，如解題步驟卡。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)以故事引導重點主題，協助小朋友發展語文學習策略。 (2)討論分析解題與思考流程，並做成步驟流程卡。 (3)重複應用記憶、理解、推理、組織、應用等思考策略，預習與複習原班語文課程。 <p>三、教學評量</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)評量方式採用多元評量的方式，了解學生學習的表現。 (2)觀察評量：觀察學生參與課程的專心度與主動性。 		

- (3)口頭評量：透過提問單回答課文內容與主題理解程度。
- (4)實作評量：操作學習單的結果或表現的正確情況。
- (5)透過與教師訪談，瞭解班級上課情況。
- (6)參考平時測驗成績，評估自我檢核能力。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	專注力訓練 1	1	專注力訓練 1
((2	1. 課前運動/心寧靜運動 2. 能在指定時間內完成特定項目(國語或數學)的學習。(數學：最大公因數最小公因數、分數除法)	2	1. 課前運動/心寧靜運動 2. 能在指定時間內完成特定項目(國語或數學)的學習。(數學：分數與小數的計算)(國語：春、大自然的規則)
3	組織策略 1	3	組織策略 1
4	1. 國語(句型練習)—教師示範、小組討論，觀摩與欣賞。(課文：在天晴了的時候、心情隨筆) 2. 數學—在老師協助下，建立解題步驟條列式，依照解題步驟操作(數學：小數除法、長條圖與折線圖)	4	1. 國語(句型練習)—教師示範、小組討論，觀摩與欣賞。(國語：那人在看畫、小時了了) 2. 數學—在老師協助下，建立解題步驟條列式，依照解題步驟操作(數學：速率)
5	組織策略 2	5	組織策略 2
6	1. 國語(修辭練習)—示範、小組討論，觀摩與欣賞。(課文：客至、紀念照)	6	1. 國語(修辭練習)—示範、小組討論，觀摩與欣賞。(國語：愛搗亂的動物)
7	2. 數學—圈出關鍵字、圖畫法解題、練習自己建立條列解題方法(數學：數量關係)	7	2. 數學—圈出關鍵字、圖畫法解題、練習自己建立條列解題方法(形體關係、體積與表面積)
8	自我認知策略 1	8	自我認知策略 1
9	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。(複習卷練習) 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。(複習卷練習)	9	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。(複習卷練習) 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。(複習卷練習)
10	第一次定期評量	10	第一次定期評量
11	專注力訓練 2	11	專注力訓練 2
12	1. 課前運動/心寧靜運動	12	1. 課前運動/心寧靜運動
13	2. 能在指定時間內完成特定項目(國語或數學)的學習。(課文：飢渴好夥伴、我愛藍影子)(數學：圓周率與圓周長、圓面積)	13	2. 能在指定時間內完成特定項目(國語或數學)的學習。(國語：科學怪人、火燒連環船)(數學：基準量與比較量)
14	組織策略 3	14	組織策略 3

15	1. 國語：透過提問單，進行小組討論，分析課文內容。(課文：夢幻全壘打、草地上的網球夢)(數學：等量公理與應用、比、比值與成正比)	15	1. 國語：透過提問單，進行小組討論，分析課文內容。(國語：未走之路、打開心中的窗)
16	2. 數學：心算策略、數感建立練習、練習自己建立條列解題方法。。	16	2. 數學：心算策略、數感建立練習、練習自己建立條列解題方法。(數學：怎樣解題、圓形圖)
17	自我認知策略 2	17	自我認知策略 2
18	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。(複習卷練習)	18	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。(複習卷練習)
	2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。(複習卷練習)		2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。(複習卷練習)
19	第二次定期評量	19	第二次定期評量
20	課程與回顧	20	課程與回顧

(八) 四年級學習策略

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
學習策略	1 節	學習中心	劉夢如
教學對象/年級 /障礙類別	林○澄、陳○翔、吳○安/四年級/自閉症 /四年級/自閉症 吳○宸/四年級/觀察生		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 ■生命 □法治 ■科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在解題時，能夠透過後設認知的方法，說出解題的步驟，學習到運用架構解題步驟，幫助自己解題，並且願意按照解題步驟操作解題。 2. 能在計算過程中，能夠運用精熟策略，建立熟練的計算方法與技巧，並且願意按照規定的方法操作解題。 3. 能夠在閱讀完數學題目後，在老師的協助下，圈出解題的關鍵字，學習到運用圈出題目的關鍵字幫助解題，並且願意按照圈出關鍵字的策略操作解題。 4. 能夠透過部件部首的分析，認識文字，學習到國字的組成的結構，並且願意按照部件部首的概念學習國字。 5. 能夠透夠心智圖的分析，理解課文結構與大意，學習到課文大意，並且願意繪製心智圖與分享這個策略使用的感受。 6. 能夠依據學習內容，主動提出自己的疑問，說出可能的解決方法，學習到用自問自答的方式進一步探究課文文意，並願意使用自問自答的策略與分享操作後的感受。 		
教學與評量說	<p>一、教材編輯與資源</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)參考普通班級教學進度，將國語（康軒版）、數學（翰林版）之教學重點做成摘要。 (2)根據上課單元，自編簡易評量。 (3)自編教材教具，如解題步驟卡。 <p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> (1)以故事引導重點主題，協助小朋友發展語文學習策略。 (2)討論分析解題與思考流程，並做成步驟流程卡。 		

明	<p>(3)重複應用記憶、理解、推理、組織、應用等思考策略，預習與複習原班語文課程。</p> <p>三、教學評量</p> <p>(1) 評量方式採用多元評量的方式，了解學生學習的表現。</p> <p>(2)觀察評量：觀察學生參與課程的專心度與主動性。</p> <p>(3)口頭評量：透過提問單回答課文內容與主題理解程度。</p> <p>(4)實作評量：操作學習單的結果或表現的正確情況。</p> <p>(5)透過與教師訪談，瞭解班級上課情況。</p> <p>(6)參考平時測驗成績，評估自我檢核能力。</p>				
教學安排					
週次	單元名稱/內容		週次	單元名稱/內容	
	上學期			下學期	
1	專注力訓練 1		1	專注力訓練 1	
2	1. 課前運動/心寧靜運動 2. 能在指定時間內完成特定項目(國語或數學)的學習。(國語：水陸小高手、下課之後)(數學：一億以內的數、乘法)		2	1. 課前運動/心寧靜運動 2. 能在指定時間內完成特定項目(國語或數學)的學習。(國語：選拔動物之星、心動不如行動)(數學：概述、四則運算)	
3	組織策略 1		3	組織策略 1	
4	1. 國語(句型練習)—示範、小組討論，觀摩與欣賞。(國：我的籃球夢、永遠的馬偕) 2. 數學—解題步驟條列式、練習依照步驟解題(數學：角度、除法)		4	1. 國語(句型練習)—示範、小組討論，觀摩與欣賞。(國語：一束鮮花、米食飄香) 2. 數學—解題步驟條列式、練習依照步驟解題(數學：垂直、平行與四邊形、分數)	
5	組織策略 2		5	組織策略 2	
6	1. 國語(部件部首練習)—示範、小組討論，觀摩與欣賞。(國：假如給我三天光明、攀登生命的高峰)		6	1. 國語(部件部首練習)—示範、小組討論，觀摩與欣賞。(國語：讀書報告—藍色小洋裝、我愛鹿港)	
7	2. 數學—圈出關鍵字、圖畫法解題(數學：公里)		7	2. 數學—圈出關鍵字、圖畫法解題(數學：)周長與面積)	
8	自我認知策略 1		8	自我認知策略 1	
9	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。		9	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。	
10	第一次定期評量		10	第一次定期評量	
11	專注力訓練 2		11	專注力訓練 2	
12	1. 課前運動/心寧靜運動		12	1. 課前運動/心寧靜運動	
13	2. 能在指定時間內完成特定項目(國語或數學)的學習。(國：美味的一堂課、建築界的長頸鹿)(數學：假分數與帶分數、三角形與全等)		13	2. 能在指定時間內完成特定項目(國語或數學)的學習。(國語：未來的模樣、小黑的新發現)(數學：小數乘法、體積)	

14	組織策略 3	14	
15	1. 國語：透過心智圖，進行小組討論，分析課文內容。(國：請到我的家鄉來、奇幻旋律)	15	組織策略 3
16	2. 數學：心算策略練習、數感建立練習。 (數學：兩步驟問題與併式、二位小數)	16	1. 國語：透過心智圖，進行小組討論，分析課文內容。(國：向太空出發、小青蛙想看海、窗前的月光) 2. 數學：心算策略練習、數感建立練習。(數學：分數、時間的計算)
17	自我認知策略 2	17	自我認知策略 2
18	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。	18	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。
19	第二次定期評量	19	第二次定期評量
20	課程回顧	20	課程回顧

(九) 六年級數學

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	每週節數	班級	教學者
數學	5 節	學習中心	劉夢如
教學對象/年級 /障礙類別	戴○祐/五年級/自閉症 該生目前學習能力與情緒行為尚不穩定，經東區情巡老師建議，先以個別教導提升其基本能力。		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 □品德 ■生命 □法治 ■科技 ■資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 ■閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	<p>1. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能認識質數、合數、質因數，並做質因數分解；了解兩數互質的意義；利用質因數分解或短除法，找出兩數的最大公因數和最小公倍數；能應用最大公因數和最小公倍數，解決生活中的問題。</p> <p>2. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能認識最簡分數；能解決同分母分數除法的問題；能解決整數除以分數的問題；能解決異分母分數除法的問題；能解決有餘數的分數除法問題；能解決分數除法的應用問題；能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。</p> <p>3. 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能察覺圖形的簡單規律；透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式；描述簡易數量樣式的特性；觀察生活情境中數量的變化關係(和不變、差不變、積不變)；觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。</p>		

4. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能解決小數(或整數)除以小數的除法問題；能利用乘除互逆，來驗算除法的答數；能藉由除數與1的大小關係，判斷被除數與商的大小關係；能用四捨五入法，對小數取概數；能做小數的加減乘除估算。
5. 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀；能整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。
6. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能認識圓周率及其意義；理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑；能求算扇形的周長。
7. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積；能理解圓面積公式，並求算圓面積；能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積；能求算複合圖形的面積。
8. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能理解等量公理；能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式；能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。
9. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法；認識「相等的比」；認識「最簡單整數比」；能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題；能理解正比的意義，並解決生活中的問題。
10. 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能了解放大圖和縮圖的意義；認識原圖和放大圖或縮圖的對應角、對應邊及面積的關係；能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖；了解比例尺的意義及表示方法。
11. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能解決小數(分數)加減乘除混合的四則問題；能解決分數與小數四則混合計算的問題；能簡化分數與小數四則混合計算的問題。
12. 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能做時間的分數與小數化聚；能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢；認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)；能透過化聚作時速、分速或秒速之間的單位換算及比較；能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。
13. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能認識正方體和長方體中面與面的相互關係(垂直和平行)及線與面的垂直關係；能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積；能計算複合形體的體積；能計算簡單柱體的表面積。

14. 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能認識基準量與比較量；能了解並運用求母子和的方法；能了解並運用求母子差的方法；能了解並運用母子和或母子差求母數或子數的方法。
15. 能在課堂活動中，透過聽講、討論及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法；能列式表徵生活情境中的數量關係並進行解題，及檢驗解的合理性。
16. 能在課堂活動中，透過聽講、比較及實際操作等方式，引導學生歸納整理，能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖並報讀；能整理生活中的資料，繪製成圓形圖並報讀。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

- (1) 參考普通班級教學進度。
 (2) 根據上課單元，自編簡易評量。
 (3) 自編教材教具，如解題步驟卡。

二、教學方法

- (1) 討論分析解題與思考流程，並做成步驟流程卡。
 (2) 重複應用記憶、理解、推理、組織、應用等思考策略，預習與複習原班數學課程。

三、教學評量

- (1) 評量方式採用多元評量的方式，以了解學生學習的表現。
 (2) 觀察評量：觀察學生在課程參與專心度與主動性。
 (3) 口頭評量：透過口頭回答的方式，瞭解學生對內容、主題理解程度。
 (4) 實作評量：透過完成學習單的操作結果或表現的瞭解正確情況。
 (5) 參考平時測驗成績，評估自我檢核能力。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	1. 最大公因數與最小公倍數	1	1. 分數與小數的計算
2	2. 分數除法 (1) 記憶策略 (2) 理解策略 (3) 後設認知	2	(1) 記憶策略 (2) 理解策略 (3) 後設認知
3	3. 數量關係 (1) 記憶策略	3	2. 速率 (1) 記憶策略
4	(2) 理解策略 (3) 後設認知	4	(2) 理解策略 (3) 後設認知
5	3. 小數除法 (1) 記憶策略	5	3. 形體關係、體積與表面積 (1) 記憶策略
6	(2) 理解策略 (3) 後設認知	6	(2) 理解策略 (3) 後設認知
7	4. 長條圖與折線圖	7	5. 形體關係、體積與表面積
8	(1) 記憶策略	8	(1) 記憶策略

	(2)理解策略 (3)後設認知 (4)考試策略		(2)理解策略 (3)後設認知 (4)考試策略
9	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。	9	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。
10	第一次定期評量	10	第一次定期評量
11	6. 圓周率與圓周長	11	5. 基準量與比較量
12	(1)記憶策略 (2)理解策略 (3)後設認知	12	(1)記憶策略 (2)理解策略 (3)後設認知
13	7. 圓面積	13	6. 怎樣解題
14	(1)記憶策略 (2)理解策略 (3)後設認知	14	(1)記憶策略 (2)理解策略 (3)後設認知
15	8. 等量公理與應用	15	7. 怎樣解題
16	(1)記憶策略 (2)理解策略 (3)後設認知	16	(1)記憶策略 (2)理解策略 (3)後設認知
17	9. 比、比值與成正比	17	8. 圓形圖
18	10. 縮圖、放大圖與比例尺 (1)記憶策略 (2)理解策略 (3)後設認知 (4)考試策略	18	(1)記憶策略 (2)理解策略 (3)後設認知 (4)考試策略
19	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。	19	1. 觀察家的考驗：能從作業與評量卷中，找出自己的錯誤類型。 2. 限時挑戰賽：能在限時時間內完成試題。
20	第二次定期評量	20	第二次定期評量

(十)特教宣導 (上學期：五年級；下學期：一年級&三年級)

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程 /特需課程	節數	班級	教學者
綜合活動 (特教宣導)	上學期五年級每班 2 節 下學期一年級每班 1 節 下學期三年級每班 2 節	學習中心一、二 創意組一、二	學習中心 楊慧齡/陳佩紋 劉夢如/謝易珺 創意組 劉惠玲/王湘栗 張郁珽/李奇展
教學對象/年級 /障礙類別	上學期 五年級共 9 個班級，每班學生人數約 29-30 人。 (含五年級各類別身障生共 10 人，其中 1 人為身障資優) 下學期 一年級共 9 個班級，每班學生人數約 29-30 人。 (含一年級各類別身障生共 13 人) 三年級共 9 個班級每班學生人數約 29-30 人。 (含三年級各類別身障生共 7 人)		
核 心 素 養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解	
議題融入	□性別平等 □人權 □環境 □海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容 與學習表現)	1. 能在普通班的課堂活動中，透過老師以簡報提問、討論及體驗活動的引導，學習以正向的人際互動方式參與課堂活動，並願意將合宜的互動方式應用在日常的生活中。		

2. 能在普通班的課堂活動中，透過老師的示範、演練與說明後，學習了解個體的差異特質後，能接納、理解需要協助者的感受和需求，在日常生活中提供適當的關懷與協助。
3. 能在普通班的課堂活動中，在老師們的引導下透過小組討論與體驗活動後，能學習接納每個個體的獨特性及包容其學習特質，並願意應用在日常的生活中。
4. 在課堂共同學習活動結束後，能在導師的引導下運用文字及圖像完成學習單，並願意將所學的知識與方法運用在日常生活中來改善人際互動關係。

1. 教材編輯與資源

- (1)十二年國民基本教育課程綱要-綜合活動領域。
- (2)參考書籍：大腦的秘密檔案。(五年級)
- (3)書籍：畏懼-畏懼，國語實小自編繪本教材。(五年級)
- (4)書籍：十人十色小青蛙。(三年級)
- (5)自製輔材：共同小約定、專注力訓練遊戲、團體遊戲、自編學習單。(一、三及五年級)

二、教學方法

- (1)直接教學法，以電子白板呈現教材，教師透過講述與提問，引導學生區辨、澄清、發表與討論。
- (2)多媒體教學法：透過綜合文字、圖片、聲音等元素呈現教學內容。
- (3)問答教學法：以問答形式與學生進行問題討論與分析，並在小組討論中，由老師透過問答引導學生提出問題解決的策略與執行方法。
- (4)融入學習策略教學法：
 - a. 記憶策略：透過新舊經驗連結的方式，協助學生吸收新知。
 - b. 自我監控策略：藉由團體共同完成的正向增強模式，讓能力較弱的學生能覺察並模仿正確行為，為班級共同爭取遊戲時間。
- (5)遊戲教學法：依各年段的能力，設計與繪本主題相呼應的互動遊戲，讓學生從實際互動中練習正確的訊息處理方式。
- (6)運用協同教學模式，輔以專任輔導老師共同入班宣導，在每組的小組討論中，各組皆能有老師能適時回應班級學生的特教及輔導需求。
- (7)運用公開觀課模式進行課後討論與教學回饋，適時調整各班的教材與教法，藉此達成不同班級學生的特殊需求。

三、教學評量

- (1)觀察評量：透過課堂觀察，個別評估學生在各個階段皆能主動參與活動、聆聽遊戲規則、舉手提問、遵守團體規範及維持友好的互動關係。
- (2)課堂實作：在遊戲中如遇困難或衝突，學生是否能主動表達衝突原因或是能即時尋求協助並接受教師的規範與教導。
- (3)即時評量調整，教學內容視每班導師給予的回饋進行差異化教學調整。
- (3)宣導活動結束後，依據普通班教師回饋做為未來宣導內容的調整。此外，從學生學習單內容，確認正確知能的建立並給予正向支持。

四、教學安排時程表

上學期進行五年級特教宣導

下學期進行一、三年級特教宣導

<p>第一階段 準備期 (寒暑假)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.蒐集學年想法與建議 2.選定適合的繪本或影片 3.進行實體與線上教材版本 	<p>第一階段 準備期 (寒暑假)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.蒐集學年想法與建議 2.選定適合的繪本或影片 <p>第一階段 準備期&統整期(一年級第 1 周至第 2 周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.擬定宣導計畫 2.交由該學年主任與特教教師共同說明宣導內容 3.進行工作分配
<p>第二階段 統整期(第 1 周至第 2 周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.擬定宣導計畫 2.撰寫特教宣導教案與設計學習單 3.將教案與學習單由該學年主任與特教教師進行共同說明 4.確認班級的特教宣導需求及進行教案與學習單的修正。 5.進行入班宣導授課的工作分配 	<p>第二階段 統整期(三年級第 1 周至第 2 周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.擬定宣導計畫 2.撰寫特教宣導教案與設計學習單 3.將教案與學習單由該學年主任與特教教師進行共同說明 4.進行入班宣導授課的工作分配
<p>第三階段 執行期(第 3 周至第 18 周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.進行五年級的入班宣導 2.每班進行 2 節特教宣導(每班以隔週方式進行) 3.依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。 4.宣導活動結束後，每班進行為期 21 天的正念挑戰活動，讓學生們能從大腦神經科學的角度體會到尊重與欣賞他人與自己的核心概念。 	<p>第三階段執行期(1)(第 2 周至第 18 周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.進行三年級的入班宣導 2.每班進行 2 節特教宣導 3.依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。 <p>第三階段 執行期(2)(第 2 周至第 18 周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.進行一年級的入班宣導 2.每班進行 1 節特教宣導 3.依據各班宣導時的班級需求，即時進行教材或活動步調的調整。
<p>第四階段 完成期(第 19 周至第 20 周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.收回各班的學習單與教師回饋表 2.進行五年級特教看板的製作。 3.彙整五年級特教宣導資料及針對班級學習單給予社會性增強及正向回饋。 4.彙整特教宣導資料形成課程評鑑依據及領域共同備課期中報告。 	<p>第四階段 完成期(第 19 周至第 20 周)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.收回各班的學習單與教師回饋表 2.進行一、三年級特教看板的製作。 3.彙整一、三年級特教宣導資料及針對班級學習單給予社會性增強及正向回饋。 4.彙整特教宣導資料形成課程評鑑依據及領域共同備課期末報告。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	五年級宣導內容說明：	1	三年級宣導內容說明：
2	5. 第一節 :以神經心理學為主題自編簡	2	1. 第一節 :透過聽講、問答、遊戲互動等
3	報教材，讓學生透過聽講、問答、遊	3	方式，認識新同學的喜好，察覺、接
4	戲互動等方式，認識自己的身體機能	4	受自己與他人對事物看法或態度的不
5	運作，察覺、接受自己與他人因感	5	同，並能應用於同儕互動中。
6	官、經驗的不同，對事物看法或態度	6	2. 第二節 ：透過情境互動、遊戲、實際
7	有所差異，以提升同理心的能力，並	7	演練等方式，讓學生學習遇到困難
8	能應用於同儕互動中。	8	時，具體說明需要的協助，以及同儕
9		9	如何正向應對。讓學生思考如何以自

10	6. 第二節:透過聽講、實際操作等方式,認識正念對情緒、學習、人際的好處,邀請各班共同參與21天的卓越計畫(一分鐘靜心運動)。	10	己的優勢適時/適度協助他人的需求,並能應用於同儕互動中。 一年級宣導內容說明: 第一節 3. 運用自編教材,透過聽講、提問等方式,讓學生認識學習中心及輔導室的位置、老師的稱呼及在學校的任務,了解遇到哪些狀況可以向老師們求助或協助同學。同時以團體遊戲方式,讓學生認識學習中心訓練哪些對學習有助益的能力(如,記憶力、專注力、聽指令、動作計畫等),並能應用於日常學習中。 4. 透過課堂活動方式,引導學生了解與人相處的情境、簡單規則,建立友善的關係,並應用於日常生活中。
11			
12			
13			
14			
15			
16			
17			
18			
19			
20		20	

(十一) 諮詢服務 & 支援服務

臺北市國語實驗國民小學 112 學年度 資源班 課程計畫			
領域課程/特需課程	每週節數	班級	教學者
社會技巧	上學期：1 節課 下學期：2 節課	學習中心	劉夢如
教學對象/年級/障礙類別	田○倫、鄧○辰、林○澄、陳○翔、沈○侑/四年級/自閉症 葉○睿/四年級/聽障 周○益、戴○祐、卓○信、呂○展、李○瀚、林○羽/六年級/自閉症 石○樂/六年級/學習障礙；李○豪/六年級/疑似學習障礙 林○霆、戴○承/六年級/情緒障礙		
核心素養	A 自主行動	■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解	
議題融入	■性別平等 ■人權 ■環境 ■海洋 ■品德 ■生命 □法治 □科技 □資訊 □能源 ■安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 ■多元文化 □閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育		
課程目標 (整合學習內容與學習表現)	1. 能夠透過定時與定期的諮詢與支援服務,提供普通班學習困難與團體適應困難的學生,使學生學習到如何適應班級與提供提供普通班教師及家長相關		

特教服務內容諮詢，並且願意進一步了解協助方式與相關流程辦法。

2. 經由初級輔導及二級輔導介入後，仍無具體成效且具有特殊需求之普通班學生，能提供家長及普通班教師鑑定安置流程說明、入班觀察、課程教學及個案輔導等服務，使家長、普通班教師能了解整個鑑定安置流程，並且願意更進一步討論如何協助學生。

3. 透過支援特殊需求學生在普通班發生緊急情緒及問題行題，能使普通班教師得到立即的協助，並能學到特殊需求學生緊急狀況的處理方式，並且願意進一步討論與修正，一起共同處理問題行為。

4. 透過家長提供之醫療機構衡鑑報告，協助進行報告內容說明，並提供相關學習或行為處理策略，使家長或普通教師能了解報告內容，並且願意進一步調整教養方式或教學方式。

教學與評量說明

一、教材編輯與資源

- (1) 醫療機構。
- (2) 普輔特合作模式
- (3) 校內輔導系統

二、教學方法

- (1) 正向支持: 建立正向增強系統，協助發展良好態度。
- (2) 討論澄清: 以尊重的態度與家長、普通班老師討論問題，協助提供特教資源與諮詢。
- (3) 策略提供: 提供相關問題解決策略與支持系統。

三、教學評量

- (1) 定期與輔導室與特教團隊檢討諮詢與支援服務模式。
- (2) 整理與將諮詢與支援服務的個案建立檔案，以做後續追蹤。

四、特殊個案入班協助支援

- 1. 三升四田生(自閉症): 協助導師共同穩定其情緒與教導正向回應技巧，每周提供3-4次臨時性支援服務，在處理完成後提供家長在家指導方法與策略。
- 2. 五升六戴生(自閉症): 協助導師共同穩定其情緒與教導正向回應技巧，每周提供4-5次臨時性支援服務，在處理完成後提供家長在家指導方法與策略，與東區情巡老師、天星學園老師合作，定期召開個案會議調整協助策略與建立校內支援系統。

教學安排

週次	單元名稱/內容	週次	單元名稱/內容
	上學期		下學期
1	四年 1 班	1	四年 1 班

7	<p>四年 7 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。 	7	<p>四年 7 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。
8	<p>四年 8 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。 	8	<p>四年 8 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。
9	<p>四年 9 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。 <p>* 陪同上課、支援緊急需求、融合課程</p>	9	<p>四年 9 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。 <p>* 陪同上課、支援緊急需求、融合課程</p>
10	<p>六年 1 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。 	10	<p>六年 1 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。
11	<p>六年 2 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。 	11	<p>六年 2 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。 4. 參與輔導室召開的諮詢會議。
12	<p>六年 3 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。 	12	<p>六年 3 班</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。 2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。

	<p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>		<p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
13	<p>六年 4 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	13	<p>六年 4 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
14	<p>六年 5 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p> <p>* 陪同上課、支援緊急需求、融合課程</p>	14	<p>六年 5 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p> <p>* 陪同上課、支援緊急需求、融合課程</p>
15	<p>六年 6 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	15	<p>六年 6 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
16	<p>六年 7 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	16	<p>六年 7 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
17	<p>六年 8 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>	17	<p>六年 8 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p> <p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
18	<p>六年 9 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p>	18	<p>六年 9 班</p> <p>1. 入班觀察，蒐集個案與觀察生的班級學習表現。</p>

	<p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>		<p>2. 導師晤談，討論需要協助的問題，提供特教諮詢與資源。</p> <p>3. 個案會議，處理與緊急需求個案討論。</p> <p>4. 參與輔導室召開的諮詢會議。</p>
19	<p>普輔特諮詢與支援服務檢討</p> <p>1. 蒐集與整理各班教師回饋表</p> <p>2. 整理與將諮詢與支援服務的個案建立檔案，以做後續追蹤。</p> <p>3. 與輔導室與特教團隊召開諮詢與支援服務檢討，並做滾動式的修正。</p> <p>4. 校內普輔特宣導</p>	19	<p>普輔特諮詢與支援服務檢討</p> <p>1. 蒐集與整理各班教師回饋表</p> <p>2. 整理與將諮詢與支援服務的個案建立檔案，以做後續追蹤。</p> <p>3. 與輔導室與特教團隊召開諮詢與支援服務檢討，並做滾動式的修正。</p> <p>4. 校內普輔特宣導</p>
20	<p>普輔特諮詢與支援服務檢討</p> <p>1. 蒐集與整理各班教師回饋表</p> <p>2. 整理與將諮詢與支援服務的個案建立檔案，以做後續追蹤。</p> <p>3. 與輔導室與特教團隊召開諮詢與支援服務檢討，並做滾動式的修正。</p> <p>4. 校內普輔特宣導</p>	20	<p>普輔特諮詢與支援服務檢討</p> <p>1. 蒐集與整理各班教師回饋表</p> <p>2. 整理與將諮詢與支援服務的個案建立檔案，以做後續追蹤。</p> <p>3. 與輔導室與特教團隊召開諮詢與支援服務檢討，並做滾動式的修正。</p> <p>4. 校內普輔特宣導</p>

臺北市 國語實小 國小 112 學年度第 1、2 學期(身心障礙資源班)

特殊教育課程計畫檢核表

112 年 6 月 20 日陳特教推行委員會審議

112 年 7 月 3 日經課程發展委員會通過

檢核	指 標	檢核情形 (√)			補充說明及 綜合意見
		符 合	不 符 合	不 適 用	
課 程 架 構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整(包含學習節數配置比例與學習內容)決議，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	√			本校資源班課程架構及計畫均經校內特推會、課委會審議通過，依相關規定辦理。
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及特殊教育課程實施規範之規定。	√			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之國民小學課程規劃規定。(集中式特教班)			√	
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇特殊需求領域課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。	√			
課 程 規 劃 與 實 施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	√			本校資源班課程規劃與實施均依照新課綱理念及學生特殊需求辦理。跨領域統整課程皆依照該課程時數安排。
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	√			
	3. 身心障礙類資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之特殊需求領域課程。	√			

檢核	指 標	檢核情形 (√)			補充說明及 綜合意見
		符 合	不 符 合	不 適 用	
	4. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需依據總綱表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。(資優資源班)	√			
	5. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，唯集中式特殊教育班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。			√	
	6. 身心障礙類資源班實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，唯時數不宜排定超過 1/3 教師總授課時數。	√			本學期外加及抽離式課程皆以小組教學，有程度落差的個案會以差異化教學調整作業難度。
	7. 集中式特殊教育班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			√	
	8. 集中式特殊教育班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			√	1. 本校資源班課程規劃與設計依照課程主題與內容融入適切的議題。 2. 學習評量方

檢核	指 標	檢核情形 (√)			補充說明及 綜合意見
		符 合	不 符 合	不 適 用	
	9. 集中式特殊教育班 (含特殊教育學校) 需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			√	式採用多元評量方式，以符合學生學習特性與需求。
	10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。	√			
	11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述 (手語、筆談)、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。	√			
	12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目 (含特殊需求領域課程) 之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。	√			

國語實小 112 學年度身心障礙資源班自編教材審查表

112 年 6 月 20 日陳特教推行委員會審議

112 年 7 月 3 日經課程發展委員會通過

臺北市國民小學自編教材審查表(十二年國教版)

自編教材名稱	特教宣導—畏懼. 蛭聚	編寫/編輯教師姓名	特教老師 楊慧玲、陳姵妘、劉夢如、謝易珵	
適用年級	五年級	適用領域	綜合領域	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		由本校已故教師陳玉書老師親手繪製的插畫，搭配林玫伶前校長所寫的文字，製作出專屬國語實小的特教宣導繪本教材。繪本製作精美實用。	15
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		本自編課程融入十二年國教新課綱的核心素養，將特教宣導課程納入本校綜合領域課程之中，成為固定的課程。 本校特教宣導特色為「普輔特合作」之模式，邀請輔導室專輔老師與普通班導師一起進行協同課程。並以公開觀課的模式，彼此跨領域合作，依各班需求調整課程目標。	25
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		題材選用多樣性，在高年級嘗試介紹生理(大腦神經機制)與心理(刺蝟理論)，融入繪本故事、體驗遊戲活動等，並結合學生的生活經驗並適切融入生命教育、品德教育等議題。	25
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
四	3-1 整合知識、技能與態度			25

教學設計 與評量 25%	3-2 提供脈絡化的情境學習	教學設計中採用講述、討論、活動、操作等方式，幫助學生以活潑、具體、多元的學習方式達到學習的目標。 其次，在課程結束後運用回饋單收集該年段學生與班級導師對課程設計的想法，作為後續修正課程的依據。	
	3-3 重視學習歷程、方法及策略		
	3-4 提供學生實踐力行的表現		
	3-5 顧及學生的個別差異		
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力		
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力		
	3-8 符合學習原理及多元評量原則		
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動	1. 教材教案皆由特教教師、輔導教師與普通班教師團隊共同設計，並逐年更新與修正。 2. 教學內容提供豐富的教學活動說明與相關的教學資源，並將各年級的特教宣導教材彙整成冊，分享各校特教老師使用。	10
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等		
	4-3 重視教材內容的更新與修正		
	4-4 遵守智慧財產權的規範		
審查結果		總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見： _____ <input type="checkbox"/> 不通過		100 (低於 70 分者不予通過)	
說明 1、 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 2、 全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 3、 本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。			

國語實小 112 學年度身心障礙資源班自編教材審查表

112 年 6 月 20 日經特教推行委員會審議通過

112 年 7 月 3 日經課程發展委員會審議通過

臺北市國民小學自編教材審查表(十二年國教版)

自編教材名稱	特教宣導—畏懼. 蝟聚	編寫/編輯教師姓名	特教老師 楊慧鈴、陳姵妘、劉夢如、謝易瑄	
適用年級	五年級	適用領域	綜合領域	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		由本校已故教師陳玉書老師親手繪製的插畫，搭配林玫伶前校長所寫的文字，製作出專屬國語實小的特教宣導繪本教材。繪本製作精美實用。	15
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		本自編課程融入十二年國教新課綱的核心素養，將特教宣導課程納入本校綜合領域課程之中，成為固定的課程。 本校特教宣導特色為「普輔特合作」之模式，邀請輔導室專輔老師與普通班導師一起進行協同課程。並以公開觀課的模式，彼此跨領域合作，依各班需求調整課程目標。	25
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		題材選用多樣性，在高年級嘗試介紹生理(大腦神經機制)與心理(刺蝟理論)，融入繪本故事、體驗遊戲活動等，並結合學生的生活經驗並適切融入生命教育、品德教育等議題。	25
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			

四 教學設計 與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度	教學設計中採用講述、討論、活動、操作等方式，幫助學生以活潑、具體、多元的學習方式達到學習的目標。 其次，在課程結束後運用回饋單收集該年段學生與班級導師對課程設計的想法，作為後續修正課程的依據。	25
	3-2 提供脈絡化的情境學習		
	3-3 重視學習歷程、方法及策略		
	3-4 提供學生實踐力行的表現		
	3-5 顧及學生的個別差異		
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力		
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力		
	3-8 符合學習原理及多元評量原則		
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動	1.教材教案皆由特教教師、輔導教師與普通班教師團隊共同設計，並逐年更新與修正。 2.教學內容提供豐富的教學活動說明與相關的教學資源，並將各年級的特教宣導教材彙整成冊，分享各校特教老師使用。	10
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等		
	4-3 重視教材內容的更新與修正		
	4-4 遵守智慧財產權的規範		
審查結果		總分	
<input checked="" type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 修正後通過，修正意見： _____ <input type="checkbox"/> 不通過		100 (低於 70 分者不予通過)	
說明 1、 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。 2、 全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。 3、 本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。			

國語實小 111 學年度第二學期期末特殊教育推行委員會 會議記錄

壹、時間：112 年 6 月 20 日(二)13:30

貳、地點：教學觀察室

參、出席人員：參見台北通簽到表紀錄。

肆、主席：丁一航

記錄：郭正賢老師

伍、會議重點記錄：

一、主席致詞：(略)

二、特教組業務報告：(參見簡報會議資料)

1.111 下特教業務、活動執行概況報告：

包括特教生鑑定結果、IEP 及 IGP 召開、入班特教宣導、特教知能研習、特教班重要活動、特幼轉銜會議、區塊排課協調會、特教生冷靜室設置等本學期重要行事執行成果報告。

2.112 上特教業務、活動規劃概況報告：

特教生編班安置與認輔期程、期初 IEP 及 IGP 規劃、輔特知能研習、預計承辦業務等重要活動規劃報告。

三、議題討論：

1. 審議 112 學年度申請特教助理員服務學生名冊。

如下表，含幼兒園合計 17 位。

學生年級姓名	障礙類別	學生年級姓名	障礙類別
王○齊(一升二)	自閉症	戴○佑(五升六)	自閉症
楊○寬(一升二)	自閉症	張○甯(大班)	肢體障礙
張○尹(一升二)	其他障礙	盧○翔(升中班)	發展遲緩
鄭○允(二升三)	自閉症	蔣○翰(升大班)	發展遲緩
杜○媛(二升三)	智能障礙	李○綱(升中班)	發展遲緩
田○倫(三升四)	自閉症	郭○暢(升大班)	發展遲緩
王○錡(四升五)	視覺障礙	蔡○愷(升中班)	發展遲緩
江○叡(四升五)	身體病弱	林○諾(中班)	疑似發展遲緩
徐○滕(五升六)	情緒行為障礙		

決議：委員無異議通過，特教助理員擬續聘。

2. 112 學年度特教生 IEP、IGP 小組確認

學習中心教師、創意組教師未異動，學習中心申請教師支援人力未通過，已提申復中。

決議：委員無異議通過。

3. 審議 112 學年度學習中心學生放棄鑑定及安置申請案。

由身障班陳姵奴老師代表報告，家長已簽同意書(參見附件 1)。

決議：委員無異議通過。

4. 審議 112 學年度特教生(學習中心)特殊需求彙整表

由身障班陳姵奴老師代表報告(參見附件 2-1)。

決議：委員無異議通過。

5. 審議 112 學年度特教生(創意組)特殊需求彙整表

由資優班王湘粟老師代表報告(參見附件 2-2)。

決議：委員無異議通過。

6. 審議 112 學年度身心障礙班(學習中心)課程計畫

(含課程計畫檢核表、自編教材審查表)

由身障班陳姵奴老師代表報告(參見附件 3-1)。

決議：委員無異議通過。

7. 審議 112 學年度資優班(創意組)課程計畫

(含課程計畫檢核表、自編教材審查表)

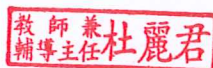
由資優班王湘粟老師代表報告(參見附件 3-2)。

決議：委員無異議通過。

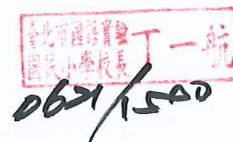
特教組



輔導主任



校長



國語實小 111 學年度第 2 學期期末特推會

時間：112 年 6 月 20 日 (星期二)13 時 30 分

地點：教學觀察室

主席：丁一航校長

紀錄：郭正賢教師

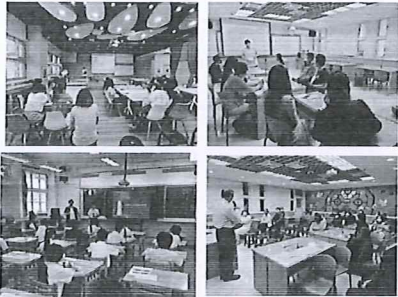
單位	職稱	姓名	簽名
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小校長室	校長	丁一航	台北通簽到 13:38:01
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小輔導室	學習中心教 師代表	陳姵紋	台北通簽到 13:26:09
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小輔導室	輔導主任	杜麗君	台北通簽到 13:27:09
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小教務處	教務主任	張容雪	台北通簽到 13:27:46
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小教務處	四年級教師 代表	張建偉	台北通簽到 13:28:00
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小學務處	學務主任	殷必蕙	台北通簽到 13:29:50

臺北市府 教育局國民 小學國語實 小研究處	教師會教師 代表	胡詩菁	台北通簽到 13:30:20
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小研究處	研究主任	王淑慈	台北通簽到 13:30:31
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	三年級教師 代表	蘇慧娟	台北通簽到 13:30:56
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	五年級教師 代表	施雅倫	台北通簽到 13:31:01
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	六年級教師 代表	方春嵐	台北通簽到 13:31:06
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	一年級教師 代表	馮佳恩	台北通簽到 13:31:39
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小輔導室	創意組教師 代表	王湘粟	台北通簽到 13:31:56
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	二年級教師 代表	林佳穎	台北通簽到 13:32:43

臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小總務處	總務主任	許詩玉	台北通簽到 13:35:27
	創意組家長 代表	王華霆	台北通簽到 13:33:50
	家長會特教 委員	楊立琦	台北通簽到 13:24:08
	學習中心家 長代表	李明潔	台北通簽到 13:24:47

會議代碼:112739461

國語實小111學年度第二學期期末 特教推行委員會會議



台北慈雲寺QRcode



輔導室 特教組112.06.20(二)

(一) 本學期業務執行狀況：

1-1.特教生鑑定安置

創意組入班鑑定結果：

1.112.4.18教育局召開鑑輔會審核定案
二升三 12位通過鑑定、四升五 3位通過鑑定(含外
校2位)。

2.112.5.19前收回入班意願同意書，
二升三計12位皆同意入班、
四升五計2位同意入班，1位校外生放棄入班。

預計配合112學年編班程序安置學生(常態編班)。



(一) 本學期業務執行狀況：

1-1.特教生鑑定安置

學習中心特教生入班鑑定：

1.112.3.29辦理校內送件說明會
2.在校生本學期轉介鑑定結果：自閉症5位、學障3位、疑似自閉
2位，重評自閉症2位，疑似身心障礙1位，合計共13位。
3.一年級新生鑑定結果皆為疑似身心障礙生，合計6位。

4.學習中心應屆畢業生共9位完成轉銜至國中。另有2位新轉介參
加身障國中新生鑑定，1位判為自閉症、1位判為學習障礙。

5.學習中心304盧0潔申請重讀，教育局於5/24發文確認通過，將
隨112學年度三年級學生重新編班就學。

(一) 本學期業務執行狀況：

1-2.辦理期初特教班IGP、IEP暨親師座談會

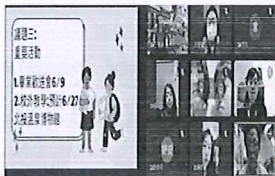
—112.2. 17(配合學校日實體開會)、
112.3.8、3.10。(採線上會議方式辦理)



(一) 本學期業務執行狀況：

1-2.辦理期初特教班IGP、IEP暨親師座談會

—112.2. 17(配合學校日實體開會)、
112.3.8、3.10。(採線上會議方式辦理)



(一) 本學期業務執行狀況：

1-3.一年級普通班入班特教宣導—112年3月

主題:認識學習中心、無障礙設施及體驗感覺統合設施



一年級認識學習中心，與透過專注力
遊戲初步認識學習中心的課程訓練。



藉由團體遊戲，學習人際的社會互動
技巧。

(一) 本學期業務執行狀況：

1-4.五年級普通班入班特教宣導—112年2月
主題:獨特的我和你議題及學習正念運動



透過多感官的互動遊戲，初步了解大腦與認知的關係。



感官的體驗，清楚呈現個別差異的感受。

(一) 本學期業務執行狀況：

1-5.辦理輔特知能研習—112.5.17
講師：柯書林老師，講題：學生憂鬱問題認識輔導策略。



(一) 本學期業務執行狀況：

1-6.特教新生幼小轉銜會議—112.5.27(六)



(一) 本學期業務執行狀況：

1-6.學習中心生活學習課程—112年3-6月



中正紀念堂定向探索學習任務



中正運動中心射擊活動指導與體驗

(一) 本學期業務執行狀況：

1-6.學習中心生活學習課程—112年3-6月



創藝天時STEAM課程學習及教具組裝



溪山國小湖溪體驗活動

(一) 本學期業務執行狀況：

1-7.創意組多元興趣探索--3-5月(運用校園資源與人力)



(一) 本學期業務執行狀況：

1-8.創意組獨立研究發表--112.5.16(二)、112.5.18(四)




創意組六年級生於多元智慧教室辦理獨立研究成果發表

邀請班級導師及班上同學分享與互動

(一) 本學期業務執行狀況：

1-9.創意組辦理畢業歡送會--112.6.9(五)






(一) 本學期業務執行狀況：

1-10.評估及設置特殊生冷靜安置空間




5/31 校長與學習中心老師於實踐樓地下室原掃具間評估空間通用性與需求討論

(一) 本學期業務執行狀況：

1-10.評估及設置特殊生冷靜安置空間






6/5 總務主任與學習中心老師於實踐樓地下室原美術工具間評估空間通用性與需求討論

評估以原美術工具室環境較適合

(一) 本學期業務執行狀況：

1-11.111學年度特教新課綱特教生區塊排課協調會--112.6.16(五)

- 1.特教班教師先提出特教生區塊排課需求規劃。
- 2.與教務處就112學年度課務規劃與問題與特教班教師進行意見交流與討論。
- 3.8月編班作業完成後再依實務需求做調整。

※感謝教務處同仁及全體老師們協助

(二) 新學期特教業務規劃

2-1.特教生的安置與認輔

項目	日期	時間	內容
學生安置會議	6月28日	13:00~14:00	一年級學生安置會議
		14:00~15:00	三年級學生安置會議
		15:00~16:00	五年級學生安置會議
學生編班作業	8月2日	09:00~10:00	一年級編班作業
		10:00~11:00	三年級編班作業
		11:00~12:00	五年級編班作業
學生轉銜會議	8月28日(涼亭工作坊)	09:00~12:00	原一、三、五年級生無特科個案須召開。議題為三升四、四生五、五升六特生個案IEP
		09:00~12:00	
		09:00~12:00	

(二) 新學期特教業務規劃

2-1. 特教生的安置與認輔

項目	日期	時間	內容
112學年度特殊個案轉銜交接會議(結合IEP)	8月28日 (涼夏工作坊)	依個案數及場地分配，會於會前另行通知個案相關銜接之任教教師出席	112學年度一、三、五年級無特殊個案須轉銜，擬調整為三升四、四升五、五升六特教個案IEP



(二) 新學期特教業務規劃

2-2. 特教班期初親師座談及IGP、IEP會議

- (1) 創意組IGP暨親師座談: 9/9(08:00-09:00、11:00-12:00)
- (2) 學習中心親師座談: 9/9(08:30-09:00)、IEP(9/22、9/27兩天下午)

2-3. 112/10/18(三) 辦理輔特合一研習

- (1) 會登錄在臺北市教師在職進修網
- (2) 普通班老師一學年要有6小時特教研習時數。

(二) 新學期特教業務規劃

2-4. 113學年度二升三資優鑑定校內招生配合教育局期程辦理，預計112年11月8日(三)全市統一辦理團測工作(報名10月、團測11月、個測12月，需學校場地支援施測)。

2-5. 113學年度身障在校生鑑定配合教育局期程辦理(10月-11月、3月-4月)。

預告:

113年7月後(113學年度)，將擔任114學年度資優鑑定業務總召集學校，承辦全市國小資優鑑定工作1年。

(二) 新學期特教業務規劃

3. 籌備及辦理112學年度特教評鑑

- (1) 依據112.4.25北市教特字第1123038186號文，本校為112年度特教評鑑受評學校，受評類別: 國小身心障礙。
- (2) 預定受評日程為112年11月至113年1月。
- (3) 需成立學校自我評鑑小組:
由校長召集學校行政人員、教師代表、相關專業人員代表及家長代表等組成自我評鑑小組，負責學校自我評鑑規劃與執行事宜。
- (4) 評鑑方式:
第一階段: 自我評鑑(112年11月-113年1月)
第二階段: 實地評鑑(113年2-5月)
- (5) 評鑑範圍: 109學年度至111學年度。

(三) 提案討論

1. 審議112學年度申請臨時特殊教育教師助理員學生名冊及資料。

申請條件: 經鑑輔會鑑定安置於普通班之身心障礙生，經資源班及普通班教師合作輔導後，障礙狀況仍嚴重影響其普通班生活適應或學習者。

申請學生共 17 位(含幼兒園7位)。

學生(年級)	障礙類別	學生(年級)	障礙類別
王O齊(一升二)	自閉症	王O瑋(四升五)	視覺障礙
程O奕(一升二)	自閉症	江O敏(四升五)	身體病弱
張O尹(一升二)	其他障礙(身體動作協調)	徐O謙(四升五)	情緒行為障礙
郭O允(二升三)	自閉症	戴O祐(五升六)	自閉症
杜O宸(二升三)	智能障礙		
田O崑(三升四)	自閉症		

特助員擬續聘

(三) 提案討論

1. 審議112學年度申請臨時特殊教育教師助理員學生名冊及資料。

申請條件: 經鑑輔會鑑定安置於普通班之身心障礙生，經資源班及普通班教師合作輔導後，障礙狀況仍嚴重影響其普通班生活適應或學習者。

申請學生共17 位(含幼兒園7位)。

學生(年級)	障礙類別	學生(年級)	障礙類別
張O崑(大班 擬續生)	肢體障礙新制 1 類輕度	林O諾(新生中班, 有評估綜合報告書, 尚未具特助身分)	疑似發展遲緩
盧O翔(升中班)	發展遲緩新制 1 類輕度		
蔣O翰(升大班)	發展遲緩		
李O响(升中班)	發展遲緩		
郭O楠(升大班)	發展遲緩		
蔡O愷(升中班)	發展遲緩		

特助員擬續聘

(三) 提案討論

2.112學年度特教生IEP、IGP小組成員確認

(1)學習中心IEP及創意組IGP小組成員

年級	個管教師	普通班教師	行政代表	學生家長
1-6	學習中心4位老師	班級導師 科任教師	校長 輔導主任 特教組	資源班 學生家 長
	楊慧鈴、陳佩嫻、 劉夢如、謝易珺、 112學年度申請支援教師中			
3-6	創意組4位老師			
	王湘栗、劉惠玲、 張郁瑋、李奇展			

必要時會加入校護、專業團隊治療服務人員、輔導專業人員

(三) 提案討論

3.特教生放棄特教服務申請案審議

學生:101李O綺(疑似生)
提出放棄鑑定及安置聲明書(附件1)

請學習中心老師報告

(三) 提案討論

4.審議112學年度特教生(學習中心)特殊需求彙整表

老師依據學生能力、課程需求、特需服務內容規劃

認定領域/科目 (學生接受特殊教育課程方式/科目/單元)					特殊需求領域 (學生接受特殊教育課程方式/科目/單元)											相關服務及其種類 (學生接受特殊教育課程方式/科目/單元)										
國文	數學	社會	生活(小一-小二)	自然科學	藝術	健康	體育	綜合活動	小計	溝通	定向	生活	職業	社會	康復	其他	小計	諮詢	評估	輔導	其他	小計				
國文	英文																									

請學習中心代表陳佩嫻老師報告(參見附件2-1)

(三) 提案討論

5.審議112學年度特教生(創意組)特殊需求彙整表

老師依據學生能力、課程需求、特需服務內容規劃

認定領域/科目 (學生接受特殊教育課程方式/科目/單元)					特殊需求領域 (學生接受特殊教育課程方式/科目/單元)											相關服務及其種類 (學生接受特殊教育課程方式/科目/單元)										
國文	數學	社會	生活(小一-小二)	自然科學	藝術	健康	體育	綜合活動	小計	溝通	定向	生活	職業	社會	康復	其他	小計	諮詢	評估	輔導	其他	小計				
國文	英文																									

請創意組代表王湘栗老師報告(參見附件2-2)

(三) 提案討論

6.審議112學年度身心障礙班課程計畫
(含課程計畫檢核表、自編教材審查表)

請學習中心代表陳佩嫻老師報告(參見附件3-1)

(三) 提案討論

7.審議112學年度資優班課程計畫
(含課程計畫檢核表、自編教材審查表)

請創意組代表王湘栗老師報告(參見附件3-2)

臨時動議



臺北市 112 學年度國語實驗國民小學一般智能資優資源班課程計畫

112 年 6 月 20 日經特教推行委員會審議通過

112 年 7 月 30 日經課程發展委員會審議通過

- 一、資優資源班課程節數配置表
- 二、資優資源班課程計畫(王湘栗、張郁珽、劉惠玲、李奇展)
- 三、課程計畫檢核表
- 四、自編教材審查表

臺北市 112 學年度國語實驗國民小學一般智能資優資源班課程計畫

112 年 6 月 20 日經特教推行委員會審議通過

一、資優資源班課程節數配置表（請說明資優資源班三至六年級課程節數配置情形）

類型	領域	科目	課程名稱	類別		第二學習階段				第三學習階段				預定課程時間			備註
						三年級		四年級		五年級		六年級		部定課程	校訂課程 (彈性學習)	其他 (A.早自習 B.午休 C.課後 D.假日 E.營隊)	
				必修	選修	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期				
部定課程	語文	國語文	語文探索(初階)	◎		1	1							1/國			
			語文探索(進階)	◎				1	1					1/國			
	數學	數學	數學探索(初階)	◎		1	1									1/A	
			數學探索(進階)	◎				1	1					1/數學			
	社會	社會	人文探索(初階)	◎		1	1							1/社			
			人文探索(進階)	◎				1	1					1/社			
	自然科學	自然科學	自然探索(初階)	◎		1	1							1/自然			
			自然探索(進階)	◎				1	1							1/A	
校訂課程	特殊需求	專長領域	資訊科技應用(初階)		◎	1	1									1/A	
			資訊科技應用(進階)		◎			1	1							1/B	
			資訊小達人		◎					1	1					1/B	
			資訊大玩家		◎							1	1			1/B	
			小說歷險記		◎					1	1				1/國		
			數學挑戰家		◎					1	1				1/數學		
			人文新視野		◎					1	1				1/社		
			自然探險家		◎					1	1					1/B	
			語人遨遊		◎							1	1			1/B	
		獨立		◎			2							1/綜合		1/B	

研究	探究博覽會	◎				2							1/A、1/B	
	探究學院	◎						2			1/自然		1/A	
	獨立研究	◎							4	4	2/國、綜	2		
	情意發展	EQ 情意配方(初階)	◎	1										1/A
		EQ 情意配方(中階)	◎			1								1/B
		EQ 情意配方(高階)	◎				1							1/A
		EQ 情意課程	◎							2	2	1/社會	1	
	領導才能	領導方舟(初階)	◎		1									1/A
		領導方舟(進階)	◎				1							1/A
		與領導有約	◎						1					1/A
		懂領導才能贏	◎								1			1/A
	創造力	CQ 創意魔方(初階)	◎	1										1/B
		CQ 創意魔方(進階)	◎			1						綜合		
		CQ 創思教室(初階)	◎					1						1/A
		CQ 創思教室(進階)	◎							1			1/英語	
	其他													
節數小計			7	8	7	8	7	8	9	9				

說明：1.資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之特殊需求領域課程。

2.學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需依據總綱表4之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之10節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。

3.實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程等外加式課程時，除得應用彈性學習課程時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減授/免修該領域/科目之節數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，唯學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依地方政府訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。

4.表中課程類型包括部定課程與校訂課程而國中小之校訂課程為「彈性學習課程」，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。領域授課時間可採抽離或外加課程。抽離指以原領域課程加深加廣授課；外加指非以原領域課程授課，包括特需課程、資優充實課程、其他專長領域課程。

5.表列的排課時間係指抽排課等的時段安排，包括：(1)安排在部定課程時間，請註記節數與學生原班所排的科目；(2)校訂彈性學習時間，請註記節數與學生抽離原班的科目或活動為何，彈性學習課程宜安排特需課程，在第二學習階段為3-6節，在第三階段為4-7節。其它學習時間指利用不列在學習總節數內的時段進行教學，包括早修、午休或課後等，請註記節數與時間，可安排資優特需課程、領域加深加廣課程或其他充實資優課程。

6.請依十二年國教課綱規範，呈現資優課程所屬之類型、領域與科目，並根據不同年級資優課程差異，提供適切的課程名稱(可根據不同年段分項呈現)。最後的節數小計，以學生每週上課節數計算。



圖 1 臺北市國語實驗國民小學資優資源班課程地圖

二、資優資源班課程計畫

(一)科目：語文(國語文)

領域/科目	部定課程調整	■語文 (■國語文 □英語) □數學 □社會 □自然科學	課程調整原則	■學習內容 ■學習歷程 □學習環境 □學習評量
	校訂課程	□特殊需求 (□創造力 □領導才能 □情意發展 □獨立研究 □專長領域) □其他：		
課程名稱	語文探索(初階)		課程類別	■必修□選修 每週節數 1
教學者	李奇展		教學對象	三年級(上、下學期)
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>		
學習重點	學習表現	1-II-1 聆聽故事分享及故事創作時，能讓對方充分表達意見。 2-II-4 讀書會的討論活動中，樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-III-3 語文闖關大考驗時能靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-II-4 能分辨常用字的形近、音近字詞，並正確使用。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動從故事中尋找感興趣的閱讀材料。 5-II-10 透過大量閱讀「雞皮疙瘩」系列故事，體會閱讀記敘文本的樂趣。 6-II-2 在故事創作練習中培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 從記敘文本擷取段落內容，練習運用擴寫技巧寫作。 6-III-4 在綜合研創活動中，透過桌遊體驗激發聯想力，創作童詩及故事。		
	學習內容	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、少年小說等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-III-1 順序與倒敘法。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		

		Cc-II-1 各類文本中的異數、信仰、思想等文化內涵。	
教學目標	上學期	<p>1-1 能連結舊經驗，發揮想像力，設計符合個人特質的創意命名及未來背包。</p> <p>2-1 能透過閱讀「雞皮疙瘩」系列故事，體會閱讀敘文本的樂趣。</p> <p>2-2 能從雞皮疙瘩讀書會的討論活動中，學習人際中的尊重及性別平等議題。</p> <p>3-1 能結合自己的特長和興趣，主動從故事中尋找感興趣的閱讀材料進行分享。</p> <p>3-2 能從分享的故事中，進行相關生活經驗聯想、帶領語文遊戲或創意的展演。</p> <p>3-3 能運用電腦完成故事分享簡報。</p> <p>3-4 觀摩發表時，能學習同學的優點，並能適切地提出個人觀點和意見。</p> <p>5-1 能培養思考力、想像力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>5-2 能延伸故事情節，寫出表達清楚、段落分明、內容新穎的故事結局。</p> <p>5-3 能用清晰的語調、適當的語速和音量，流暢的發表創作內容。</p> <p>6-1 能展現積極的挑戰毅力，主動參與語文大會考活動，達成任務。</p> <p>6-2 能統整課程學習重點，繪製成個人學習地圖。</p>	
	下學期	<p>1-1 能解析文字的字形結構，根據其形音義進行創意思考，設計趣味對話。</p> <p>1-2 能連結舊經驗，發揮想像力，運用提問、推理等策略進行創意對白設計。</p> <p>2-2 能展現積極的挑戰毅力，主動參與語文闖關活動，達成任務。</p> <p>2-3 能從活動中體會語言趣味，學習雙關、歇後語、繞口令、及填字謎等。</p> <p>3-1 能在從文學賞析活動中，養成運用文本思考、解決問題的能力；</p> <p>3-2 能經由奇幻小說介紹與電影賞析活動的引導，體驗閱讀的樂趣，涵養樂於閱讀的態度。</p> <p>4-1 能運用思考力、想像力、聯想力等寫作基本能力，以流暢的文字創作短篇奇幻故事。</p> <p>4-3 能用清晰的語調、適當的語速和音量，流暢的發表創作內容。</p> <p>5-1 能運用電腦完成填字謎設計。</p> <p>5-2 運用思考力、聯想力及語文能力，自訂出題範圍，設計填字謎遊戲。</p> <p>5-3 觀摩發表時，能學習同學的優點，並能適切地提出個人觀點和意見。</p>	
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	科技領域、生活領域		
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	語文動動腦	1. 暖身活動：進行想像力測驗，了解學生語文聯想的起點能力。	本課程配合康軒版國語科第五冊第二單元「處處有真情」及第四單元「閱讀瞭望臺」，教學目標，引導學生延伸閱讀，透過閱讀不同文本，練習提取故事大意、口語表達及摹寫法寫作運用。 議題融入
2		2. 未來背包聯想活動：結合聯想與可行的功能，為未來背包進行設計及說明。	
3		3. 未來背包發表會：學生上台發表自己的想像作品。	
4	驚心動魄臥	1. 教師介紹「雞皮疙瘩」系列叢書，鼓勵學生大量閱讀。 2. 從故事元素、步驟帶領學生分析作品。	
5			
6			

7			閱 E6 發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
8	說故事高手	1. 學習故事三元素。 2. 分析故事六步驟。 3. 運用故事九句話。	
9			
10		專書共推薦	
11			
12			
13			
14			
15	有夢想最美	1. 把名字編到故事裡。 2. 把夢想放到自我介紹。 3. 製作個人夢想自我介紹。 4. 學生分享互評。	
16			
17			
18			
19	雞皮疙瘩會考	1. 製作學習地圖：指導學生將本學期的學習內容進行系統性整理。 2. 舉辦點數拍賣會：語文點數競標活動 3. 大會考：整理本學期學習重點，進行趣味語文闖關。	
20			

第二學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	語言闖關趣	1. 語文闖關大考驗：以闖關形式，體驗各種語言趣味。 2. 關卡：雙關妙聯想、俏皮話、繞口令、鬼話連篇	本課程配合翰林版國語科第六冊第二單元「創意無限」，及第四單元「閱讀探照燈」引導學生延伸學習奇幻小說，進行文學賞析與創作。並透過創意對白練習，學習生活智慧並練習語文的創意表達。
2			
3			
4			
5	填字猜一猜	1. 填字謎設計：引導學生運用聯想力及語文能力，自訂出題範圍，設計填字謎遊戲。輔以平版、電腦運用及撰打，增強自身四字語詞的豐富度。 2. 填字謎挑戰賽：相互觀摩作品，練習解題。	※透過語文遊戲的趣味性，提升學生探索語文領域的興趣和知能。 ※鼓勵學生運用課餘時間，主動尋找感興趣的主題，閱讀奇幻類小說。
6			
7			
8			
9	奇幻文學賞	奇幻小說初體驗： 1. 認識作者：JK 羅琳的創作人生 2. 認識奇幻小說：哈利波特原著 VS. 電影 3. 作品觀摩：觀摩學長姐的奇幻作品【十勇者】及其角色設計。	※鼓勵學生運用課餘時間，主動尋找感興趣的主題，閱讀奇幻類小說。
10			
11			
12			
13	多重結局遊	1. 【妙語說書人】：透過桌遊體驗活動，練習運用聯想力進行創意表達。 2. 多重結局編寫：以八頁小書進行創作，結局由學生發想，進行多重結局的故事編寫。	議題融入：
14			
15			
16			

17	創意表達畫	1. 學習擬人及雙關的對話用法。 2. 創意對白腦動超市篇：想像超市裡的商品，都會有怎樣的對話？教師提供四格漫畫數則，學生分組討論，為超市商品設計創意對白。 3. 舉辦創意對白發表會：觀摩與學習。	閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
18			
19			
20			
教學資源	1.自編教材 2.數位媒材及網路資源 宅宅新聞：『腦洞超市』超市裡的商品都會有怎樣的對話呢？ https://news.gamme.com.tw/811335 八耐舜子創意對白 https://zh-tw.facebook.com/banai.shunz/ 3.創意組圖書設備：雞皮疙瘩系列、哈利波特 4.歐陽立中（2020）：故事學。		
教學方法	團體教學、小組合作學習、個別學習		
教學評量	觀察、口頭發表、檔案評量、實作評量、同儕互評		

領域 /科目	部定課程 調整	<input checked="" type="checkbox"/> 語文 (<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	語文探索(進階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	李奇展	教學對象	四年級(上、下學期)	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>		
學習 重點	學習表現	<p>1-II-4 根據英雄發表會情境，分辨發表內容是否切題，理解主要內容，並與對方互動。</p> <p>2-II-4 樂於參加廣告企劃案討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯進行發表，介紹名人。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，透過簡報製作、網路資料查詢的輔助，提升表達效能。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 4500 字，使用 2200 字。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找感興趣之名人的閱讀材料。</p> <p>5-III-12 運用圖書館、科技與網路，進行英雄名人的資料蒐集、解讀與判讀、提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的傳記閱讀心得。</p> <p>6-III-6 練習運用各種修辭，創造廣告金句、撰寫廣告文案的寫作技巧。</p>		
	學習內容	<p>Ac-III-4 從傳記閱讀體會各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ac-IV-3 廣告文案中文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-III-3 完整閱讀一位英雄名人的傳記故事。</p> <p>Be-II-3 在學習應用方面，以傳記人物研究心得報告的寫作方法為主。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以廣告文案、分鏡表、廣告金句等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-II-2 傳記文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 傳記文本中的異數、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 傳記文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		
教學目標	<p>1-1 能依興趣主動尋找名人閱讀材料，精讀名人傳記。</p> <p>1-2 能從閱讀名人傳記中，分析名人成功的因素。</p> <p>2-1 能了解英雄旅程，並定義何謂英雄。</p> <p>3-1 能運用電腦及網路資源完成英雄簡報。</p> <p>3-2 能深入了解名人的生平，並分析其成功因素，整理重點，製作簡報。</p> <p>4-1 能透過觀摩他人介紹名人傳記，從中學習以多元的視角認識各國英雄名人，欣賞他人的觀點，並培養世界觀。</p> <p>4-2 能運用傳記的元素，設計訪談家人的大綱，進行訪談。</p> <p>5-1 能理解廣告句中的修辭技巧，並練習應用在自己的廣告金句中。</p> <p>5-1 能理解廣告金句的特性、作用與修辭特色。</p> <p>5-2 能靈活運用修辭技巧及聯想力，將名人的特質轉化為廣告金句的創作素材</p> <p>6-1 能以 5W1H 的思考方式，結合特質、商品與創意，構思廣告企劃案。</p> <p>6-2 能將自己構思的廣告情節繪製為分鏡腳本，並嘗試演出發表。</p> <p>6-3 小組討論時，學生能適切表達個人想法，並尊重、包容不同意見。</p> <p>6-4 能學會廣告企劃案與廣告分鏡腳本之寫作方法。</p>			

	7-1 能發揮合作精神積極參與廣告排練、製作道具，完成廣告劇之拍攝。 7-2 能善用電腦科技，學會如何運用 canva 軟體，剪輯英雄廣告影片，並進行字幕、音效等後製。 8-1 能以情節安排、視覺傳達、特質展現的角度，欣賞他人創作的廣告，並提出公正客觀之評論。
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____
與其他領域/科目之連結	資訊領域、生活領域、藝術領域

第一學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	英雄傳記頌	1. 暖身活動：名人九宮格猜一猜，根據英雄特質，找出配對的英雄。 2. 認識傳記文學。介紹各領域英雄代表：教師穿插運用 TED 影片、傳記電影、人物專訪等相關媒體資訊，介紹各領域英雄代表。 3. 英雄旅程：透過影片認識坎伯大師的英雄旅程。	本課程配合康軒版國語課本第七冊「永遠的馬階」、「假如給我三天光明」、「攀登生命的高峰」等課文，進行人物傳記的延伸學習。
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8	英雄拍特寫	1. 英雄曼陀羅：學生選定一位英雄，選擇其傳記進行閱讀，剖析英雄的生平、成長歷程與成就貢獻，繪製曼陀羅圖。 2. 簡報技巧教學：教師介紹簡報技巧，以提升學生資訊應用能力。 3. 英雄 PPT：透過專書研讀、影音資訊搜尋及相關書籍涉獵，對選定的英雄型更深入的探究，整理重點，製作簡報。	議題融入： 閱-E-5 發展檢索資訊、獲得資訊整合資訊的數位閱讀能力。 閱-E-10 能從報章雜誌及其他閱讀媒體中汲取與學科相關的知識。 資-E-6 認識與使用資訊科技以表達想法。
9			
10			
11			
12			
13	英雄在身邊	1. 指導學生運用傳記文學的手法，分析採訪父親或母親的內容項目。 2. 將訪談項目製作 8X8 的曼陀羅圖。撰擬採訪大綱。 3. 進行訪談後以導言方式進行摘要。	
14			
15			
16			
17			
18	英雄的旅程	1. 舉辦英雄的旅程發表會。 2. 給予英雄 PPT 與訪談大綱回饋。	
19			
20			

第二學期

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	廣告金句的力量	1. 廣告金句的力量 (1) 認識廣告流行語金句獎 (2) 賞析各類廣告金句 (3) 廣告影片欣賞 (4) 歸納金句創作的兩大祕笈-運用修辭、運用聯想法 2. 廣告金句中修辭的運用 (1) 修辭法在廣告金句的類型 (2) 分析修辭法的運用與效果 3. 參與廣告金句競賽：如節電標語。	本課程配合康軒版國語課本第八冊「科技無極限」主題，結合廣告金句、廣告文案等，參與相關廣告金句、文案競賽。 議題融入： 閱-E-3 熟悉與
2			
3			
4			
5			
6			

7	廣告文案的魅力	1. 學習廣告文案的要素 2. 參與校園菸檳危害防制教育介入輔導計畫-網紅就是你。 3. 共同創作煙檳危害防制廣告金句及文案內容。	領域相關的文本類型與寫作題材。 閱-E-13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 資-E-6 認識與使用資訊科技以表達想法。
8			
9			
10			
11			
12			
13	廣告編導開麥拉	1. 進行文案與分鏡稿的規劃。 2. 道具準備與製作。 1. 自編、自導、自演拍攝廣告。	
14			
15			
16			
17	廣告影片的剪輯	1.學習 Canva 影片編輯。 2.影片上傳 Youtube 及字幕撰打。 3.廣告影片觀摩會。	
18			
19			
20			
教學資源	1.自編教材 2.數位媒材及網路資源 What makes a hero? - Matthew Winkler https://www.youtube.com/watch?v=Hhk4N9A0oCA&t=192s 蘋果創辦人賈伯斯逆轉人生的故事 郝廣才在中視 20160531 https://www.youtube.com/watch?v=ag0Vw_EaGYk 3.廣告金句： https://reurl.cc/r51gyE 4.創意組圖書設備：超科少年(全套共5冊)		
教學方法	團體教學、小組合作學習、個別學習		
教學評量	口頭發表、檔案評量、實作設計、同儕互評、展演呈現		

(二)科目：數學

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱	數學探索(初階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1	
教學者	王湘粟	教學對象	三年級組(上、下學期)			
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活當中。 數-E-A2 能堅持不懈地探索與解決數學問題，具備數學思考能力以及精確與理性溝通時所必需的數學語言，並擁有學習力以成就優質的生涯規畫與發展。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題，並尊重不同的問題解決想法。				
學習重點	學習表現	n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。 s-II-1 理解正方形和長方形的面積與周長公式與應用。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-1 理解乘除互逆，並能應用與解題。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。				
	學習內容	N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。認識時間加減問題的類型。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-3 圓：「圓心」、「圓周」、「半徑」與「直徑」。能使用圓規畫指定半徑的圓。 S-3-4 幾何形體之操作：以操作活動為主。平面圖形的分割與重組。初步體驗展開圖如何黏合成立體形體。知道不同之展開圖可能黏合成同一形狀之立體形體。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。「平角」、「周角」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。 R-3-1 乘法與除法的關係：乘除互逆。應用於驗算與解題。 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。				
教學目標	第一學期： 1. 能完成各種不同類型的「渡河問題」。 2. 能計算各類型五方連塊的周長，並設計類似問題。 3. 能瞭解和應用「搶數字」的規律。 4. 能完成以圓周上等距離的分點為圓心，進行創作。 第二學期： 1. 能看出並算出幾何圖形中的特定圖形。 2. 能完成「幾何切割」的進階題。					

	3.能完成8種以上的「幾何拼圖」。 4.能理解並評析六連方塊與正方體展開圖之間的關係、相對位置。 5.能完成正多面體彩球的製作。 6.能完成重疊的幾何圖形設計。 7.能發現和運用「黑白棋搬家」的規律。 8.能完成「發現小船」的挑戰題。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結			
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	渡河問題—簡介	1.教師佈題：說明「馴獸師渡河」的限制條件。 2.引導學生思考與實際操作，完成後共同檢討。 3.指導學生依限制條件操作「農夫渡河」，並記錄操作的過程。 4.部分學生完成後兩兩交換檢查，鼓勵學生自我偵錯、訂正。 4.分享發現，師生共同討論。	配合康軒版數學第六冊(三下)第三單元：時間、第五單元：統計表。 議題融入：安E2了解危機與安全
2	渡河問題—初級	1.教師佈題：說明「兩對父子渡河」的限制條件，並提供學生實際替代物品(花片、貼紙等)進行操作。 2.待部分學生完成後，兩兩交換檢查，鼓勵學生自我偵錯、訂正。 3.指導學生依限制條件操作「三對父子渡河」，並記錄操作的過程。 4.鼓勵學生分享發現，師生共同討論。	
3			
4	渡河問題—中級	1.說明電腦遊戲「傳教士渡河」的30秒鐘時間限制條件，讓學生實作。 2.請學生在學習單上記錄操作過程。 3.電腦遊戲「探險隊渡河」的教學過程同上。	
5			
6	N連塊的周長	1.教師佈題： (1)用正方形智慧片做三連塊並計數各類型三方連塊的周長。 (2)用正方形智慧片做四連塊並計數各類型四方連塊的周長。 2.個別完成後，師生共同歸納。 3.教師佈題：	配合康軒版數學第五冊(三上)第五單元：周界和周長
7			

8		(1)計算各類型五方連塊的周長並加以分類。 (2)設計與「邊長3公分正方形」周長相等的N連塊圖形。 (3)設計與「邊長4公分正方形」周長相等的長方形	
9		4. 小組共同探索與研究，分組報告、分享各組的發現。 5. 師生共同歸納。	
10	搶數字—初級	1. 教師佈題：說明「搶10」的遊戲規則。 2. 學生兩人一組，進行「搶10」遊戲，第一次猜拳贏者決定先手或後手，玩過一次後交換先後手。 3. 紀錄「搶10」先後手選數過程。 4. 玩過「搶10」四次後，交換玩伴，依照上述規則玩「搶11」，並記錄選數過程。 5. 「搶12」教學過程同上。	配合康軒版數學第五冊(三上)「一、10000以內的數」、「二、四位數的加減」、「四、乘法」、「七、除法」
11			
12	搶數字—中級	1. 教師佈題：說明「搶20」的遊戲規則。 2. 其餘教學過程同上。 3. 依序完成「搶21」、「搶22」，並記錄選數過程。 4. 分享選數的技巧。	
13			
14	搶數字—高級	1. 教師佈題：說明「搶30」的遊戲規則，不同於「搶10」、「搶20」。 2. 其餘教學過程同上。 3. 依序完成「搶31」、「搶32」、「搶33」，並記錄選數過程。 4. 分享「搶30」、「搶31」、「搶32」、「搶33」的選數技巧。	
15			
16	圓形之美	1. 認識圓的特性。 2. 認識正方形、長方形、正三角形、圓形、直角三角形、正六邊形等六種平面圖形。 3. 認識圓心角、直角和周角。 4. 能用等分周角的方式，在圓形色紙內劃出最大的正方形與正八邊形。 5. 在圓形釘板內做出各種正多邊形(三角形、四邊形、五邊形等)。 6. 在用圓規在圓內畫出最大的正三角形和正六邊形。 7. 能用等分圓的方法，找到圓周上等距離的分點。 8. 能以圓周上等距離的分點為圓心，進行圓形之美的創作。 9. 分享、欣賞圓形之美，並給同學回饋。	配合康軒版數學第五冊(三上)第九單元：圓
17			
18			
19			
20			

第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	幾何問題—簡介與圖形計算	1. 教師佈題：舉例說明日常生活中常見的幾何圖形。	配合康軒版數學第六冊(三下)「八、面積」
2	幾何問題—圖形計算	2. 師生共同討論「圖形計算」應注意的事項與技巧。	
3		3. 學生寫作「圖形計算」類題。	
		4. 學生完成後兩兩交換檢查，鼓勵學生自我偵錯、訂正。	
4	幾何拼圖—初級	1. 教師佈題：說明「幾何拼圖初級題」的重要概念，如全等、旋轉。	
5		2. 學生寫作「幾何拼圖初級題」類題。	
		3. 學生完成後兩兩交換檢查，鼓勵學生自我偵錯、訂正。	
		4. 師生共同討論。	
6	幾何拼圖—中級	1. 教師佈題：說明「幾何拼圖中級題」的重要概念，切割後還原的面積應相等。	配合康軒版數學第六冊(三下)「八、面積」
7		2. 學生寫作「幾何拼圖中級題」類題。	
		3. 學生完成後兩兩交換檢查，鼓勵學生自我偵錯、訂正。	
		4. 師生共同討論。	
8	立體彩球世界	1. 認識正四面體、正六面體(正方體)、正八面體。	配合康軒版第五冊(三上)「九、圓」；數學第六冊(三下)「八、面積」
9		2. 用百利智慧片製作正四面體、正六面體(正方體)、正八面體。	
10		3. 計算正四面體、正六面體(正方體)、正八面體的頂點與邊的個數。	
11		4. 畫正四面體、正六面體(正方體)、正八面體的展開圖。	
		5. 評析六連方塊與正方體展開圖之間的關係。	
		6. 評析正方體相互平行的面，在各類型展開圖中的相對位置。	
		7. 製作正多面體的彩球，並與其他同學的彩球合併、組裝，進行創作。	
12	冰棒木片變變變	1. 教師佈題。	配合康軒版數學第六冊(三下)「六、長度」、「八、面積」
13		2. 發給每個學生 4 長 4 短共 8 支木片。	
		3. 教師佈題。	
		4. 學生完成後教師確認無誤，進行下一題。	
14	黑棋白棋搬家—初級	1. 教師說明「黑棋白棋搬家」的規則。	配合康軒版數學第六冊(三下)「五、統計表」
		2. 發給每位學生 2 黑 2 白共 4 顆圍棋棋子。	

		3. 學生以最少步驟完成初級題：「2 黑 2 白」、「3 黑 3 白」	
15	黑棋白棋搬家—中級	1. 教學步驟同上。 2. 指導學生以最少步驟完成中級題：「4 黑 4 白」、「5 黑 4 白」。 3. 引導學生思考「黑棋白棋搬家」最少步驟的規律。	
16	黑棋白棋搬家—高級	1. 指導學生自行設計「黑棋白棋搬家」題目。 2. 讓學生先預測可能得最少步驟，實際操作後去發現和預測的異同原因。 3. 歸納發現： (1) 黑白棋子相同的話，搬家的步數會一樣嗎？ (2) 是否能預測任意數字的「黑棋白棋搬家」最少步數？	
17	發現小船—初級	1. 教師示範說明「發現小船」的規則。 2. 發給每位學生「發現小船初級題」作業單，共 4 道 5*5 方格的題目。 3. 完成的學生進行對答、自我偵錯與修正。	配合康軒版數學第六冊(三下) 「五、統計表」
18	發現小船—中級	1. 發給每位學生「發現小船中級題」作業單，2 道 6*6 方格的題目。 2. 完成的學生進行對答、自我偵錯與修正。	
19	發現小船—高級	1. 完成中級題的學生，接續進行「發現小船高級題」解題，1 道 9*9 方格的題目。 2. 完成的學生進行對答、自我偵錯與修正。	
20		3. 鼓勵完成高級題的學生進行「發現小船進階題」。	
教學資源	1. 許建銘(2018)。數學好好玩 I:174 道提昇空間智力與數學能力的推理遊戲(第 3 版)。台北市：五南。 2. 許建銘(2018)。數學好好玩 II:174 道提昇空間智力與數學能力的推理遊戲(第 3 版)。台北市：五南。 3. 昌爸工作坊。數學遊戲(渡河)。http://www.mathland.idv.tw/ 4. 蔡淑英(2010)。兒童「數學科主題研究教學」課程設計與教學實錄選輯。取自 http://wiki.esut.tp.edu.tw/images/archive/8/81/20100113013948!98%E6%95%B8%E5%AD%B8%E4%B8%89%E5%B9%B4%E7%B4%9A%E4%B8%8A%E5%AD%B8%E6%9C%9F%E8%B3%87%E5%84%AA.doc 5. 黃秀如譯(2006)。發現小船(原作者：羅爾夫·迪特里希、賴因哈德·米勒、瓦爾特·溫茨爾)。台北市：究竟出版社。		
教學方法	講述、操作、合作解題、探究教學、共同討論、練習、發表、分組競賽、遊戲		
教學評量	口頭問答、觀察、操作、紙筆測驗、學習檔案		

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input checked="" type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	數學探索(進階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	王湘粟	教學對象	四年級(上、下學期)		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作			
	領綱	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活當中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。 數-E-C2 樂於與他人合作解決問題，並尊重不同的問題解決想法。			
學習重點	學習表現	n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。 s-II-2 認識平面圖形全等的意義。 s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。 r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。 r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。 r-II-5 理解以文字表示之數學公式。			
	學習內容	N-4-3 解題：兩步驟應用問題(乘除，連除)。乘與除、連除之應用解題。 S-4-2 解題：旋轉角。以具體操作為主，並結合計算。旋轉有兩個方向：「順時針」、「逆時針」。 S-4-6 平面圖形的全等：以具體操作為主。形狀大小一樣的兩圖形全等。能用平移、旋轉、翻轉做全等疊合。全等圖形之對應角相等、對應邊相等。 S-4-7 三角形：以邊與角的特徵認識特殊三角形並能作圖。如正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形。 S-4-8 四邊形：以邊與角的特徵(含平行)認識特殊四邊形並能作圖。如正方形、長方形、平行四邊形、菱形、梯形。 R-4-3 以文字表示數學公式：理解以文字和運算符號聯合表示的數學公式，並能應用公式。 R-4-4 數量模式與推理(II)：以操作活動為主。二維變化模式之觀察與推理，如二維數字圖之推理。			
教學目標	第一學期： 1. 能理解填方格各類題型的原理，並運用在解答九宮格問題上。 2. 能理解魔術紙牌的數學運算原理，並加以運用。 3. 能理解「一筆畫」圖形的判斷方法。 4. 能完成 96 種「圓」的拼法。 第二學期： 1. 能從蟲食算式「孤獨的 8」、「唯一的 7」找出解題線索，並解出題目。 2. 能完成分水各類題型，並能設計 2 道分水問題與解答他人設計的題目。 3. 經由實作、分析後，能歸納 10 顆搶圈遊戲的致勝規律。				

	4. 能分析、歸納數字轉盤「剩二鄰換」的轉法規律。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結			
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	填方格—初級	1. 說明填方格的規則。 2. 一字型：3 格和四格。	配合康軒版數學第七冊(四上) 「二、整數的乘法」、 「四、整數的乘法」
2	填方格—中級	1. 一字型：5 格。	
3		2. 一字型方格預測：6-9 格。	
4	填方格—高級	1. 田字型：2 個數字。	
5		2. 田字形：4 個數字。 3. 九宮格：2 個數字。 4. 以一字型規律解九宮格題目。	
6	謎面數學	1. 數學謎題(射四字成語)：15 題。	配合康軒版數學第七冊(四上) 「六、整數四則運算」
7		2. 數學謎題(射數字)：15 題。	
8		3. 教你變數學魔術：魔術紙牌的	
9		數學運算原理。	
10			
11	好玩有趣的一筆畫	1. 一筆畫圖形的定義。	配合康軒版數學第七冊(四上) 「五、三角形」
12		2. 奇頂點和偶頂點的意義。	
13		3. 實作初級題(15 題)，分享發現。	
14		4. 實作中級題(7 題)	
15		5. 分享奇頂點和偶頂點的應用。 6. 實作高級題(多拉 A 夢、兔子問題、七橋問題等)。 7. 尤拉一筆畫原理。 8. 設計 8 個一筆畫的圖形，其中兩個題目中需有奇頂點。	
16	「圓」來如此	1. 自製圓拼圖。	配合康軒版數學第七冊(四上) 「三、角度」
17		2. 自由拚、想像拚。	
18		3. 「中央為風車」的拼法(4 種)。	
19		4. 旋轉與翻面的概念差異。	
20		5. 「中央為十字弓」的拼法(18 種) 6. 「中央為帆船」的拼法(36 種) 7. 完成「中央為菱形」的拼法(38 種)。 8. 分享發現，討論與歸納。	

第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	邏輯推理(一)	1.標號辨識與使用規則	配合康軒版 數學第八冊 (四下) 「一、整數 四則混和計 算」
2		2.數的組合與分配(3題)	
3		3.基礎題(4題)	
4		4.進階題(4題)	
5		5.挑戰題(1題) 6.設計推理題(2題)	
6	分水問題—初級	1.分水問題簡介：農夫分油、韓信分油問題。 2.初級題：2題(10公升以內的三種容器)。 3.討論：找出最少步驟。	配合康軒 版數學第 八冊(四 下) 「十、容 量」
7	分水問題—中級	1.中級題思考與解題：4題(15公升以內的三種容器) 2.討論：找出最少步驟。	
8	分水問題—高級	1.高級題思考與解題：4題(20公升以內的三種容器)	
9		2.討論：找出最少步驟。	
10	分水問題—設計	1.設計2題分水問題：20公升以內的三種容器，先自行完成解題。 2.交換互做同學的設計題2道，偵錯與修正。	
11	搶圈圈—初級	1.示範說明「搶圈圈」(10顆)遊戲規則。 2.兩人一組對玩「搶圈圈」(10顆)遊戲。 3.記錄先手或後手獲勝。	配合康軒 版數學第 八冊(四 下) 「九、簡 化計算」
12	搶圈圈—中級	1.統計「搶圈圈」的先後手致勝比例。	
13		2.分析「搶圈圈」的先後手致勝的類型。	
14	搶圈圈—高級	1.兩人一組對玩「搶圈圈」(15顆)9次。	
15		2.記錄先手或後手獲勝。 3.分析「搶圈圈」(15顆)的先後手致勝的類型。	
16	數字轉盤—初級	1.「數字轉盤」遊戲規則 2.找出「剩二鄰換」的類型 3.實作「不含5剩二鄰換」(2題)	配合康軒 版數學第 八冊(四 下) 「九、簡 化計算」
17	數字轉盤—中級	1.實作「不含5剩二鄰換」(6題)	
18		2.簡化步驟，找出最少步驟轉法	

19	數字轉盤—高級	1. 實作「含5剩二鄰換」(4題)	
20		2. 分享發現、歸納與找出規律	
教學資源	<p>1. 昌爸數學網站。數學謎題。http://www.mathland.idv.tw/recreat/puzz.htm</p> <p>2. 田喬恩、陳炤良、陳皇蓉、王晶晶(2010)。揭開「孔明神算」的神秘面紗。第50屆中小學科學展覽會作品集。</p> <p>3. 作者不詳。一筆畫圖形。http://ccnt4.cute.edu.tw/gec-project/digital3/Hsu/w2.pdf</p> <p>4. 創新科學中心(2018/01/30)。一筆畫圖形。https://ccst.hkfyg.org.hk/2018/01/30/一筆畫圖形/</p> <p>5. 黃昭晟、呂欣縈、陳泓銘、陳眉仙、陳乙萱、張立群(2010)。「圓」來如此一看我88變。第50屆中小學科學展覽會作品集。</p> <p>6. 王登傳和劉臻文(2002)。蟲食算與隱算法。新北市：前程。</p> <p>7. 創新科學中心(2018/01/30)。一筆畫圖形。https://ccst.hkfyg.org.hk/2018/01/30/一筆畫圖形/</p> <p>8. 魏恩立(2015/9/13)。分水問題與輾轉相除法。https://sites.google.com/site/20931genetic/te-se-ke-cheng-she-ji/fenshuiwentiyuzhanzhuanxiangchufa</p> <p>9. 黃偉城、林智仁、陳彥儒(2002)。「先下手為強」嗎？第50屆中小學科學展覽會作品集。</p> <p>10. 國立台灣科學教育館編印(2001)。中華民國第四十屆中小學科學展覽會優勝作品專輯(國小組)：智慧排序—從NOKIA手機遊戲談起(第226-235頁)。</p>		
教學方法	講述、操作、共同討論、練習、發表、分組競賽、遊戲		
教學評量	口頭問答、觀察、操作、紙筆測驗、學習檔案(學習單)、分組報告		

(三)科目：社會

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	人文探索(初階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	張郁珽	教學對象	三年級		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作			
	領綱	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
學習重點	學習表現	1a-II-1 能知道每個人來自不同的居住地及生活各異的事實。 2a-II-1 能關注居住地方的社會事物並學習觀察與環境的互動。 3b-II-1 能透過適當的管道蒐集與生活地相關的資料，並判讀資料的正確性。 3c-II-1 能聆聽他人居住地地圖發表，並表達自己的看法。 3c-II-2 能透過踏查、地圖實作及同儕間的分享活動進行校園環境及居住地的探索。			
	學習內容	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ba-II-1 個人對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。			
教學目標	1. 學生能依據個人及學校的基本資料設計名片 2. 學生能分享個人及學校名片設計成果 3. 學生能在校園及社區實地觀察環境特色 4. 學生能使用資訊科技小組合作繪製學校地圖 5. 學生能發表分享學校地圖作品 6. 學生能認識綠色生活地圖的意義 7. 學生能設計學校綠色地圖 8. 學生能進行社區散步發表活動 9. 學生能進行地圖發表回饋活動 10. 學生能進行居住地的地圖查詢 11. 學生認識個人居住地的環境並設計家鄉拼圖 12. 學生能挑戰個人及他人的家鄉拼圖 13. 學生能和同學分享家鄉拼圖進行發表活動 14. 學生能進行校園踏查活動並記錄觀察要點 15. 學生能依照踏查結果設計學校平面圖及綠活地圖 16. 學生能小組進行校園綠活地圖設計作品發表				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
與其他領域/科目之連結					

第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	學校名片設計	1.學校資料： 教師引導學生認識學校資本資料(地理位置、地址、校長、班級、學生等基本資料。)	本課程配合新課綱翰林版社會科三年級第一學期第三單元「我的學校生活」、第六單元單元「打造更美好的校園」，引導學生進行延伸學習，運用科技資訊如電腦、平板等，進行實際的學校及社區地圖查詢及相關資料蒐集，運用在學習內容及成果的呈現。 議題融入： 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認
2		2.名片設計： 教師引導學生蒐集名片，並欣賞各行各業名片設計特色，設計學校名片的內容包含校名、網址、電話、交通位置圖..等。	
3		3.名片發表： 教師引導學生上台發表學校名片設計作品。	
4			
5	校園踏查	1.認識學校地圖 教師引導學生認識學校平面圖，準備校園平面圖。	
6		2.校園踏查活動： (1)教師解說校園踏查任務，說明踏查路線。 (2)分組到校園實際進行踏查觀察並繪製地圖。 (觀察重點包括樹種、特殊花草、特殊造景、設施…等。)	
7		(3)每位學生用平板進行拍照蒐集實地資料。	
8	校園地圖	1.繪製校園地圖： (1)教師引導學生依據小組校園踏查結果，用簡報繪製校園地圖。 (2)上網查詢樹種花草圖片，放在地圖中，並加上介紹文字。	
9		3.校園特色： (1)教師引導學生找出學校校園特色，並在學校電子地圖中強調出來，加上文字說明。 (2)將地圖上的每一站踏查結果用圖片超連結的方式，搭配實景說明。 (3)小組完成校園地圖後，進行圖片解說練習及測試。	
10		4.學校地圖發表： (1)教師引導學生小組上臺，進行校園地圖發表。 (2)同儕進行發表互評活動。	
11			
12			
13			
14			
15	綠色校園地圖	1.認識綠活地圖： 教師帶領學生認識綠色生活地圖(起源、目的、校園綠活地圖、圖示等)。	
16		2.校園勘查活動： 教師引導學生認識學校平面圖，準備校園平面圖，分組到校園實際勘查活動。	
17		3.分組繪製學校地圖： 教師引導學生依據小組校園踏查結果，用電腦繪製校園地圖及加上綠活圖示。學生歸納學校校園綠活特色，並提出校園規畫建議。	
18			

19		4. <u>學校地圖發表</u> ： 教師引導學生小組上臺進行綠色校園地圖發表，同儕進行互評。	識生活環境（自然或人為）。
20		5. 進行本學期學習回顧，指導學生進行檔案整理。	
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	特色個人名片	<u>1.自我介紹</u> ： 教師引導學生介紹家庭成員、居住地、興趣等基本資料。	本課程配合新課綱翰林版社會科三年級第二學期第一單元「我居住的地方」、第二單元「生活的空間」、第六單元「小小街道觀察家」，引導學生延伸學習，運用科技資訊如電腦、平板等，進行實際的居住地區地圖資料查詢及相關資料蒐集，運用在學習內容及成果的呈
2		<u>2.名片設計</u> ： 教師引導學生認識各式各樣的名片，介紹名片製作網站，運用資訊科技製作設計個人名片的內容包含個人資料、星座、興趣喜好等	
3		<u>3.名片發表</u> ： 教師指導學生上台發表個人名片作品。	
4			
5	我是製圖師- 彩繪生活地圖	<u>1.地圖大觀園</u> ： 教師引導學生蒐集不同的地圖，認識生活地圖的不同風貌，包含地圖種類、地圖標示、廣告DM地圖及綠色生活地圖等。	
6		<u>2.家鄉生活地圖的畫法</u> ： 教師引導學生地圖畫法，透過專家-地圖達人連鋒宗老師，了解家鄉地圖的繪製方法。 資料來源:我的家鄉地圖【下課花路米 616】	
7		3. 家鄉地圖設計： 教師引導學生說出繪製地圖的重點，歸納繪圖方法與步驟，繪製地圖設計草圖，在空白拼圖上繪製地圖。	
8			
9			
10	拼圖高手 挑戰變身地圖	<u>1.拼出家鄉味</u> ： 挑戰生活拼圖:教師引導學生挑戰自己的拼圖及挑戰他人的拼圖設計。 發現生活地圖:寫下挑戰時間、家鄉的特色及發現。	
11		<u>2.家鄉地圖發表會</u> ： 發表高手:教師引導學生上台發表生活地圖拼圖作品，包含居住地、主要道路、公共設施、生活景點等。	
12		地圖互評:並鼓勵學生進行生活地圖互評，包含命名、繪製、挑戰時間等。	
13			
14			
15	來趣逛逛城南	<u>1.認識城南</u> ： 教師引導學生認識「城南有意思」社區活動。再利用 Google Earth，查詢社區地圖，找出學校附近社區有特色的歷史景點。(如建中紅樓、歷史博物館)	

16		<p>2. 城南踏查： 教師介紹城南地圖及地圖中呈現的特殊景點。請學生挑選想要介紹的景點，上網查詢資料。</p> <p>3. 趣逛城南： 教師帶領學生分組進行城南踏查活動，實地拜訪城南特色景點，並拍照作為介紹資料。</p>	現。
17	城南散步趣 分享	<p>1. 踏查二三事： 教師利用踏查照片和學生討論介紹的重點，請學生查詢景點的過往歷史與現在的使用狀況。</p> <p>2. 城南散步報告： 學生將自己選擇的景點及踏照片，設計成介紹簡報，介紹景點的過去及現在樣貌及使用情形。</p> <p>3. 城南散步分享： 分組進行城南景點踏查發表，從分享活動中，認識城南社區的現今樣貌，並鼓勵學生寫下回饋意見。</p> <p>4. 進行本學期學習回顧，指導學生進行檔案整理。</p>	
18			
19			
20			
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● 畫一張生活地圖 【下課花路米 1359】 https://www.youtube.com/watch?v=8TBVG7307Hw ● 綠色生活地圖 https://www.youtube.com/watch?v=-jBCQ13R ● 台北植物園 https://tpbg.tfri.gov.tw/ ● 我的家鄉地圖 【下課花路米 616】 https://www.youtube.com/watch?v=axTQnByeQik ● 畫一張生活地圖 【下課花路米 1359】 https://www.youtube.com/watch?v=8TBVG7307Hw ● 荒野保護協會-綠色生活地圖 http://taipei.twgreenmap.org/greenmap-intro ● 【綠色幸福學】20150523 - 綠色生活地圖 https://www.youtube.com/watch?v=wyMZfi2cu8g ● 『簡單生活，老臺北，喵。』 - 城南的貓 【上集】 https://www.youtube.com/watch?v=zCI5AvXpUdM ● 2018 城南有意思－「城南的貓」下集 https://www.youtube.com/watch?v=pSiuh0vqueU 		
教學方法	設計教學、實地訪查、討論、個人發表/小組發表		
教學評量	個人報告、小組報告、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出。		

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	人文探索(進階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	張郁珽	教學對象	四年級	
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。		
學習重點	學習表現	1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		
	學習內容	Ab-Ⅱ-1 認識台灣居民的生活方式和其居住地方的自然、人文環境。 Bb-Ⅱ-1 認識台灣各地區的居民的生活空間與生活方式有地區性的差異。 Bc-Ⅱ-1 認識臺灣各個族群有不同的地名、節慶與風俗習慣。 Ca-Ⅱ-1 認識臺灣各地區居住地方的環境會隨著社會與經濟的發展而改變。		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能主動分享假期寶島旅遊經驗。 2. 學生能從書籍及影片體會台灣的自然之美及災害造成的環境改變。 3. 學生能透過桌遊體驗活動認識台灣交通建設。 4. 學生能透過桌遊體驗活動認識台灣知名美食小吃。 5. 學生能從專題報導中關心臺灣農業生產及飲食消費的現況與問題。 6. 學生能藉由遊戲體驗活動認識台灣古蹟景點及人文特色。 7. 學生能從遊戲體驗中認識台灣捷運交通。 8. 學生能透過影片及遊戲活動認識台灣豐饒的物產。 9. 學生能選擇家鄉主題並主動蒐集資料。 10. 學生能透過資料蒐集對家鄉有基本認識。 11. 學生能透過資料蒐集認識家鄉的交通建設。 12. 學生能認識並介紹家鄉的景點美食及節慶活動。 13. 學生能設計家鄉專題簡報內容。 14. 學生能向聽眾分享發表家鄉專題內容。 15. 學生能專注聆聽他人說家鄉的故事。 16. 學生能依報告內容及口頭表達的技巧進行綜合評鑑。 17. 學生能充分運用資訊科技編輯專題報告內容。 			
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域/科目之連	資訊科技			

結			
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	看見台灣 【旅遊篇】	1.臺灣旅遊經驗分享 教師引導學生分享假期台灣旅遊經驗，包含旅遊地點、自然風光、特色景點及美食等。 2.寶島大玩家-教師引導學生透過台灣大富翁桌遊認識台灣各縣市特殊自然景觀與景點。	本課程配合新課綱康軒版社會科四年級第一學期第一單元「家鄉的自然環境」、第二單元「家鄉的生活」，引導學生延伸學習，運用媒體影片及相關資訊網頁及桌遊，引導學生更進一步認識生長的土地~台灣，進而運用科技資訊查詢蒐集資料，運用在實作內容及成果的呈現。
2			
3			
4	看見台灣 【環境篇】	1.教師引導學生透過齊柏林導演的紀錄片《看見台灣》，認識寶島臺灣的自然環境之美。 2.請學生說出並記錄寶島的美麗(自然環境)與哀愁(人為破壞及自然災害如八八風災)。	
5			
6			
7	看見台灣 【交通篇】	1.教師引導學生說出在臺北搭乘捷運的經驗，介紹台北捷運的歷史與經營現況。 2.教師引導學生透過《我的捷運生活》桌遊，小組乘坐捷運，享受便利的臺北在地生活，遊覽古蹟、自然風景、美食、運動..等。	
8			
9			
10	看見台灣 【美食篇】	1.教師引導學生說出逛夜市的經驗，及品嚐過的美食小吃，透過《台灣夜市吃透透》認識台灣知名的夜市小吃。 2.教師引導學生說出各式各樣的台灣知名的美食小吃，透過桌遊《小吃大胃王》認識台灣知名的小吃。	
11			
12			
13	看見台灣 【古蹟篇】	1.臺灣古蹟旅遊分享~ 教師引導學生分享假期中，曾經造訪的台灣古蹟，分享古蹟的特色包含位置、特殊歷史、建築特色、特色伴手禮等。 2.寶島古蹟大富翁-教師引導學生透過古蹟大富翁桌遊，動腦回答問題，認識台灣各縣市古蹟。	
14			
15	看見台灣 【環島篇】	1.台灣鐵路交通 教師引導學生說出在臺灣旅遊的經驗，介紹各種不同的交通工具。 2.教師引導學生認識都會區的捷運系統，透過《台鐵環島趴趴GO》桌遊，小組乘坐台鐵，享受環島到站遊玩的樂趣。	
16			
17	七、看見台灣 【物產篇】	1.台灣四季物產豐饒，教師引導學生說出在台灣各地的物產，如屏東黑珍珠蓮霧、高雄珍珠芭樂、台南芒果...等。	

18		2.教師引導學生透過《四季之森》桌遊，認識臺灣的水果物產豐饒。	
19	寶島小旅行	1.學習回顧與整理 教師引導學生回顧本學期的學習歷程，說出自己的發現及學習心得。	
20		2.假期寶島旅遊規劃與執行 教師引導學生從本學期的學習中，規劃假期探索台灣的旅遊路線，並在旅途中和家人一起進行寶島(交通、物產、美食、古蹟、自然環境)的探索小旅行。 3.紀錄整理寶島小旅行紀實 教師舉例說明，假期小旅行的紀錄方式，引導學生利用各種不同的方式記錄旅行的活動歷程，如:蒐集相片、影片、日記、錄音...等素材，編輯成影片、簡報、旅遊剪貼簿...等形式呈現。	
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	台灣小旅行分享	1.小旅行分享：學生用旅遊影片、簡報、旅遊剪貼簿...等形式呈現分享假期探索台灣的旅遊成果，說明寶島(交通、物產、美食、古蹟、自然環境)的探索小旅行歷程。	本課程配合新課綱康軒版社會科四年級第二學期第一單元「家鄉的產業」、第二單元「家鄉的人口與交通」、第三單元「家鄉風情畫」，引導學生進行延伸學習，運用媒體影片及相關資訊運用等，引
2		2.旅行連線遊戲：學生利用 16 宮格旅遊紀錄單，寫下大家寶島小旅行的重點見聞。報告記錄完成後，用最快連成三條線者獲勝的遊戲方式，增進旅遊分享的趣味性。	
3	家鄉訪談任務大出擊	➤ 探索家鄉訪談任務	
4		1.教師引導學生利用周末假日，訪談父母、爺爺奶奶等長輩，探索他們從小居住的地方-家鄉，聽他們說家鄉的歷史、物產、居民生活、美食、景點、..等，並做成訪談紀錄。	
5		2.教師引導學生整理家鄉訪談結果。	
6	家鄉探索~看見家鄉影展	1.教師引導學生透過看見家鄉的小導演影片製作活動~2020 看見家鄉~成功國小《察·茶》影片及 2020 看見家鄉~蒔裡國小《潮汐行動—石滬》，來自不同鄉鎮的小學生從探討家鄉小鎮的過去現在與未來活動，找到主題拍攝影片以說故事的方式探索家鄉小鎮的過去、現在及未來的發展期待。	
7		2.學生從觀賞影片過程中體會家鄉在個人成長過程中的重要性並學習如何說家鄉的故事。	
8			
9	家鄉探源~訪談大作戰	➤ 家鄉探源之旅： 1.教師引導學生，從詢問了解自己和父母的出生地及家	

		鄉，鎖定訪談對象，進行家鄉探源訪談任務。 ➤ <u>訪談大作戰</u> ： 2. 擬定家鄉訪談問題共 10 題，選定一位受訪人物，實際進行家鄉訪談任務，並整理訪談內容。	導學生更進一步認識生長的家鄉，呈現探究內容及成果。 議題融入： 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
10	說家鄉的故事 ~家鄉主題選擇	<u>我的家鄉：主題篇</u> 教師引導學生從家鄉訪談資料中，選擇一個適合的家鄉故事主題進行專題報告製作。 <u>我的家鄉：基本資料篇</u>		
11	說家鄉的故事 ~家鄉基本資料	1. 教師引導學生透過網路查詢及書籍閱讀，蒐集家鄉資料。 2. 教師引導學生透過區公所網站、台灣旅遊網站，蒐集家鄉資料(面積、人口、名稱由來、歷史、產業、自然地理...等)。		
12	說家鄉的故事 ~家鄉的建設	3. 透過 Google 地圖，查詢家鄉地理位置、交通建設等資料。		
13	說家鄉的故事 ~家鄉特色景點	<u>家鄉的特色景點</u> ： 透過旅遊網站介紹，蒐集家鄉的特色景點(自然景點、古蹟、博物館、觀光工廠..等)特色及活動。		
14	說家鄉的故事 ~家鄉特色景點美食	<u>特色美食</u> ： 教師引導學生上網蒐集家鄉美食特產及伴手禮，進行介紹。		
15	說家鄉的故事 ~節慶活動	<u>民俗節慶介紹</u> ： 教師引導學生上網蒐集家鄉特殊節慶活動，進行節慶活動介紹。		
16	說家鄉的故事 ~旅遊行程	<u>旅遊規劃</u> ： 教師引導學生規劃一天行程/兩天家鄉旅遊活動行程，推銷家鄉旅遊，歡迎大家來家鄉玩。		
17	家鄉專題發表 互評	<u>說家鄉的故事-發表篇</u> 1. 教師引導學生上台用簡報說家鄉的故事，和同學進行經驗互動。 2. 同儕互評活動：專注聆聽同學家鄉發表，用互評單針對同學製作的家鄉專題簡報內容發表想法意見。		
18				
19				
20	家鄉深度旅遊	<u>旅遊規劃篇</u> 1. 教師引導學生回顧本學期的學習歷程，說出自己的發現及學習心得。 2. 假期寶島旅遊行： 學生在家鄉報告中規劃一天/兩天的旅遊行程，在暑假假期中和家人可以進行家鄉深度旅遊。		
教學資源	1. 書籍：臺灣地圖 作者/陳又凌 https://www.youtube.com/watch?v=sfK26vUyKY4 2. 看見台灣 TED 齊柏林講座			

	<p>https://www.youtube.com/watch?v=3aYUpzgXSCQ</p> <p>3. 小吃大胃王 桌遊</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=N_UVbKwh4Mk</p> <p>4. 《剩食之旅》專題報導 天下雜誌</p> <p>5. 我的捷運生活</p> <p>https://2plus.com.tw/product/z611-my-metro-days/</p> <p>6. 台灣伴手禮</p> <p>http://www.taiwanbest100.com.tw/</p> <p>7. 台灣美麗心視界</p> <p>https://www.twbest1.com/</p> <p>8. 台灣熱門旅遊景點-玩全台灣旅遊網</p> <p>http://okgo.tw/buty/</p> <p>9. 台灣熱門旅遊景點-玩全台灣旅遊網</p> <p>http://okgo.tw/buty/</p> <p>10. 2020 看見家鄉 成功國小《察·茶》</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Uq0UpfEuJNl</p> <p>11. 2020 看見家鄉 蒔裡國小《潮汐行動——石滬》</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KFWVI6LUBFE</p>
教學方法	1.討論法 2.小組討論 3.發表 4.互評
教學評量	個人報告、小組報告、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出。

(四)科目：自然科學

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	自然探索(初階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	劉惠玲	教學對象	三年級(上、下學期)	
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識		
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。		
		自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。		
		自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。		
		自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。		
學習重點	學習表現	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。		
	學習內容	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源。		
教學目標	第一學期： 1.引導學生透過紙蜻蜓和迴力鏢的操作，體會動手做的樂趣，並喜歡操作。 3.引導學生經由實驗的紀錄，能了解適當次數測試的意義。 第二學期： 1.引導學生經由實作經驗，了解伯努力定律，並將自己所了解的以繪圖加上解說文字，寫成小書，彼此交流與發表。 2.引導學生經由具故事性的科學動畫，理解反應接觸面積及地殼變動的概念。 3.引導學生認識校園常見動植物體的外部形態和內部構造。 4.引導學生了解自然環境資源與人類生活的關係，並能愛惜使用。			

議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域/科目之連結				
週次	單元名稱	課程內容說明	備註	
1-5	跟水玩遊戲	1. 粉末群舞：藉由實驗觀察水的表面張力。 2. 動力小船：利用不同溶液改變水的表面張力，進行動力小船競賽。 3. 水往上升：利用不同材質紙類進行科學遊戲，引導學生觀察毛細現象。 4. 來搭彩虹塔：製作液體彩虹塔，加入分量不同的糖水。	配合自然單元「水的三態」	
6	紙蜻蜓真好玩	展示五種紙蜻蜓的圖形，請學生自行依照圖示，進行設計與實作	配合康軒版第一冊第三單元看不見的空氣	
7		實驗與紀錄 1 哪一種紙蜻蜓在空中停留的久。請學生進行實驗步驟與紀錄表格設計。實作三次並記錄之。		
8				
9				
10				實驗與紀錄 2 哪一種紙蜻蜓旋轉的快。請學生進行實驗步驟與紀錄表格設計。實作三次並記錄之。
	歸納結論：哪一種紙蜻蜓在空中停留的久、哪一種紙蜻蜓旋轉的快。			
11	來玩迴力鏢	展示十字型迴力鏢射出及飛行的影片，展示製作十字型迴力鏢的影片，讓學生進行設計與實作。練習迴力鏢的試射，成功標準是可以向前射出後，旋轉回來接住。	配合康軒版第一冊第三單元看不見的空氣	
12		展示∠字型迴力鏢射出及飛行的影片，展示製作∠字型迴力鏢的影片，讓學生進行設計與實作。練習迴力鏢的試射，成功標準是可以向前射出後，旋轉回來接住。		
13				
14				實驗設計，如何比較兩種迴力鏢的速度。進行三次實驗，紀錄並比較其結果。
15				
16				歸納迴力鏢射出的力道及方向，會影響其是否可旋轉回到原點。
17				紙飛機探秘
18	在網路上搜尋會旋轉的紙飛機，依			
19				

20		其做法實際製作及試飛快速紙飛機，依據先前的經驗，探討如何讓飛機飛行的秒數減少	空氣
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	與白努力有約	紙飛機高手	配合國小自然「空氣與風」單元
2		自創紙飛機大賽規準設計	
3		自創紙飛機大賽	
4		認識伯努力定律	
5		原理小書創作	
6		小書發表與分享	
7	科學探究樂趣多	1.引導學生從科學動畫影片認識反應接觸面積，師生共同蒐集並閱讀、摘要整理網路與書籍資料，提出問題、進行討論，最後整理與歸納。	
8		2.引導學生從由科學動畫影片認識地殼變動，師生共同蒐集並閱讀、摘要整理網路與書籍資料，提出問題、進行討論，最後整理與歸納。	
9	我是校園小偵探	在校園裡巡禮一趟，記錄看見的生物	配合康軒版第二冊第一單元種蔬菜第四單元動物大會師
10		上本校網站，探索實小校園生態資料庫的內容，並找出自己感興趣的主題，深入了解並摘錄重點。	
11		選一種感興趣的生物，為其製作介紹的八頁生態小書	
12		生態小書導讀與分享	
13			
14	生態對決高手	體驗學長姐設計的校園生態對決遊戲	配合康軒版第二冊第一單元種蔬菜第四單元動物大會師
15		選擇自己要進行生態對決的生物主角，進行蒐集資料	
		設計對決情境狀況劇本	
16		列出兩個主角要對決的三個要點。	
17		進行生態對決三個對決項目，設計勝負標準並說明其知識性的原因。	
17	製作生態對決簡報		
18	創意擂台我是高手	創意發表大會，將本學期學習的相關知識先分組設計出挑戰問題，在小組中經過回饋修改，設計競賽標準及得獎分級制度，經過分組競賽及搶答，藉此可以複習及學會知識。	
19			
20			

<p>教學資源</p>	<p>1. 台北市多媒體資源中心(年份不詳)。自然與生活科技/新進教材資源/太空知識小百科。取自 http://tmrc.tp.edu.tw/tmrc/ResLst.aspx?S=site04</p> <p>2. 國立科學工藝博物館(2015)。迴力鏢。取自 https://www.youtube.com/watch?v=zYuYmhA8tLA</p> <p>3. 國立科學工藝博物館(2017)。迴力鏢(新)。取自 https://www.youtube.com/watch?v=y6gNnyLWCdw</p> <p>4. <字型迴力鏢製作影片</p> <p>折紙 origami(2019/03/12)。折紙回旋鏢，飛出去還能飛回來，太好玩了。取自 https://www.youtube.com/watch?v=fgFpg7zxTal</p> <p>5. 吉娃斯愛科學光碟，公共電視出版。</p> <p>6. 台北市國語實小(2019)。實小校園生態資料庫。 https://sites.google.com/tc.meps.tp.edu.tw/ecology/home</p> <p>7. 台北市國語實小(2019)。校園生態對決活動簡報。(自編)</p>
<p>教學方法</p>	<p>實驗操作、觀摩示範、小組討論、共同討論、作業單</p>
<p>教學評量</p>	<p>口頭發表：教師透過學生發表，評量其是否符合學習主題要點，並了解是否達到學習目標。</p> <p>實作設計：透過實際操作的作品，自評是否符合該任務的應達成的實作原則，了解實作表現是否達成預期的學習目標。</p> <p>紙筆評量：透過書面作業單及實驗報告的紀錄與書寫，評量其內容要點是否符合學習任務，以及能否表現出應學習之要點。</p>

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input checked="" type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input checked="" type="checkbox"/> 學習環境 <input checked="" type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	自然探索(進階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	劉惠玲	教學對象	四年級(上、下學期)		
核心素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			
	領綱	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。			
學習重點	學習表現	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。			
		po-Ⅱ-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。			
	學習內容	INc-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。			
		INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 ING-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源。			
教學目標	第一學期 1. 引導學生在泡泡大師單元，使用工具或自訂參考標準可量度與比較。並了解吹出泡泡大小改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 2. 引導學生透過泡泡大師和棉花糖實驗，能了解自變項、應變項 並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。 3. 引導學生認識鳥類的形態特徵與行為相關，身體的構造不同，有不同的運動方式，鳥類生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 4. 引導學生了解不當引進外來物種可能造成鳥類生態環境破壞。 第二學期 1. 引導學生認識岩石與礦物，能分辨其不同並探討在生活中的應用。 2. 引導學生進行「科學做中學」和「假設與驗證」兩單元時，辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 3. 指導學生能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育(防災教育) <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域/科目之連結					
週次	單元名稱	課程內容說明		備註	

1	小試身手~ 泡泡的原理	1.學生分別以自選的液體自訂比例調製泡泡液，在桌上吹出半圓形泡膜。找一哪一種最好？ 2.探究泡泡形成的原理	配合翰林版 第三冊 第三單元 光的世界 (光的折射) 第四冊 第二單元 水的移動
2	拜訪泡泡大師	從下課花路米影片中得知如何評斷泡泡的大小及持久性之方法，也得知最佳比例與配方。	
3	我是實驗高手	以吹泡泡為實驗題目練習控制變因設計：如何吹出大泡泡、持久的泡泡，請學生進行實驗步驟與紀錄表格設計。	
4		實驗驗證1如何吹出大泡泡、持久的泡泡，實作並記錄與比較之。紀錄並歸納結論。	
5	棉花糖的秘密	預測三種糖（特砂 二砂 冰糖）製作的棉花糖可能不同之處，並提出研究問題。	配合國小自然 「熱對物質的影響」單元
6		進行實驗設計與記錄表格繪製	
7		進行前半段問題的實驗操作	
8		進行後半段研究問題的實驗操作	
9		研究結果歸納及討論	
10	都市中的明星鳥	透過事先製作的大海報，認識都市中常見的三種鳥類：五色鳥、黑冠麻鷺、翎角鴉。	配合國小自然 「動物」單元
11		認識五色鳥外型、叫聲與棲地認識。思考與討論如何保育它們。	
12		黑冠麻鷺外型、叫聲與棲地認識、思考與討論如何保育它們。	
13		翎角鴉外型、叫聲與棲地認識，思考與討論如何保育它們。	
14		運用學會的鳥類知識筆記內容，進行走走看，填空式鳥類遊戲製作設計。	
15		將鳥類遊戲草稿建置成簡報檔，列印後和同學一起分享。	
16			
17	小田園體驗	調查、評估與規劃小田園種植環境	配合國小自然 「水生家族」單元
18		布置與建置耕作環境	
19		種植與觀察水生植物	
20		填寫學習回饋與整理學習心得	

第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	「石石」在在—岩石與礦物	岩石與礦物初探	配合國小自然「地表與變化」單元 議題融入：防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。
2		什麼是礦物，礦物的定義及種類	
3		礦物大全，認識生活中礦物及其用途	
4		什麼是岩石，岩石的形成與分辨	
5		岩石大補帖，了解岩石的用途	
6		如何分辨岩石與礦物	
7	科學做中學	1.指導學生從網路或書本等資源中，尋找自己感興趣的研究主題，並和老師討論修改之。	配合翰林版第四冊：第一單元時間的測量 第二單元水的移動 第四單元神奇的電路
8		2.依決定的主題，進一步進行資料蒐集，提出三個研究問題。	
9		3.根據研究問題進行實驗設計，列出材料清單。	
10			
11			
12	假設與驗證	1.指導學生準備實驗材料，並帶到學校進行實驗實作，觀察與記錄。	
13		2.整理研究結果，進行討論。	
14		3.歸納實驗結論，撰寫報告	
15		4.製作發表用的媒體：海報、簡報或影片。	
16		5.學生分享與操作展示自己探究實驗的結果，並學習別人的探究實驗結果。	
17	大自然力量大	1.引導學生從科學動畫影片中認識河水改道，蒐集並閱讀、摘要整理網路與書籍資料，進行討論，師生共同歸納。	配合國小自然「流水作用」單元
18		2.引導學生從科學動畫影片中認識結構力學，蒐集並閱讀、摘要整理網路與書籍資料，進行討論，師生共同歸納。	
19		3.從上述兩個單元，引導學生了解大自然力量對於地形、地貌的改變。	
20		4.引導學生從科學動畫影片中認識奈米蓮葉效應，以蓮葉(或芋頭葉)實際體驗蓮葉效應，指導學生蒐集並閱讀、摘要整理網路與書籍資料，思考與討論蓮葉效應在日常生活中的應用。	
教學資源	1.公共電視(2012/11/17)。流言追追追~吹泡泡。取自 https://www.youtube.com/watch?v=O4KtmYJ0hYc 2.台灣繁殖鳥類大調查官方網站 https://sites.google.com/a/birds-tesri.tw/bbs.org/bbs-		

	<p>taiwan/birdsound/splist/sublist-park</p> <p>3.科學不一樣</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=p000XU17iKE</p> <p>4.《科學實驗王 14(岩石與礦物)》，三采出版社出版。</p> <p>5《科學實驗王 15(地震與火山)》，三采出版社出版。</p> <p>6.《吉娃斯愛科學》光碟，公共電視出版。</p>
教學方法	實驗操作、觀摩示範、小組討論、共同討論、作業單
教學評量	<p>口頭發表：教師透過學生發表，評量其是否符合學習主題要點，並了解是否達到學習目標。</p> <p>實作設計：透過實際操作的作品，自評是否符合該任務的應達成的實作原則，了解實作表現是否達成預期的學習目標。</p> <p>紙筆評量：透過書面作業單及實驗報告的紀錄與書寫，評量其內容要點是否符合學習任務，以及能否表現出應學習之要點。</p>

(五)科目：資訊與科技

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱	資訊科技應用(初階)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1	
教學者	王湘粟	教學對象	三年級(上下學期)			
核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
	領綱	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。				
學習重點	學習表現	資t-II-2 能透過學習進階文書處理、數位編輯活動，使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資c-II-2 能在活動中，使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資p-II-2 能在通訊軟體單元活動中，使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資p-II-3 能從文書處理及雲端科技應用單元活動中，認識基本的數位資源整理方法。 資p-II-4 能從雲端科技運用單元活動中，利用資訊科技分享學習資源與心得。 資a-II-4 能透過數位創作與數位編輯活動，培養學習資訊科技的興趣。				
	學習內容	資D-II-3 系統化數位資料管理方法 資T-II-2 文書處理軟體的使用 資T-II-3 瀏覽器的使用 資T-II-4 資料搜尋的基本方法 資T-II-5 數位學習網站與資源的使用 資T-II-6 簡報軟體的使用				
教學目標	1-1.能了解現行之數位檔案之儲存媒介，包括硬碟、記憶體、記憶卡、網路硬碟等。 1-2.能學會個人電腦或行動載具上進階使用文書、簡報、繪圖軟體。 2-1.能學會個人的電子郵件之基本(登入、寄信、郵件管理等)與進階操作(附加檔案、附加連結、通訊錄管理) 2-2能學會如何正確安全的使用通訊軟體。					

	3-1.能了解如何搜尋網路學習資源並實際體驗。 4-1能透過設計提供生活化、引發共鳴的經驗給使用者，培養美感與表達能力。 4-2能瞭解並分析使用對象的需求，培養敏察能力。 5-1.能透過實際共同編輯、創作文書或簡報檔案。 5-2.能了解簡報製作軟體之常用功能，並製作出整合文字、表格、圖片、影音等多元資料之簡報。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結			
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	數位學習 入門篇	1. 認識數位檔案之儲存媒介，硬碟、記憶體、記憶卡、網路硬碟等。 2. 熟悉個人電腦或行動載具上進階使用文書、簡報、繪圖軟體。 3. 個人的電子郵件之進階操作：附加檔案、附加連結、通訊錄管理。	
2			
3			
4			
5	創意名片大展	1. 認識文書處理軟體。 2. 運用文書處理軟體，練習打字、畫表格、排版，插入圖片，設計框線、圖片配置、裁減圖片等功能。 3. 以「創意名片」為主題完成一張自己的名片設計。	
6			
7			
8			
9	小導演數位創作	1. 上網蒐集「創意」的影片。 2. 認識下載影片處理軟體。 3. 練習下載上網蒐集到的影片。 4. 運用影片處理軟體，練習擷取所需要的片段。 5. 以「創意剪裁」為主題完成一段結合三段影片的設計。	
10			
11			
12			
13			
14	Google site 協作平台應用	1. 以實小校園生態資料庫為例，認識 Google site 協作平台製作實例 2. 認識 協作平台的介面 3. 運用 Google site 建立自己的學習歷程檔案	
15			
16			
17			
18			
19	數位創作 show	1. 「創意名片」展示方式設計與實際展示及互相評分。 2. 「創意影片」展示方式設計、邀請卡設	
20			

		計、實際展示及相互評分。 3. 頒發有創意名片設計及創意影片導演獎。	
第二學期			
1	Google 雲端應用 -共作文件	1. 應用 Google 雲端製作線上共作文件 2. 個別蒐集「科技名人」資料，學習小組資料彙整。 3. 以作 Google 文件製作小組「科技名人」介紹之共作文件	
2			
3			
4			
5	Google 雲端應用 -共作簡報	1. 應用 Google 雲端製作線上簡報 2. 蒐集「資訊達人」資料，學習資料彙整。 3. 以作 Google 簡報製作資訊達人介紹簡報	
6			
7			
8			
9			
10	Code 程式初體驗 熱身舞蹈派對	1. 認識 code 學習網絡資源 2. 設定登入帳號 3. 瀏覽參訪 code 網站 4. 選擇學習活動 5. 觀賞課程教學影片 6. 實際操作練習運用程式積木 7. 設計自己的舞蹈派對	
11			
12			
13			
14			
15			
16	Google 雲端應用 -共用資料夾	1. 應用 Google 雲端建立共用資料夾 2. 蒐集本學期各科目的學習資料資料，學習個人當案資料彙整。 3. 運用共作資料夾，填寫學習成果檢核表。	
17			
18			
19	Google 雲端應用 -成果發表	1. 科技名人、資訊達人文件與簡報發表與互評 2. 製作及填寫回饋 google 表單 3. 反思學習成果	
20			
教學資源	1. 自編教材 2. 創意組電腦軟硬體設備 3. 創意組圖書設備：電腦小丸子漫畫書 4. 網路資源： MakeCode 電腦教育實作 https://www.microsoft.com/zh-tw/makecode		
教學方法	講述、小組討論		
教學評量	檔案評量、實作評量、小組合作互評、自我評量		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	資訊科技應用(進階)	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	張郁琹	教學對象	四年級 (上下學期)	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。		
學習 重點	學習表現	資 t-II-2 能透過學習進階文書處理、數位編輯活動，使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-2 能在誰是簡報王單元活動中，使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-II-2 能在通訊軟體任我行單元活動中，使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-II-3 能從進階文書處理及雲端科技應用單元活動中，認識基本的數位資源整理方法。 資 p-II-4 能從雲端科技運用單元活動中，利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 a-II-2 能從視覺溝通的法則、通訊軟體任我行單元活動中，建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-4 能透過 PPT 案例分析、數位創作與數位編輯活動，培養學習資訊科技的興趣。		
	學習內容	資 D-II-3 系統化數位資料管理方法 資 T-II-2 文書處理軟體的使用 資 T-II-3 瀏覽器的使用 資 T-II-4 資料搜尋的基本方法 資 T-II-5 數位學習網站與資源的使用 資 T-II-6 簡報軟體的使用		
教學目標	1-1.能了解現行之數位檔案之儲存媒介，包括硬碟、記憶體、記憶卡、網路硬碟等。 1-2.能學會個人電腦或行動載具上進階使用文書、簡報、繪圖軟體。 2-1.能學會個人的電子郵件之基本(登入、寄信、郵件管理等)與進階操作(附加			

	檔案、附加連結、通訊錄管理) 2-2能學會如何正確安全的使用通訊軟體。 3-1.能了解如何搜尋網路學習資源並實際體驗。 3-2.能熟悉如何使用Google Classroom的各種操作介面。 3-3能熟悉如何參與Google Meet線上直播課程並熟悉各種相關操作。 4-1能了解I-movie之常用功能，並運用I-movie進行數位創作。 5-1能了解文書處理常用功能，並運用軟體進行視覺設計，製作出整合文字、表格、圖片等多元資料之刊物。 6-1能透過設計提供生活化、引發共鳴的經驗給使用者，培養美感與表達能力。 6-2能瞭解並分析使用對象的需求，培養敏察能力。 7-1.能透過案例分析，提升簡報檔案編輯的美感與內容層次。 8-1.能透過實際共同編輯、創作文書或簡報檔案。 8-2.能了解簡報製作軟體之常用功能，並製作出整合文字、表格、圖片、影音等多元資料之簡報。 8-3能從使用者的回饋進行評估與決策，培養社會責任、永續環保及價值取向等信念。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結			
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	數位編輯	1. 認識 PowerPoint 投影片簡報軟體及基礎教學	
2		2. PowerPoint 大師級成果實例欣賞及練功術	
3		3. PowerPoint 視窗環境介紹	
4		4. PowerPoint 實作篇 (1) 高效簡報製作小技巧 (2) 練習設計三頁創意簡報 (3) 創意簡報發表會	
5			
6	文書處理進階	1. 文字格式的應用-設定字型與文字大小、改變文字的對齊方式、改變文字的顏色	
7		2. 圖文整合的應用-在 word、PowerPoint 插入圖表、照片、影片的運用技巧	
8		3. 運用 PowerPoint 設計動畫	
9			
10			
11	雲端科技應用	1. 如何搜尋網路學習資源	
12		2. 以學生感興趣的題目為主題進行資料蒐集	

13		3.運用 PowerPoint 進行編輯個人發表報告用簡報	
14		4.雲端教室直播實驗室：Google Meet 直播互動練習	
15		(1)直播教室的簡報分享方式教學 (2)線上直播報告發表	
16	通訊軟體任我行	1. 電子郵件進階操作練習	
17		2. 認識通訊軟體-常用通訊軟體介紹、常用通訊軟體的安全性與運用方式	
18		3. 社群網站認識與應用-	
19		(1)網路社交禮節	
20		(2)如何避免社交陷阱	
			(3)如何透過社群軟體經營人際關係、與世界互動
第二學期			
1	數位創作	1. 創意影展~創意小短片影片觀摩	
2		2. 影片拍攝進階技巧	
3		3. 分組實際主題拍攝練習	
4		4. 分別運用平板拍攝創意生活小短片	
5		5. 將影片上傳至雲端教室:Google Classroom，進行分享活動	
6	程式進階體驗	1. Code 程式進階體驗	
7		2. Code 程式學習資源介紹	
8		3. 選擇學習主題活動	
9		4. 觀賞課程教學影片 5. 程式積木操作練習 6. 成果展示與心得分享	
10	視覺溝通~ 優秀 PPT 個案研究	1. 視覺溝通的原則:具說服的力量、創意溝通、漂亮的結構、產生共鳴、讓數據說話、有意義的內容、正面的第一印象、說好聽的故事。	
11		2.跟 TED 學表達：優秀 TED 演說案例分析、	
12		3.獨研發表簡報案例分析	
13			
14	誰是簡報王	1. 「誰是簡報王」大賽	
15		以「認識創意組」為主題，讓學生發揮創意，做一份令人耳目一新的簡報。學生必須在規定	
16			
17			

18		時間內，運用各種簡報技巧，發揮聯想力與創意設計一份可以展現創意組精神的簡報。	
19			
20			2. 簡報王發表會 3. 課程回顧：課程地圖整理
教學資源	1.自編教材 2.創意組電腦軟硬體設備 3.視覺溝通的法則：科技、趨勢與藝術大師的簡報創意學 4.跟 TED 學表達，讓世界記住你：用更有說服力的方式行銷你和你的構想 5.簡報 Show and Tell：講故事秀圖片，輕鬆說服全世界 6.網路資源： 成功者的八種特質 - 理查·聖約翰(7分鐘版) https://youtu.be/NOI0v54DaXo 成功的 8 個祕訣(Ted 演講 中文字幕 3 分鐘版) https://youtu.be/c_Ezsa4bRVw 穿越極限的勇者：陳彥博 (Tommy Chen) at TEDxTaipei 2013 https://youtu.be/WOVaifNkpkc 5 分鐘學會 Google Classroom+Meet 開啟線上視訊課程 https://www.youtube.com/watch?v=IjxosLSmthc		
教學方法	設計教學、實際操作、小組討論、作品發表、線上互動		
教學評量	課堂實作、作品展示、口頭問答、同儕互評、線上作業		

領域 /科目	部定 課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂 課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	資訊小達人		課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 每週節數 1
教學者	劉惠玲		教學對象	五年級 (上、下學期)
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。		
學習 重點	學習 表現	資t-III-1 能認識常見的資訊系統。		
		資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。		
		資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。		
		資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。		
	學習 內容	資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。		
		資a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。		
		生a-III-2 能體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度		
		資S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作 資 D-III-2 數位資料的表示方法 資 D-III-3 系統化數位資料管理方法 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題		
教學目標	4-1 能使用程式轉換音檔格式。 4-2 能完成音檔處理作業。 5-1 能蒐集、摘要與整理資料。 5-2 能應用Google雲端完成線上簡報。。 6-1 理解Movie Maker的影片編輯技巧。 6-2 能運用Movie Maker完成短片剪輯。 7-2 進行專案設計。 8-1 理解Scratch 遊戲製作的元素與概念。 8-2 能運用Scratch 設計簡單遊戲。 9-1 能運用心智繪圖程式製作心智圖。 10-1 能運用Prezi製作指定之簡報作業。			
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____			
與其他領域 /科目之連結				
第一學期				
週次	單元名稱	課程內容說明		備註

1	音檔處理基本技巧	1. 音檔格式簡介。 2. 音檔轉換程式簡介。 3. 音檔處理程式：mp3DirectCut 簡介、操作與應用。	
2			
3			
4	Google 雲端應用(一)	1. 應用 Google 雲端製作線上簡報。 2. 蒐集「科技名人」資料，摘要與整理資料。 3. 以作 Google 簡報製作「科技名人」傳記簡報。 4. 發表與回饋、互評。	
5			
6			
7			
8	我是小導演	1. Movie Maker 影片觀摩。 2. Movie Maker 操作技巧說明。 3. Movie Maker 操作練習。 4. 運用 Movie Maker 剪輯短片。 5. 將完成的作品上傳至 Google Classroom。	
9			
10			
11			
12			
13			
14	創意大獎	1. 學生發表個人編導、剪輯的影片。 2. 講評與頒獎	
15			
16			
17	資訊安全秘笈	1. 認識資安問題 2. 發表自己的資訊安全的作為 3. 討論與歸納	
18			
19			
20	期末發表與回饋	1. 互相回饋與建議。 2. 填寫課程滿意與學習成果自評表。	
第二學期			
1	排序與搜尋	1. 了解布林值的歷史與意義。 2. 以比較、條件與邏輯運算。 3. 進行專案設計：座標猜測遊戲、三角形分類遊戲……等。	認識排序演算法
2			
3			
4	Google 雲端應用(二)	1. 規劃專題探究的主題與內容。 2. 在 Google 雲端共作小組簡報。 3. 發表、互評與回饋。	
5			
6			
7	Scratch 專題遊戲設計	1. 實際操作 Scratch 遊戲，思考遊戲製作的元素與概念，包含指令、角色互動與遊戲規則。 2. 思考遊戲設計的內容與遊戲方法與規則。 3. 學習程式概念應用：控制、變數、平行化。 4. 遊戲分享、發表與回饋。	Scratch 3 網站
8			
9			
10			
11			
12	心智繪圖	1. 複習學過的心智繪圖概念。	

13		2. 簡介心智繪圖程式：XMind與GitMind。	
14		3. 選擇一款軟體製作心智圖(以國語課本課文或教師指定的文章為例)。	
15		4. 發表、互評與回饋。	
16	3D 簡報—Prezi	1. 3D 簡報—Prezi 簡介。	
17		2. Prezi與Powerpoint的比較：優缺點、使用介面分析。	
18		3. 運用Prezi製作簡報，完成指定作業。	
19		4. 成果發表、互評與回饋。	
20	學習回顧與自評	1. 修正本學期 Scratch 遊戲、心智繪圖和 Prezi 簡報。 2. 填寫課程滿意與學習成果自評表。	
教學資源	1. 自編教材。 2. 創意組電腦軟硬體設備。 3. 網站： (1) Scratch 官方網站 http://scratch.mit.edu/ (2) Joy of Code http://coding.nutc.edu.tw/ (3) 偷插電的資訊科學 https://sites.google.com/ (4) 偷插電運算思維 http://expl.slat.org/westart/web/cs_canplugged (5) 珠璣妙遊戲 http://www.archimedeslab.org/mastermind.html (6) 學習與評量平台：酷課雲「CT開發者」課程 4. 書籍： (1) 運算思維教師手冊：《偷插電的資訊科學》 (2) 謝宗翔(2018)。什麼啦！這也是資訊科學。台北市：聚光文創。		
教學方法	示範教學、實際操作、小組討論與合作、成果發表、線上共作		
教學評量	(一) 評量方式：檔案評量、實作評量、同儕互評、自我評量。 (二) 評量內容 1. 上課表現：包括課堂發言、小組討論、課堂實作、成果發表與分享等。 2. 作業繳交及實作成果。 3. 出缺席狀況。		

領域 /科目	部定 課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂 課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	資訊大玩家	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	李奇展	教學對象	六年級(上、下學期)		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養			
	領綱	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達。 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。			
學習 重點	學習表現	資 t-III-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 t-III-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 c-III-2 能使用資訊科技動手實作與他人合作產出想法與作品。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 a-III-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 a-III-4 能具備學習資訊科技的興趣。			
	學習內容	資 A-III- 1 程序性的問題解決方法簡介 資 A-III- 2 簡單的問題解決表示方法 資 P-III- 1 程式設計工具之功能與操作 資 P-III- 2 程式設計之基本應用 資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作 資 S-III-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介			
教學目標	1. 能認識 micro:bit 程式設計環境 2. 能學習 micro:bit 不同的指令積木在程式設計應用 3. 能口頭表達和同儕分享程式設計成果 4. 能認識影音專案的製作流程 5. 能靈活運用各種載具於影音製作 6. 能和其他人分享成長影片製作的想法與創意成果				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域/科目之連結					
第一學期					

週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	認識 Micro:bit	<ul style="list-style-type: none"> ● Micro:bit 微型電腦 1. 程式語言的類型 2. 積木程式設計視窗 3. 功能介紹 4. 積木形狀與顏色 	
2			
3	心動 99	<ul style="list-style-type: none"> ● Micro:bit 基本元件—LED 與按鈕 1. 迴圈—重複執行 n 次 2. 心動 99 流程規劃 3. LED 顯示數字、文字 4. LED 顯示繪圖 	
4			
5			
6			
7	電子音樂創作	<ul style="list-style-type: none"> ● 播放音效設計 1. Micro:bit 信號腳位與蜂鳴器 2. 演奏音階設計 3. 音樂創作 	
8			
9			
10			
11	骰子比大小	<ul style="list-style-type: none"> ● 加速度感應器應用 1. 認識變數 2. 骰子比大小腳本規劃 3. 建立變數 4. 判斷骰子點數 	
12			
13			
14			
15	連線遊戲：摩斯終極密碼戰	<ul style="list-style-type: none"> ● 藍牙運用 1. 廣播與文字 2. 摩斯密碼 3. 連線遊戲：摩斯終極密碼戰 4. 發送&接收廣播文字 	
16			
17			
18			
19	Micro:bit 作品分享會	<ul style="list-style-type: none"> ● Micro:bit 作品成果發表 1. 學生組內發表 Micro:bit 遊戲設計成果作品 2. 遊戲試玩及互評 ● 課程總結與學習心得分享 	
20			
第二學期			
1	行動載具&影音的世界	<ul style="list-style-type: none"> ● 影音平台使用經驗分享 1. 討論網路影片的特色 2. 分享優質的網路影音創作者作品 3. 視訊原理入門 4. 影音專案的製作流程 5. 認識編輯模式操作環境 6. 匯入素材、檔案管理 7. 縮實攝影 	
2			
3			
4			

5	影片製作入門	● 影片創作大哉問	
6		● Youtuber How Fun 生活影片特色及觀摩 ● 開始規劃影片拍攝 1. 決定影片風格 2. 撰寫腳本 3. 畫分鏡圖	
7	由你玩攝影	● 影片拍攝大作戰	
8		1. 器材熟悉與操作-相機、攝影機、腳架	
9		2. 校園分組試拍影片練習 3. 拍攝成果檢視與剪接	
10	影片專題-我的成長	● 主題發想	
11		1. 腳本設計+分鏡圖	
12		2. 照片蒐集與處理 3. 影片拍攝	
13	影片製作	● 微電影的鏡頭語言	
14		● 選擇影片編輯軟體	
15		1. 學習影片剪輯	
16		2. 加上音樂、字幕、特效、轉場等	
17		3. 活用素材讓影片畫龍點睛	
18		4. 專案影片製作成果輸出	
19	影片首映秀	● 學生發表並播放成長影片製作成果	
20		1. 影片首映後討論會-成果互評 2. 課程總結與學習心得分享	
教學資源	<p>網站：</p> <p>1. MakeCode 電腦教育實作 https://www.microsoft.com/zh-tw/makecode</p> <p>2. 台灣程式教育協進會 https://www.beyond-coding.org.tw/index.php?option=com_sppagebuilder&view=page&id=39</p> <p>3. Micro:bit Educational Foundation https://microbit.org/</p> <p>4. Micro:bit 官方網站的 11 個體驗課程 https://mymell2003l.gitbooks.io/micro-bit/content/chapter-2.html</p> <p>書籍：</p> <p>1. 蔡俊傑(2019)。輕鬆玩 micro:bit 程式設計入門。台北市，基峰出版社。</p> <p>2. 楊岱霖(2019)。輕課程 用 micro:bit 學 MakeCode Block Editor 程式設計製作簡單遊戲。台北市，台科大出版社。</p> <p>3. 王麗君(2019)。用 micro:bit 學運算思維與程式設計 使用 MakeCode：Blocks。台北市，台科大出版社。</p> <p>4. 李燕秋(2019)。威力導演數位影音創作超人氣。台北市，基峰出版社。</p>		
教學方法	設計教學、實際操作、小組討論、作品發表、線上互動		
教學評量	課堂實作、作品展示、口頭問答、同儕互評、線上作業		

(六)科目：小說歷險記

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	小說歷險記	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	李奇展	教學對象	五年級組(上、下學期)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考遇問題解決 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解			
	領綱	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>			
學習 重點	學習表現	<p>1-III-1 能夠注重人際交流的情感，專注聆聽他人分享故事或少年小說時的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，運用 publisher、簡報軟體等編輯偵探小報、發表創作內容，提升表達的效能。</p> <p>2-IV-3 依據對推理類文本所理解的內容，體會各類文句表達的情感與意義，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>4-III-1 透過推理小說閱讀，認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論偵探推理小說中文本隱含的因果訊息或觀點，並練習運用相關策略進行偵探故事創作。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動從各類小說中尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元小說文本，培養對物或自然以及生命的感悟，並能辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀各類小說文本，理解議題中的信仰、思想等文化內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充推理類文本的</p>			

	<p>閱讀視野。</p> <p>6-III-2 在生活應用方面，密碼解說活動以說明書格式與寫作方法為主；在學習應用方面，故事創作透過簡報製作進行發表，以培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握偵探故事的寫作步驟，運用描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯偵探創作作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>
<p>學習內容</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>
<p>教學目標</p>	<p>上學期</p> <p>1-1 能廣泛閱讀各類偵探推理小說。</p> <p>2-1 能運用各種思維偵探術破解偵探案件。</p> <p>2-2 能從桌遊體驗活動過程中，理解偵探推理故事的主要內涵與特色。</p> <p>3-1 能熟讀偵探小說-獵書遊戲，並理解小說情節的推理過程。</p> <p>4-1 對推理大師愛倫坡及其作品金甲蟲、福爾摩斯與其作品跳舞小人、破譯天才圖靈有基本的認識。</p> <p>4-2 能熟悉替代密碼、豬圈密碼、歐甘字母、密碼棒、凱薩密碼、維吉尼亞密碼、摩斯密碼等密碼學的應用。</p> <p>5-1 能運用密碼學知識設計密碼、布置藏書線索，並引導參與者破解密碼。</p> <p>5-2 經由自行設計密碼、邀請夥伴解密辦案，尋找失蹤的書籍等活動，產生主動學習意願及活用知識的機會。</p> <p>5-3 透過遊戲體驗，從他校學生的謎題設計與帶領中進行觀摩學習。</p> <p>5-4 透過實際體驗活動，學習團隊合作與溝通及問題解決能力。</p> <p>5-5 能結合此次經驗，展現所學將之應用在本校校園資源之情境謎題設計中。</p> <p>6-1 能運用自我提問、推論等策略架構偵探情節，創作偵探故事。</p> <p>6-2 能運用電腦科技，如 publisher、PPT 等軟體編輯偵探小報、發表創作內容。</p> <p>下學期</p> <p>1-1 能對動物小說、反戰小說、奇幻小說、科幻小說等小說類別有基本認識。</p> <p>1-2 能理解各類小說中所反映的矛盾衝突、生命態度、信仰、思想等。</p> <p>2-1 能認識奇幻小說的特色及分類。</p> <p>2-2 能從影片欣賞中體會「怪奇孤兒院」的故事內涵及隱含意義。</p> <p>3-1 能了解並分析奇幻小說的超現實元素。</p> <p>3-2 能運用想像力、思考力，將食材與小說元素進行巧妙的類比或聯想，設計製作奇幻派。</p> <p>4-1 能賞析文學小說作品中的美感層次，進行語感美學的創新。</p> <p>4-2 能整合訊息，從文字、小說架構及內涵，探求意義，展現語文思考的智慧。</p> <p>4-3 能透過電腦 PPT 製作簡報，向他人分享推薦一本值得閱讀的奇幻小說。</p> <p>5-1 能運用想像思考力、聯想力，嘗試奇幻文學創作，並與人分享成果。</p>

	6-1 能勇於表達個人觀點，培養語言表達的勇氣。 6-2 能訂定語文的自主學習的計畫，並有所行動。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	科技領域、資訊領域、藝術人文領域		
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	偵探世界迷	1. 偵探小說的類型 2. 推理劇場-「血寶藏」考驗屋之謎 3. 東方快車謀殺案導讀、解析與影片欣賞	本課程配合康宣版國語課本第九冊第二單元「生活中藝術」，進行推理作家系列的延伸學習 ※指定學生閱讀專書「獵書遊戲」
2			
3			
4			
5			
6	破解偵探術	1. 練習運用「數字思維偵探術」、「邏輯思維偵探術」、「發散思維偵探術」破解偵探案件 2. 偵探桌遊體驗-犯人在跳舞、風聲	議題融入： 閱-E-4 發展長篇文本的閱讀理解能力。
7			
8			
9	歡迎獵書人	1. 獵書遊戲專書研讀與討論 2. 獵書規則說明與快問快答	閱-E-12 培養喜愛閱讀的態度。
10			
11	密碼學世界	1. 推理大師愛倫坡與破譯天才圖靈 2. 解析獵書遊戲中的各種密碼密碼—凱薩、摩斯、密碼棒、替代、豬圈、歐甘字母、 3. 其他著名密碼方式:達文西密碼、維吉尼亞密碼	閱-E-14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
12			
13	偵探工作室	1. 偵探體驗營-密碼設計與測試 2. 校園獵書遊戲 3. 密碼設計解說	資-E-6 認識與使用資訊科技以表達想法。
14			
15			
16			
17	偵探迷創作	1. 分析偵探故事架構、元素、角色定位 2. 以「五幕劇架構」創作偵探故事 3. 偵探創作發表與討論會	
18			
19			
20			
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	小說嘉年華	進入小說的世界： 動物小說入門：沈石溪的動物小說 反戰小說賞析：偷書賊 奇幻小說介紹：魔戒 科幻小說導讀：陶威爾教授的頭顱	本課程配合康軒版國語第十冊第四單元「來自遠古的神話」，進行各類文學小說的延伸學習。
2			
3			
4			
5	奇幻之文學	奇幻小說的世界：	議題融入： 閱-E-4 發展長篇
6			

7		1. 認識奇幻文學及類別	<p>文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱-E-12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱-E-14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>資-E-6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>
8		2. 奇幻電影賞析-怪奇孤兒院	
9		3. 怪奇孤兒院角色能力分析	
10		4. 怪奇孤兒院的世界觀設定	
11	奇幻之旅程	奇幻專書研讀與討論	
12		1. 奇幻專書賞析-分析小說作品中的美感層次；整合訊息，從文字、小說架構及內涵，探求意義。	
13		2. 奇幻小說心智圖製作	
14		3. 奇幻小說分享會	
15	奇幻之創作		
16		1. 學生創作賞析-十勇者	
17		2. 創作故事角色卡	
18		3. 續編十勇者的續集故事	
19			
20			
教學資源	<p>1. 自編教材</p> <p>2. 數位媒材及網路資源</p> <p>(1) 犯人在跳舞教學 https://www.youtube.com/watch?v=LqLkhynNVnM</p> <p>(2) 你不能不了解的女偵探作家 https://kknews.cc/entertainment/2v6xg8r.html</p> <p>(3) 103 種語言，20 億冊銷量，對不起，這個女人才是推理小說之王 https://kknews.cc/news/krzp29r.html</p> <p>(4) 福爾摩斯 PK 大偵探波洛 柯南道爾 PK 阿加莎 懸疑推理你更喜歡誰 https://kknews.cc/entertainment/y6k8blk.html</p> <p>(5) 東方快車謀殺案 https://kknews.cc/news/j6mp58e.html</p> <p>(6) 柯南 ova7-來自阿笠博士的挑戰書(密碼棒、設計解謎線索) https://www.youtube.com/watch?v=a5RN_6LZq0A</p> <p>(7) 「風聲」桌遊基礎教程 https://www.youtube.com/watch?v=uQsnYkaGOV4</p> <p>(8) 破譯有多難？愛倫·坡設計的密碼，讀者足足用了 150 年 https://kknews.cc/zh-tw/culture/an3a5mj.html</p> <p>3. 數位媒材及網路資源</p> <p>(1) 班尼迪克康柏拜區 為你說床邊故事 http://forgetfulbc.blogspot.com/2016/11/tale.html</p> <p>(2) 奇幻小說推薦書單(附短評) http://nightangle.pixnet.net/blog/post/38809391</p> <p>(3) 99 秒講完哈利波特七集 https://www.youtube.com/watch?v=DNj1JviLxk</p> <p>(4) 【怪物遊戲】預告 https://www.youtube.com/watch?v=Cm0IOElrHDS</p> <p>(5) 偷書賊 DVD</p> <p>3. 創意組圖書設備</p>		
教學方法	團體教學、小組合作學習、個別學習、體驗學習		
教學評量	觀察、口頭發表、檔案評量、實作評量、同儕互評		

(七)科目：數學挑戰家

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	數學挑戰家	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	王湘粟	教學對象	五年級(上、下學期)		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養			
	領綱	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係， 在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操 作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號 表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。			
學習 重點	學習表現	n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應 用。 n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比 例尺、速度、基準量等。速度、基準量等。 s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 s-III-6 認識線對稱的意義與其推論。 r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。 r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與 解題。 d-III-2 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。			
	學習內容	N-5-3 公因數和公倍數：因數、倍數、公因數、公倍數、最大公因數、最小 公倍數的意義。 N-5-10 解題：比率與應用。整數相除的應用。 N-5-11 解題：對小數取概數。具體生活情境。四捨五入法。知道商除不盡的 處理。理解近似的意義。 S-5-2 三角形與四邊形的面積：操作活動與推理。利用切割重組，建立面積 公式，並能應用。 S-5-4 線對稱：線對稱的意義。「對稱軸」、「對稱點」、「對稱邊」、「對稱 角」。由操作活動知道特殊平面圖形的線對稱性質。 R-5-3 以符號表示數學公式：國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用， 隱含「符號代表數」、「符號與運算符號的結合」的經驗。			

		D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。	
教學目標	<p>第一學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能找出「消失的方格」原因，並了解三角形的「斜率」意義。 2.能以邏輯推理找出「少林九宮陣」問題的解答，並設計其他類型的九宮陣遊戲。 3.能運用因數、質數的基礎，找出「1-50 連續數人民節稅」的最佳解法。 4.能解出初階題、中級題和進階題的邏輯推理問題，並仿照所解的題目設計出自己的邏輯推理題。 <p>第二學期：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能找出「剩二對換」和「剩三類型」的轉法規律。 2.能分析出五連方塊的所有圖形，並找出各圖形的最少切割刀數。 3.能理解兔子問題、費波納切數列、黃金比例，並從生活中找出黃金比例的應用。 4.能理解古典分馬問題，並設計出分馬問題，找出分馬問題的數字規律。 5.能理解和運用喝汽水問題的計算方法。 6.能從摺紙中理解正八面體、正二十面體的面、頂點和邊的關係。 		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結			
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	消失的……	1.消失的方格(2題，實作)，找原因。 2.消失的錢袋、日本鳥(實作)，找原因。 3.消失的小精靈(實作、測量)。 4.設計題：消失的……	配合康軒版數學第九冊(五上) 「七、面積」
2			
3			
4			
5			
6	少林九宮陣	1.話說少林武功陣法 2.九宮陣初級題(5道) 3.九宮陣中級題(12題) 4.九宮陣進階題(10題) 5.設計九宮陣(4題)	配合康軒版數學第十冊(五下) 「七、列式與解題」
7			
8			
9			
10			
11	因數問題延伸— 人民節稅遊戲	1.「人民節稅」遊戲規則 2.1-25 連續數的最佳選數策略 3.1-30 連續數的最佳選數策略 4.1-40 連續數的最佳選數策略 5.1-50 連續數的最佳選數策略 6.歸納與分析：最佳選數策略	配合康軒版數學第九冊(五上) 「二、因數與倍
12			
13			
14			
15			

			數」
16	邏輯推理問題(二)	1.基礎推理題(5題) 2.中級題(3題) 3.進階題(3題) 4.設計推理題(3題)	配合康軒版數學第十冊(五下) 「七、列式與解題」
17			
18			
19			
20			
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	蟲食算式	1.基礎題：代數算式、「孤獨的8」(至少7種解) 2.中級題：「唯一的7」 3.進階題：設計蟲食算式(1題)、代數算式(2題)	配合康軒版數學第十冊(五下) 「八、整數、小數除以整數」
2			
3			
4			
5	五連方塊切割	五連方塊類型	配合康軒版數學第十冊(五下) 「六、表面積」
6		最少刀數示例：「十字形」切割分析	
7		其他五連方塊的最少切割刀數(分組)	
8		分享發現、討論與歸納	
9	黃金比例	數學家的故事—費波納切	配合康軒版數學第十冊(五下) 「八、整數、小數除以整數」
10		兔子問題 費波納切數列	
11		黃金比例相關數字	
12		大自然與人文的黃金比例實例	
13	分馬問題與喝汽水問題	1.古典分馬問題 2.分馬問題的分析與討論 3.分馬問題設計與解答 4.喝汽水問題解題。 5.分享發現、討論與歸納。 6.設計喝汽水問題。	配合康軒版數學第十冊(五下) 「七、列式與解題」
14			
15			
16			
17	動手摺紙學數學	正三角形、正五角形、正六角形	配合康軒版數學第十冊(五下) 「五、線對稱圖形」
18		正八面體	
19		立體六芒星	
20		正二十面體	

<p>教學資源</p>	<p>1.黃敏晃(2011)。資優數學的星光大道—玩弄數學問題。台北市：翰品文教。 2. Kiss(2011)。數學史上 10 大難題之[消失的方格]。取自 https://clickme.net/1336 3.Michel Lyons & Robert Lyons(2002)。LOGIX 邏輯智力遊戲精進版。台北市：九章。 4.Arcloveangel(2008)。[新思維]經典撲克牌推理問題。取自 https://blog.xuite.net/arcloveangel/lovestore/17090178-新思維%5經典撲克牌推理問題集 5.GameSchool(2006)。愛因斯坦邏輯推理謎題。取自 http://gameschool.cc/puzzle/26/ 6.汪淑玲譯(2013)。愈玩愈聰明 IQ 遊戲大百科 3：推理解謎玩出你的數學力。原作者：秋山仁。台北市：親子天下。 7.蔡昌翰(不詳)。消失的面積 1。取自中央科大網站 http://phy.tw/科學實驗/item/272-item-title 8.國立台灣科學教育館編印(2001)。中華民國第四屆中小學科學展覽會優勝作品專輯(國小組)：智慧排序—從 NOKIA 手機遊戲談起(第 226-235 頁)。 9.大自然的數字(影片)。取自 https://www.youtube.com/watch?v=8Gu2zNPwkY 10.亞緋瑠譯(2017)。用手指思考！幾何摺紙摺出數學力×想像力×記憶力。原作者：杉之原真貴。台北市：三采。</p>
<p>教學方法</p>	<p>講述、操作、共同討論、練習、發表、分組競賽、遊戲</p>
<p>教學評量</p>	<p>口頭問答、觀察、操作、紙筆測驗、學習檔案</p>

(八)科目：人文新視野

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	人文新視野	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	張郁珽	教學對象	五年級		
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解			
	領綱	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。			
學習 重點	學習表現	1c-III-1 能評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-2 能表達對在地與全球議題的關懷。 3a-III-1 能透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 能透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 能聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 能發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 1b-III-3 能針對台灣歷史事件解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-1 能針對台灣歷史事件體認當時時空之下，人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 能針對特定台灣歷史事件理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 能摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3d-III-1 能選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 3d-III-2 能探究台灣社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 3d-III-3 能分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。			
	學習內容	Ab-III-3從台灣的新聞事件報導中，覺察自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Ae-III-1從台灣的新聞事件報導中，思考科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響之處。			

		<p>Af-III-1 從台灣的新聞事件報導中省思為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Ab-III-1 認知臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Cb-III-1 知道不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 知道臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cd-III-1 認知不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p>	
教學目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能關心在地及全球要聞，並選擇新聞主題，擔任主播進行新聞整理報導。 2. 學生能從新聞事件中觀察思考，歸納人類目前面臨的問題及臺灣面臨的問題。 3. 學生能選擇專題主題，充分了解相關報導，並提出問題。 4. 學生能使用資訊科技，進行專題探究，撰寫結果及製作簡報進行發表。 5. 學生能從關心在地及全球時事，提出維護人權及環境永續的相關議題。 6. 學生能主動閱讀臺灣歷史書籍，增進對臺灣歷史的了解。 7. 學生能透過台灣開拓歷史了解台灣與海洋的關係。 8. 學生能透過「動畫臺灣史」等動畫閱聽，增進對臺灣歷史的認識與了解。 9. 學生能選定感興趣的歷史主題並依據歷史背景資料繪製歷史明信片。 10. 學生能參與台灣歷史遊戲活動，增進對臺灣歷史事件及人物的認識。 11. 學生能運用資訊製作歷史主題明信片發表簡報。 12. 學生能面對觀眾進行歷史主題明信片開箱發表。 	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
與其他領域/科目之連結			
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	臺灣社會觀察經驗分享	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生分享假期社會觀察經驗，可以是閱聽經驗如報章雜誌或電視新聞報導等，說出有印象的重要議題，如氣候異常、傳染病議題、環境污染、食安議題、農作物病蟲害等議題。 2. 從相關議題的引導，引起學生關心台灣議題的興趣，請學生以有興趣的重要新聞主題，進行資料蒐集。 	本課程配合新課綱康軒版社會科五年級第一學期第二單元「自然環境」、第三單元「生活中 的規範」、第四單元「人民的權利與義務」、第二學期第六單元「生活與環
2	關心臺灣與世界時事報導	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放新聞報導影片，讓學生觀察新聞報導的方式，並學習製作新聞報導的方式，如新聞標題、新聞事件描述方式，包含時間、地點、人物、事件過程及結果等。 2. 觀摩新聞報導簡報，教師說明製作重點： (1) 資料蒐集部分要註明資料 	

		<p>來源、整理</p> <p>(2) 包含時間地點人物事件發生過程，結果或造成的影響。</p> <p>3. 請學生進行新聞報導地準備。</p>	<p>境」，引導學生延伸學習，從新聞的資料蒐集中，發現台灣及居民目前面臨的環境及生活問題，並運用媒體影片、網路資源等，引導學生更進一步認識台灣的社會發展與目前及未來問題，進而運用科技資訊查詢蒐集資料，增進學習內容及成果的呈現。</p>
3	<p>創意新聞台 ~時事報導</p>	<p>1. 教師請學生就自己準備的新聞主題，進行新聞播報。</p> <p>2. 聽眾要記錄同學播報的新聞主題，並記下新聞重點。</p> <p>3. 新聞面對面:聽眾就自己的觀察及發現提出想法建議。</p> <p>4. 從同學的新聞報導主題中，進行新聞主題分類，包含氣候、政治、公共衛生、體育、生活、食安、財經、生活百態等面向，進行關注度票選，從獲得最多關注的主題中提出值得探究的新聞議題。</p>	
4			
5			
6			
7	<p>人類面臨的問題</p>	<p>1. 教師引導學生就同學報導的新聞主題，分析歸納探討的面向，如氣候異常、環境汙染、流行性傳染病、食品安全、人口老化、全球暖化、新興能源...等。</p> <p>2. 請大家思考並歸納人類目前面對的問題有那些?用心智圖記錄下來。</p> <p>3. 教師請學生發表自己的歸納結果。</p> <p>4. 教師以李家同教授所寫一書《人類面臨的重大問題》，書中提到的各種目前人類須面對的問題，如道德問題、種族仇恨、自然資源的消耗、環境汙染、貧富不均、人口問題等議題，和學生進行討論。</p>	
8	<p>臺灣面臨的問題</p>	<p>1. 教師引導學生從人類面臨的問題探討結果，思考目前台灣面臨的問題有那些?</p> <p>2. 教師請學生小組討論，用心智圖分析歸納台灣目前面臨的問題。</p> <p>3. 小組進行討論歸納結果報告。</p>	
9	<p>專題研究主題討論</p>	<p>1. 教師引導學生大家討論的台灣問題及重要議題中，最多人關心的議題或面向中，提出兩個值得大家進一步討論和生活有關的議題。</p> <p>2. 教師請學生小組討論，小組想要進行專題研究的議題。</p> <p>3. 教師請學生小組說明議題選擇結果及原因。</p>	

10	新聞專題快搜隊	1. 教師引導各組學生，使用平板或電腦進行議題相關資料蒐集。 2. 各組將蒐集資料進行整合討論，利用心智圖整理可議進行進一步了解的面向。		
11	看法放大鏡	1. 教師引導學生試填時事相關問卷，並發表自己填寫的經驗。 2. 對時事的看法做進一步的探究。		
12	時事專題 大哉問	1. 教師引導學生就各組選定的時事專題統整小組蒐集的資料，並提出個人想法。 2. 小組整理時事專題內容，進行組內發表與分享。		
13		1. 教師引導學生小組進行時事專題進一步討論。 2. 上網查詢相關資料，提出知識性及選擇性的問題。		
14	時事專題 大發現	1. 教師引導學生小組進行專題的問題設計。 2. 教師引導學生小組在班級進行專題訪查。 3. 教師指導學生進行結果整理。 4. 學生製作發表簡報呈現專題研究結果，並進行發表分享。		
15				
16				
17	時事專題 座談會	1. 各組學生將時事專題整理後，進行座談，請各組推舉主持人進行專家座談活動。 2. 各組最後提出座談會總結。		
18				
19	時事大考驗	1. 教師引導學生將本學期探討的台灣時事議題，做綜合分析與討論，並用趣味遊戲的方式進行時事大考驗。 2. 教師引導學生回顧本學期的學習內容，進行學習回饋。		
20				
第二學期				
週次	單元名稱	課程內容說明		備註
1	臺灣歷史二三事	1. 教師引導學生分享對臺灣歷史的想法。 2. 教師引導學生思考-為什麼要知道臺灣歷史? 3. 教師用學習單引導學生將知道的臺灣歷史記錄下來，包含人物、事件、建築……等。		本課程配合新課綱康軒版社會科五年級第一學期第六單元「世界發現臺灣」、第二學期第一
2	歷史面面觀	1. 教師引導學生觀賞臺灣吧臺灣歷史影片，以有趣卻值得深思的方式介紹臺灣歷史。 2. 教師介紹其他深度探討台灣歷史		

		的動畫影片介紹與討論。	單元「唐山來的拓荒客」、第二單元「臺灣現代化起步」。引導學生延伸學習，運用媒體影片、網路資源及台灣歷史桌遊等，引導學生更進一步認識台灣的歷史與發展，進而運用科技資訊查詢蒐集歷史主題資料，運用在學習內容及成果的呈現。
3	臺灣歷史時間卷軸	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示一張臺灣歷史卷軸，上面有臺灣歷史分期的時間軸(河西時期→明鄭時期→清領前期→清領後期→日治時期→中華民國時期)。 2. 教師引導學生查詢知道的事件或人物，對應到時間軸中，列印相關說明資料年卷軸上。(如馬關條約、二二八事件、第一位女性總統蔡英文...等。) 3. 教師引導學生使用電腦查詢編輯臺灣歷史事件資料。 	
4	閱讀臺灣史	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示臺灣歷史相關書籍，分成初階閱讀及進階閱讀資料。(初階閱讀書目：台灣歷史故事 1-5、認識臺灣歷史 1-10；進階閱讀書目：一本就懂台灣史、圖解臺灣史、被混淆的台灣史台灣史小事典臺灣 沒說你不知道：生活在這塊土地的你可以拿來說嘴的七十則冷知識.....等) 2. 教師引導學生進行歷史書籍閱讀。 	
5	歷史主題	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生選擇一個有興趣的歷史主題，查詢事件或人物的相關資料，資料包含書籍閱讀及網路查詢。 2. 整理歷史主題資料。 	
6	歷史明信片	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生充分閱讀歷史主題資料，說明將歷史主題繪製成歷史明信片，以五格漫畫的圖文形式呈現(第一頁:歷史主題，第二頁事件發生時間背景，第三、四頁事件過程，第五頁:事件結果及影響)。 2. 教師指導學生用學習單，進行歷史明信片草稿繪製(內容包含:明確主題、發生時間、事件背景、人物描述、背景因素、事件經過、結果或影響等)。 3. 教師指導學生繪製歷史明信片。 4. 教師指導學生完成明信片開箱發表簡報。 	
7			
8			
9			
10			
11			
12	歷史明信片開箱發表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生將歷史主題明信片成果製作簡報，內容包含歷史事件背景經過及影響等、明信片繪製作品及心得想法等進行分享。 	
13			

14		2. 教師引導學生進行歷史主題明信片紀錄互評。
15	臺灣歷史通	1. 教師將所有學生的歷史主題，做成遊戲小卡，兩人一組進行「快打臺灣通遊戲」，請按照歷史事件發生時間順序，從左到右排列紙卡。 2. 教師公布正確卡片事件年代，引導學生檢查自己的排列正確卡數。
16	臺灣歷史小遊戲	1. 綜合活動-1：教師引導學生觀賞《走過臺灣》歷史桌遊認識遊戲玩法(南下列車、快打臺灣通、歷史長河) 2. 教師引導學生3至4人一組，進行歷史桌遊競賽，並用學習單記錄競賽結果。 3. 教師引導學生遊戲後，進行遊戲體驗心得結果分享。
17		
18	你不知道的台灣史	1. 教師引導學生3至4人一組，進行歷史桌遊-《台北大空襲》競賽，並用學習單記錄競賽結果。 2. 教師引導學生遊戲後，進行遊戲體驗心得結果分享。
19	臺灣歷史大考驗	1. 教師引導學生扮演桌遊設計師，將自己報告的臺灣歷史主題設計成一張臺灣歷史足跡卡。 2. 教師引導同學將設計好的足跡卡，混入走過臺灣桌遊足跡卡中進行遊戲活動。 3. 教師引導學生回顧本學期的學習內容，進行學習回饋。
20		
教學資源	1. 大愛電視台 全球視野節目 http://www.daai.tv/program/P1221 2. 李家同(2012)。《人類面臨的重大問題》。 3. 網站資源/臺灣吧 https://taiwanbar.cc/ 4. 王品涵等(2016)。《圖解台灣史》。 5. 黃震南(2016)。《臺灣史上最有梗的臺灣史》。 6. 李光欣(2021)。《手繪圖解·台灣史》。 7. 陳柔縉(2011)。《台灣幸福百事：你想不到的第一次》。	
教學方法	1. 討論法 2. 實作 3. 發表 4. 互評	
教學評量	個人報告、小組報告、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出。	

(九)科目：自然探險家

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input checked="" type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	自然探險家	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	劉惠玲	教學對象	五年級(上、下學期)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解			
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。			
	學習表現	tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 pe-II-1 能了解一個因素改變可能造成的影響，進而預測活動的大致結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫。 pe-III-1 能了解自變項、應變項 並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。			

		po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 an-II-2 察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	
	學習內容	INc-II-1 使用工具或自訂參考標準可量度與比較。 INc-II-2 生活中常見的測量單位與度量。	
		INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	
		INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。	
		INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。	
		INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	
	教學目標	第一學期： 1. 引導學生透過拜訪學家的簡報製作與分享，察覺科學家們是利用不同的方式探索自然與物質世界的形式與規律。 2. 引導學生透過實驗操作中認識紙花開花時間及改變情形，可以運用測量的工具和方法得知，並透過動手實作翻滾紙牌、真菌大富翁遊戲設計，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 3. 引導學生能正確安全操作實驗器材、電腦設備，並能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 4. 指導學生能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	
		第二學期： 1. 引導學生能在指導下觀察日常生活現象的規律性，透過各種感官了解生活週遭事物的屬性並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。 2. 指導學生能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題，知道鳥類的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 3. 透過實驗設計引導學生了解。常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用。	
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	與其他領域/科目之連結		
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	拜訪科學家	學生先分別說出自己認識的科學家，各自選擇一位，以不重複為原則，上網蒐集科學家的貢獻，並歸納其成功的原因。	配合翰林版 第五冊 第一單元 觀測太陽
2		上網資料後，製作我最喜愛的科學家簡報，內容包括：生平簡介、重要貢獻、成功的原因。	
3		分別上台報告與分享，同學對報告者簡報，在評分表上加以評分。	

4	紙功夫探秘	誰會搭紙橋: 挑戰任務給每個學生只能有一張 A4 影印紙，一卷 1.5 公分寬透明膠帶。要搭出一座橋，能撐起 10 本「科學實驗王」漫畫書。離開桌面 5 公分，並能支撐 30 秒不倒塌。	配合國小自然「力的作用」單元
5		我會搭紙橋: 模仿任務成功者的做法，搭出自己的紙橋，挑戰學長姐的紀錄，撐起 70 本「科學實驗王」漫畫書。離開桌面 5 公分，並能支撐 30 秒不倒塌。 歸納影響紙橋撐起書本的因素。	
6		製作會移動的紙圈: 觀賞 NTUC 科學實驗室的影片，以其提供的圓圈版型，剪下 12 層的紙圈，成功黏貼成接續的螺旋紙帶。	
7		會移動的紙圈比賽: 接續前一節，繼續黏貼五種顏色成 60 層的紙圈。在指圈正面及底部，分別貼上四片砂紙。在斜坡上進行翻滾紙圈比賽，看誰的紙圈先到達底部者獲勝。	
8	紙能有多高	用紙搭的 101 高塔: 挑戰任務給每個	配合國小自然「力的作用」單元
9		學生只能有一張 A4 影印紙，一卷 1.5 公分寬透明膠帶。要搭出一座 101 公分的高塔。 挑戰 101 高塔: 模仿任務成功者的做法，搭出自己的高塔，挑戰超越自己的紀錄。 歸納影響紙塔蓋得高的因素。	
10	紙花與紙牌	哪種紙花開得快: 用三種不同材質的紙，分別製作一朵紙花，放在水槽中，用碼表記錄其開花的時間。找出最容易開花(時間最快)的材質。	配合翰林版第五冊第三單元熱對物質的影響
11		紙花會開幾層: 運用最快開花的材質，分別製作重疊 3 層 4 層 5 層的紙花，用碼表記錄其開花的時間。找出紙花會開幾層。 歸納影響紙花開花的因素。	
12		紙牌會翻滾嗎? 觀賞 NTUC 科學實驗室的紙牌翻滾的影片，以色紙摺出 7 張「」字型紙牌。	
13		翻滾紙牌: 實際操作排列 7 張「」字型紙牌，找出使其可以連續翻滾的距離及排列方式。 歸納影響紙牌翻滾的因素(上重下輕)。	
14	真菌還是假菌	認識真菌: 從下課花路米影片，菇類	配合國小

		大本營，認識什麼是真菌。	自然「生物、環境與自然資源」單元
15		真菌知多少:觀摩學長姐作過的真菌知多少簡報。並記錄其要點。	
16		生活中的真菌:上網蒐集資料，製作一種生活中常見的真菌簡報，介紹其外型、產地、是否具毒性、以及其在日常生活中用途。	
17		真菌大富翁:以真菌的知識筆記，設計並填入已有底稿的，真菌大富翁遊戲單，和同學一起玩並分享自己的設計。	
18	謝謝海洋	觀賞海洋垃圾湯影片(透過影片了解海洋環境面臨的危機) 影片重點:全球化的趨勢影響下，海洋生態與人類生活息息相關，現今海洋遭遇空前危機--太平洋垃圾帶，由高密度的漂浮塑膠碎片組成，人們稱之為「世界上最大的垃圾場」、以及「垃圾濃湯」它的面積範圍可能是美國德州面積的2倍，相當於39個台灣大小。	配合國小自然「生物、環境與自然資源」單元 議題融入: 海E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。(永續海洋)
19		你是人魚想住在垃圾湯裡嗎? 教師提問學生創意發想 1. 如果你是人魚 你要住在「垃圾濃湯」裡嗎? 2. 海洋環境如果你是人魚，你要住在什麼環境呢？ 3. 你想要住在哪裡 請畫出你希望居住的海洋環境。	
20		綜合活動 1.請小組運用所學的知識討論:要如何解決海洋垃圾湯的問題並提出具體可以實行的行動。 2.小組上台發表。	
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	鳥類偵探社	運用簡報及實地觀察介紹校園中的常出現的鳥類	配合翰林版 第六冊 第三單元 動物大觀園
2		認識鳥類的外型基本構造及其特徵，並繪製圖像	
3		透過網路資料搜尋，知道一種校園常見鳥類的習性、棲地與叫聲 將搜尋結果製成簡報與同學分享	
4		從影片觀賞中，認識鳥類築巢是為了育雛，並探究鳥類行為探究	

5		認識生物死亡的主要原因之一:路殺。和同學小組討論如何進行保育行動	
6	賞鳥大進擊	進行校園賞鳥行動 1 依照分組路線 1 進行記錄時間，聽到鳥類叫聲辨識或是看到的鳥類名稱、數量、發現的時間及地點	配合翰林版 第六冊 第三單元 動物大觀園
7		校園賞鳥行動 2 依照相同分組路線 1 進行，記錄不同時間，相同路線鳥類出現名稱、數量、發現的時間及地點	
8		將調查發現的鳥類名稱、數量、發現的時間及地點，拍照之後，上傳到實小校園鳥類資料庫	
9	白色粉末的秘密	當同時拿到四包白色粉末時，如何初判這是什麼物質？ 小組討論後並上網查詢資料，可以從外形、顏色、顆粒大小、氣味、粗糙或平滑等物理性質來推斷。	配合翰林版 第六冊 第二單元 水溶液
10		如何檢測設計方法 歸納上網蒐集的資料後，設計討論如何運用試紙或是測試酸鹼值，來判斷粉末可能是什麼？	
11		粉末檢測方法 1：用試紙進行判斷實驗，並紀錄實驗結果	
12		粉末檢測方法 2：用液體指示劑進行判斷實驗，並紀錄實驗結果	
13		比對與分析大考驗:將兩次實驗結果交叉比對，分析並推論四種粉末分別是什麼	
14	結果出爐:分組用上台報告推論結果。		
15	鐘擺魔術	從觀賞蛇行單擺影片，了解單擺的擺長及振幅不同，會形成有趣現象。	配合國小自然「力的作用」單元
16		操作牛頓擺後，上網查詢牛頓擺的原理。完成認識牛頓擺學習單。	
17		運用單擺原理進行企鵝鐘擺實作。	
18	吸管魔手	以簡報和影片介紹吸管仿生手認識仿生設計原理及實際製作方法。	配合國小自然「力的作用」單元
19		實際運用透明吸管及紅色棉線(代表血管)製作仿生手。	
20		運用自己製作的吸管魔手，進行抓取棉花糖比賽。	
教學資源	1. NTUC 科學實驗室(年份不詳)。紙疊高。取自 http://scigame.ntcu.edu.tw/paper/paper-002.html 2. NTUC 科學實驗室(年份不詳)。遁走紙彈簧。取自 http://scigame.ntcu.edu.tw/paper/paper-018.html 3. NTUC 科學實驗室(年份不詳)。翻筋斗骨牌。取自		

	<p>http://scigame.ntcu.edu.tw/paper/paper-029.html</p> <p>4. 公共電視(2015/06/11)。生菇大本營【下課花路米 099】。取自 https://www.youtube.com/watch?v=rSpZ9ef_6HE</p> <p>5. 台北市國語實小(2015)。骨牌實驗影片(自行拍攝)。</p> <p>6. 台北市國語實小(2019)。實小校園生態資料庫。 https://sites.google.com/tc.meps.tp.edu.tw/ecology/home</p> <p>7. 楊偉傑(2010)。五色鳥育雛記(影片)。取自 https://www.youtube.com/watch?time_continue=196&v=VIopqGleB-4</p> <p>8. 中央大學科學教育中心(2013/01/23)。物理演示實驗－蛇擺(影片)。取自 https://www.youtube.com/watch?v=hPDHm5OSLQU</p> <p>8. 劉惠玲(2017)。吸管魔手簡報(自編)。</p> <p>9. 劉惠玲(2017)。吸管魔手影片(自編)。</p>
教學方法	實驗操作、觀摩示範、小組討論、共同討論、作業單
教學評量	<p>口頭發表：教師透過學生發表，評量其是否符合學習主題要點，並了解是否達到學習目標。</p> <p>實作設計：透過實際操作的作品，自評是否符合該任務的應達成的實作原則，了解實作表現是否達成預期的學習目標。</p> <p>紙筆評量：透過書面作業單及實驗報告的紀錄與書寫，評量其內容要點是否符合學習任務，以及能否表現出應學習之要點。</p>

(十)科目：語人遨遊

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 專長領域 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 創造力) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	語人遨遊	課程類別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	李奇展	教學對象	六年級(上、下學期)		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考遇問題解決 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解			
	領綱	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
學習重點	學習表現	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。			
	學習內容	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多			

		<p>議題。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>	
教學目標		<ol style="list-style-type: none"> 1.能建構引人入勝的故事結構，包括起承轉合、衝突和高潮等要素。 2.能創建生動的角色，包括他們的背景、目標、動機和內心矛盾等。 3.能將主題和故事融入桌遊中，創建一個引人入勝的遊戲體驗。 4.能清晰、簡潔地撰寫遊戲規則書，以便他人能快速理解和上手遊戲。 5.能以手繪與電腦美編方式，創做所需的配件與素材。 6.能清楚說明故事及遊戲機制，引導同儕進行活動。 7.能記錄遊玩者的體驗及建議，並修正除錯與精進。 	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
與其他領域/科目之連結			
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	編劇小作家	以小說或歷史內容，編寫桌遊的故事脈絡及遊戲機制 <ol style="list-style-type: none"> 1. 情境方式：將故事內容轉化為搭配的遊戲機制 2. 始終連線法：從故事情境出發，思考角色最後的終點（獲勝條件） 	
2			
3			
4			
5			
6	機制規劃師	學習桌遊的機制規劃，並思考討論 <ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲設置：如何設置檯面或拿取所需配件 2. 行動方式：在行動回合時，能做的行動方式或內容 3. 遊戲玩法：決定遊戲的核心運作模式 4. 遊戲目標：在何種情況觸發結束，並且決定贏家 5. 卡面設計：不同的圖片、文字版面排版的卡片樣式 	
7			
8			
9			
10			
11	角色人物誌	依故事與遊戲所需，創作故事角色 <ol style="list-style-type: none"> 1. 撰寫人物背景故事 2. 賦予角色能力與限制 3. 以手繪或電腦創作角色人物 	議題融入： 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。
12			
13			
14			
15			
16	素材夢工廠	依照遊戲機制，設計素材 <ol style="list-style-type: none"> 1. 規劃配件尺寸的規格 2. 手繪或電腦插畫風格 	
17			
18			

19		3. 介面設計與編排創作	
20			
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	測試練功房	將初步設計的桌遊進行測試 1. 沉默陪打：審視遊戲的核心架構與設計目標 2. 加鬼點子：在既定核心下，加入更多亮點，讓遊戲更為豐富	
2			
3			
4			
5			
6	進化加工廠	針對測試所蒐集的資訊進行修正 1. 修正遊戲漏洞及平衡遊戲數值，避免優勢策略。 2. 優化遊戲說明、人物角色與素材	
7			
8			
9			
10			
11	挑戰播臺賽	邀請班級同學進行桌遊，蒐集同儕建議 1. 擔任關主說明故事背景 2. 呈現角色背景故事 3. 指導桌遊進行，記錄遊戲進行的過程與困惑點	
12			
13			
14			
15			
16	票選遊戲王	修正建議與學習回饋 1. 針對同儕遊玩過程及困惑點再次進行修正 2. 進行自評與互評提出賣點與未來可改進之處	
17			
18			
19			
20			
教學資源	1. 桌遊藍圖卡：豆點城市工作室。 2. 從零到有-桌遊的誕生：田心樂樂整合行銷有限公司。 3. 就是愛玩桌遊！：高保出版社。 4. 桌遊故事牆：遊戲機制 https://www.tbd.com.tw/blogs/articles/21492		
教學方法	講述、實作、討論、觀摩、小組合作		
教學評量	口頭發表、實作設計、同儕互評		

(十一)科目：獨立研究

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱	探究拼盤	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	2	
教學者	王湘乘	教學對象	三年級(下學期)			
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進				
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。				
學習重點	學習表現	特獨 1a-II-1 能保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 (國語文)6-II-2 在創作練習中培養感受力、想像力等寫作基本能力。 (國語文)6-II-6 從記敘文本擷取段落內容，練習運用擴寫技巧寫作。				
	學習內容	特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣 (國語文)Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。 (國語文)Bd-III-1 以事實、理論為論據達到說服、建構、批判等目的。				
教學目標	1.透過活動及檢核表讓學生了解自己興趣與專長。 2.培養學生蒐集能力的正確態度、知識與技能。 3.透過閱讀策略實作，增強學生閱讀的能力。 4.透過摘要策略的練習，增強學生摘要重點的能力。 5.從觀摩學長姊獨立研究作品，了解獨立研究的意義。					
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____					
與其他領域/科目之連結	語文領域(國語文)					
週次	單元名稱	課程內容說明			備註	
1	多元分類帽	1. 說明本課程內容與主題。 2. 認識分類帽活動：運用檢核表認識學習類型(視覺、聽覺、語言、動覺、邏輯、社交、獨立)，引導學生思考認識自己的學習優勢。			議題融入： 涯 E4 認識自己的特質與興趣 涯 E6 覺察個人的優勢能力	
2		認識自己的興趣： 運用多元智能量表，讓學生認識自己的智能及喜歡的興趣。				
3		我的專長秀： 每位學生事先準備一項自己擅長的作品或表演，在課堂上發表與呈現自己擅長的優勢能力。				
4		概念圖： 1. 用我的分類帽概念圖，寫出自己學習優勢、興趣、專長。 2. 在小組內發表、分享、共同討論與回饋。				

5	蒐集資料力 (初階)	1.辨別資料、資訊與知識的差異。 2.資料蒐集三原則： (1)註明附上資料來源。 (2)多重蒐集資料的管道。 (3)緊扣研究問題核心(相關性)。 3.蒐集資料的來源：包括書籍、期刊、報紙、論文、影片、網路等。 4.拜訪圖書館：	參考資料： 石美倫 (2009)
6		(1)小組共同討論想探討的主題，例如：台灣的電力問題、本校校園鳥類生態、台北市現有古蹟等。	
7		(2)依照問題的類別，到本校圖書館依書目類別尋找合適的書籍。	
8		(3)完成借書手續。	
9	增強閱讀力	1.讓學生了解和熟悉閱讀理解策略： (1)預測策略； (2)提問策略； (3)摘要策略； (4)澄清策略。 2.指導學生進行閱讀策略實作 (1)以學生所借的書題，指導學生看文章的標題，鼓勵預測內容。 (2)默讀或朗讀第一段文章。 (3)默讀結束，教師示範如何運用閱讀理解策略。 (4)師生共同討論：例如：「有更重要的訊息嗎？」「有其他不了解的地方嗎？」「有其他重要的問題嗎？」。 (5)共同默讀一段文章，請表現較佳學生，示範如何運用閱讀理解策略。 再針對接下來的文章內容進行預測。教師在旁給予提示與指導。 (6)發下作業單，指導學生練習運用閱讀理解策略。	參考資料： 胡惠雯 (2006)、 陸怡琮 (2011)
10			
11			
12	強化摘要力 (初階)	1.摘要策略教學 (1)判斷策略：找出重要訊息刪除不必要訊息； (2)語詞歸納策略； (3)主題策略：選擇或創造主題句； (4)潤飾策略。 2.指導學生進行摘要實作與練習：	參考資料： 陳欣希 (2021)、 本間正人、浮島由美子 (2016)
13		(1)段落式摘要法：練習在「閱讀中」會邊讀邊整理重點—讀完第一個段落，整理擷取重點後，再讀第二個段落，依次類推……	
14		(2)圖像式摘要法：以簡易的圖像符號，簡化主角的特徵，可以樹枝人，以圓形、三角形、正方形……幾何圖形代表畫出四到六張圖。	
15			
16	觀摩與學習	1.挑選歷屆學長姊發表過的獨立研究作品，包括語文、社會、自然與數學四領域各一件。例如：連品涵(2021)「一場探索人性的冒險」(語文領域)、廖修禕(2021)「中華職棒與中信兄弟的探討」(社會領域)、張晉維(2012)	

17		「排骨？骨牌！多米諾的探究」（自然領域）、洪韻琰(2014)「立體五階連線遊戲的致勝策略探討」（數學領域）。	
18		2.播放學長姊發表時的簡報檔，說明研究內容，讓學生了解後，引導其提出相關問題。	
19		3.師生共同討論相關問題。 4.鼓勵學生、分享心得。 5.教師歸納學長姊的研究態度與精神內容值得效法之處。	
20	學習回顧與自評	6.邀請一位今年度已發表獨研作品的學長姊現場簡報。 7.聆聽發表：記錄發表學長姊的研究主題與相關問題，提出問題與學長姊討論，並填寫回饋意見單。 8.回饋與心得分享：對學長姊報告的內容回饋，鼓勵學生分享學習心得。	
		1.師生共同回顧學習內容。 2.鼓勵學生口頭分享學習心得。 3.填寫「學習表現檢核表」。	
教學資源	1.石美倫(2009)。資料蒐集技巧。載於國立臺灣大學學習策略網。取自 https://ctld.ntu.edu.tw/lis/strategy/lecture.php?index=126 2.胡惠雯(2006)。淺談~交互教學法及其應用。網路社會學通訊期刊，第59期。取自 https://www.nhu.edu.tw/~society/e-j/59/59-22.htm 3.陸怡琮(2011)。〈摘要策略教學對提升國小五年級學童摘要能力與閱讀理解的成效〉。《教育科學研究期刊》，56(3)，頁91-118。 4.陳欣希(2021)。培養摘要能力，方法可以很有趣。刊載於國語日報2021年11月6日。取自 https://www.mdnkids.com/content.asp?sub=7&sn=4826 5.本間正人、浮島由美子(2016)。重點摘要力(黃雅慧譯)。台北市：八方。 6.本校歷屆獨立研究作品集或簡報檔。 7.電腦、學習單。		
教學方法	講述、實作、討論、觀摩、小組合作		
教學評量	口頭發表 ：教師透過學生發表，評量其是否符合學習主題要點，並了解是否達到學習目標。 實作設計 ：透過實際操作的作品，自評是否符合該任務的應達成的實作原則，了解實作表現是否達成預期的學習目標。 紙筆評量 ：透過書面作業單及實驗報告的紀錄與書寫，評量其內容要點是否符合學習任務，以及能否表現出應學習之要點。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	探究博覽會	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	2
教學者	張郁琹	教學對象	四年級(下學期)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變			
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。			
學習 重點	學習表現	特獨 1a-Ⅱ-1 能保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 2c-Ⅱ-3 能針對問題提出各種解決的構想。 特獨 3b-Ⅱ-2 能依據研究主題，規劃簡單的研究活動。 (自然科學)ti-Ⅱ-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。			
	學習內容	特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣 研究主題興趣探索 獨立研究作品評析 問題解決技能訓練 研究主題選擇：觀察現象、蒐集問題、問題評定、標準訂定、訂定問題。 (自然科學)INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。			
教學目標	1.引導學生透過假期自主探究學習的分享與回饋，理解研究應具的要素。 2.引導學生透過自己對於獨立研究進階認識後，再度聆聽學長姐發表，從觀摩聆聽及分析回饋中，深入了解獨立研究。 3.指導學生認識研究步驟與方法後，學生可以找出感興趣的主題，進行主題研究。				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結	自然科學領域				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註

1	假期探究發表	1. 課程內容與主題說明 2. 我的假期探究學習發表：每人五分鐘上台以簡報說明自己在假期自主探究學習的成果。 3. 提問、共同討論與歸納： (1)指導學生認真聆聽，就同學報告的內容提出問題； (2)師生共同討論這些問題的可能答案； (3)對發表的內容提出建議； (4)分享聆聽後的心得。 4. 指導學生用心填寫回饋單。 5. 發表者檢視回饋單，分析自己的優點與待改進之處。 6. 分享報告心得：分享口頭發表的學習心得，找出未來努力的方向。	
2			
3			
4			
5	蒐集資料力 (進階)	1. 網路資料蒐集方法： (1)關鍵字技巧：「布林邏輯」運用，交集(and)、聯集(or)、差集(not)等將兩個以上的關鍵字加以連結，縮小或擴大查詢範圍，以求搜尋結果更符合需求。 (2)建議使用 Google Scholar，因內容較偏學術性，資料較專業； (3)緊扣研究問題核心(相關性)。 2. 訊息判準： (1)訊息判準的意義。 (2)判斷內容正確性：交叉比對許多資料來確保內容正確，或者是否有專家權威來為其背書。 (3)半段內容實用性：藉由資料內容與你研究問題的相關程度或是資料取得的難易度來評斷內容的實用性。 3. 網路資料引用的侵權問題： (1)註明出處。 (2)取得授權。 4. 實作練習：教師指定學生蒐集網路上有關骨牌的影片、研究報告等資料，指導學生練習蒐集網路資料與訊息判準。	參考資料： 石美倫 (2009)
6			
7			台北市科技教育網 (2020)
8			
9	強化摘要力 (進階)	1. 影片內容的摘要策略： (1)判斷策略：找出重要訊息刪除不必要訊息； (2)主題策略：選擇或創造小標題； (3)以自己理解的文字來書寫。 (4)自我偵錯策略。 2. 運用心智繪圖法摘要： (1)心智繪圖法的意義。 (2)心智繪圖法舉例。 (3)心智繪圖法實作：教師指定文章(例如：國語課本某課文)，指導學生運用心智繪圖法摘要。 3. 運用六 W 法摘要： (1)六 W 法的意義。圖像式摘要法：(2)六 W 法實作練習。	參考資料： 陳欣希 (2021)、 本間正 人、浮島 由美子 (2016)
10			
11			
12	實驗研究法 (初階)	1. 熟悉多米諾(骨牌)： (1)觀賞骨牌的影片。 (2)實際排骨牌。 (3)發現與歸納。 2. 認識變因的種類與意義： (1)操作變因：實驗中唯一能改變的因素，即實驗組及對照組不同的一個因素。 (2)控制變因：實驗中其他不能改變(維持不變)的因素，即實驗組及對照組皆相同的因素。 (3)應變變因：實驗結果或要測量或比較的項目。 3. 參考畢業學長張晉維(2012)作品，假設與提問： (1)骨牌的間距要多少，才能順利倒下？ (2)轉彎角度要幾度，才能順利倒下？ (3)骨牌的重量對順利倒下有何影響？ (4)骨牌的底面積對順利倒下有何影響？ (5)如何推骨牌，才能順利倒下？ (6)骨牌比例對骨牌的順利倒下有何影響？	黃尚偉、簡 辛如(2017)
13			張晉維 (2012)
14			
15			

16		(7)骨牌的材質對骨牌的順利倒下有何影響？ (8)不同材質的骨牌要如何組合，才能順利倒下？ (9)骨牌如何爬樓梯？ (10)骨牌的機關要如何設計？	
17		4. 實驗設計與執行。 5. 記錄實驗過程數據。 6. 發現與討論。 7. 歸納與結論。	
18	自主探究樂	1.邀請一位今年度已發表獨研作品的學長姊現場簡報。 2.聆聽發表：記錄發表學長姊的研究主題與相關問題，提出問題與學長姊討論，並填寫回饋意見單。 3.回饋與心得分享：對學長姊報告的內容回饋，鼓勵學生分享學習心得。 4.師生共同討論：研究計畫的六W。 5.研究計畫項目：研究動機、研究目的、研究問題、名詞解釋……等。 6.指導學生擬訂假期主題探究計劃：以教師設計的計畫格式撰寫。	議題融入： 涯 E12 學習問題解決與做決定的能力
19			
20	學習回顧與自評	1.師生共同回顧學習內容。 2.鼓勵學生口頭分享學習心得。 3.填寫「學習表現檢核表」。	
教學資源	<p>1.石美倫(2009)。資料蒐集技巧。載於國立臺灣大學學習策略網。取自 https://ctld.ntu.edu.tw/lis/strategy/lecture.php?index=126</p> <p>2.胡惠雯(2006)。淺談~交互教學法及其應用。網路社會學通訊期刊，第59期。取自 https://www.nhu.edu.tw/~society/e-j/59/59-22.htm</p> <p>3.陸怡琮(2011)。〈摘要策略教學對提升國小五年級學童摘要能力與閱讀理解的成效〉。《教育科學研究期刊》，56(3)，頁91-118。</p> <p>4.陳欣希(2021)。培養摘要能力，方法可以很有趣。刊載於國語日報2021年11月6日。取自 https://www.mdnkids.com/content.asp?sub=7&sn=4826</p> <p>5.本間正人、浮島由美子(2016)。重點摘要力(黃雅慧譯)。台北市：八方。</p> <p>6.台北市科技教育網(2020)。資訊素養與倫理(1-2 網路世界易侵權)。取自 https://techpro.tp.edu.tw/storage/download?fileId=f7d1ad504371431d8e3bfd6de60f6a50</p> <p>7.黃尚偉、簡辛如(2017)。「鼻涕蟲的秘密—變因實驗自編設計」教師手冊。取自教育部國民及學前教育署，資優特教平台 https://sencir.spc.ntnu.edu.tw/GoWeb/include/index.php?Page=3-7-3</p> <p>8.張晉維(2012)。排骨？骨牌！多米諾的探究。本校畢業生獨立研究作品。</p> <p>9.本校歷屆學生獨立研究作品集、科展作品集或簡報檔。</p> <p>10.電腦、學習單。</p>		
教學方法	實作、觀摩、討論、作業單		
教學評量	<p>口頭發表：教師透過學生發表，評量其是否符合學習主題要點，並了解是否達到學習目標。</p> <p>實作設計：透過實際操作的作品，自評是否符合該任務的應達成的實作原則，了解實作表現是否達成預期的學習目標。</p> <p>紙筆評量：透過書面作業單及實驗報告的紀錄與書寫，評量其內容要點是否符合學習任務，以及能否表現出應學習之要點。</p>		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	探究學院	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	2
教學者	劉惠玲	教學對象	五年級下學期		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達			
	領綱	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能，奠定生涯發展的基礎。 特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。			
學習 重點	學習表現	特獨 1a-II-3 能體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。 特獨 2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。 特獨 3e-II-1 能撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 (自然科學)ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。			
	學習內容	*研究方法介紹：量化方法：調查、實驗。質性方法：觀察、歷史文獻分析。 *獨立研究基本步驟介紹。 *資料蒐集與運用技能：圖書館資源介紹、線上資料庫、網頁及平台介紹、期刊雜誌等。 *研究主題選擇：觀察現象、優秀作品賞析、蒐集問題、問題評定標準訂定、訂定問題 *文獻蒐集與探討：文獻蒐集管道：報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫 *研究資料整理與分析：摘錄重點、研究資料分類、研究資料摘要、基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧(解讀、繪製、分析) (自然科學)INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。			
教學目標	1.引導學生將假期進行的主題研究，透過大海報製作與口頭發表的分享與回饋，體會研究的意義與樂趣。 2.引導學生認識研究方法、研究主題選擇、如何進行文獻資料蒐集與選擇。 3.引導學生透過自己對於獨立研究進階認識後，再度聆聽學長姐發表，從觀摩聆聽及分析回饋中，深入了解獨立研究。 4.指導學生實際進行，以自己感興趣的主題，擬定獨立研究計畫。				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____				
與其他領域 /科目之連結	自然科學				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註

1	見賢思齊會	1. 課程內容與主題說明。	
2		2. 假期探究成果發表：每位學生以簡報報告自己在假期自主探究學習的成果。報告重點包括：研究動機、研究問題、文獻探討、研究方法、發現與結果、研究結論與學習心得。	
3		3. 提問、共同討論與歸納： (1)指導學生認真聆聽，就同學報告的內容提出問題； (2)師生共同討論這些問題的可能答案； (3)對發表的內容提出建議； (4)分享聆聽後的心得。	
4		4. 指導學生用心填寫回饋單。	
5		5. 發表者檢視回饋單，分析自己的優點與待改進之處。 6. 心得分享：分享口頭發表的學習心得，找出未來努力的方向。	
6	訪談法	1. 訪談法的意義。	吳明清 (2008) 葉乃靜 (2012) 陳向明 (1998) 林子晴 (2018)
7		2. 訪談法的種類：一對一個別訪談與集體訪談。	
8		3. 訪談法設計與實施程序： (1)依研究主題尋找願意參與訪談者； (2)研究者擬訂訪談大綱； (3)向受訪者說明研究目的及研究倫理； (4)徵詢受訪者同意訪談錄音。	
9		4. 傾聽的層面可分為行為層、認知層及情感層。	
10		5. 訪談大綱舉例：以本校畢業生林子晴(2018)<我的飛行夢—型男機師之路>為例，說明訪談大綱是訪談的指引，在訪談過程中可依受訪者當時情況，調整訪談順序與追問。 6. 指導學生選一主題，練習擬訪談大綱。 7. 訪談實作：進行約5分鐘的訪談，並錄音。 6. 整理錄音逐字稿。 7. 觀摩訪談大綱與逐字稿。 8. 師生共同討論訪談的注意要點與問題。 9. 學生分享學習心得。	
11	實驗研究法 (進階)	1. 認識熱漲冷縮： (1)觀賞熱漲冷縮的影片。 (2)實際操作熱漲冷縮實驗。 (3)發現與歸納。	
12		2. 提出研究變因設計： (1)操作變因：實驗中唯一能改變的因素，即實驗組及對照組不同的一個因素。 (2)控制變因：實驗中其他不能改變(維持不變)的因素，即實驗組及對照組皆相同的因素。 (3)應變變因：實驗結果或要測量或比較的項目。	
13		3. 以熱漲冷縮原理實驗(瓶蓋跳舞實驗)進行假設與提問： (1)寶特瓶的大小會不會影響瓶蓋跳舞的時間？ (2)寶特瓶中放水或是不放水，會不會影響瓶蓋跳舞的時間？ (3)寶特瓶中的水量對瓶蓋跳舞的時間有何影響？ (4)寶特瓶放入冰箱的時間長短對瓶蓋跳舞的時間有何影響？ (5)冷凍及沒冷凍的寶特瓶對瓶蓋跳舞的時間有何影響？ (6)寶特瓶放入不同溫度的水中對瓶蓋跳舞的時間有何影響？ (7)寶特瓶用手回溫的時間長短對瓶蓋跳舞的時間有何影響？ (8)不同材質的瓶子對瓶蓋跳舞的時間有何影響？	
14		4. 實驗設計與執行。	
15		5. 記錄實驗過程數據。 6. 發現與討論。 7. 歸納與結論。	
16	自主探究 (進階)	1. 研究主題選擇： 觀察現象、優秀作品賞析、蒐集問題。	

17		2. 運用文獻蒐集與探討方法： 報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫。	
18		3. 進行研究資料整理與分析方法： 摘錄重點、研究資料摘要。	
19		4. 填寫自己獨立研究計畫書： 確定自己感興趣領域之後，運用前述所學，研擬三個研究主題。運用前述所學，進行初步研究資料蒐集。	
20	學習回顧與自評	5. 獨立研究計畫發表與觀摩： 透過發表與指導老師共同討論擬定假期研究計畫。	
		1. 師生共同回顧學習內容。 2. 鼓勵學生口頭分享學習心得。 3. 填寫「學習表現檢核表」。	
教學資源		1. 鄭英耀等(2007)。高雄市 95 學年度國小推廣資優教育獨立研究課程教師指導手冊。高雄市：高雄市政府教育局。 2. 吳明清(2008)。教育研究—基本觀念與方法之分析。台北市：五南。 3. 陳振明、謝佳諺(2015)。資優學生的獨立研究指導。載於郭靜姿(主編)，資優教育課程設計與教學模式應用。台北市：華騰。 4. 陳向明(1998)。社會科學質的研究。台北：五南。 5. 潘裕豐(2015)。資優生獨立研究課程設計理念。載於 104 年度國民小學資優教育課程教師增能研習手冊。 6. 游健弘、顧薇(2017)。「獨立研究實作」教師手冊。 7. 本校歷屆學生獨立研究作品集、科展作品集或簡報檔。	
教學方法		實作、觀摩、討論、作業單	
教學評量		口頭發表 ：教師透過學生發表，評量其是否符合學習主題要點，並了解是否達到學習目標。 實作設計 ：透過實際操作的作品，自評是否符合該任務的應達成的實作原則，了解實作表現是否達成預期的學習目標。 紙筆評量 ：透過書面作業單及實驗報告的紀錄與書寫，評量其內容要點是否符合學習任務，以及能否表現出應學習之要點。	

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	獨立研究 A 組	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	4
教學者	劉惠玲	教學對象	六年級 A 組(上、下學期)		
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養			
	領綱	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。			
學習 重點	學習表現	特獨 1b-III-1 能透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1d-III-1 能了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 特獨 1d-III-2 能據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免捏造、篡改及剽竊不當研究行為。 特獨 1d-III-3 能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 2a-III-1 能了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。 特獨 2a-III-2 能針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 特獨 2b-III-1 能將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 特獨 2c-III-2 能從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 2c-III-3 能對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 特獨 3a-III-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3b-III-1 能了解研究計畫內容及撰寫方式。 特獨 3c-III-1 能運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨 3c-III-2 能分辨所蒐集資料的真實性程度。 特獨 3c-III-3 能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄 重點。 (國語文)2-III-6 結合科技與資訊，製作簡報，提升表達的效能。 (社會)3b-III-2 能摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 (自然科學)pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 (自然科學)po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。			
	學習內容	●研究方法介紹：(1) 量化：調查、相關、實驗、準實驗研究法等。(2) 質性：觀察、事後回溯、人種誌、田野、扎根理論、個案、內容分析、民俗誌、歷史文獻分析、評鑑研究法等。(3) 其他：混合研究法等。 ●獨立研究基本步驟介紹。			

	<p>●資料蒐集與運用技能：圖書館資源介紹、線上資料庫、網頁及平台介紹、期刊雜誌等。</p> <p>●研究主題選擇：(1) 觀察現象、優秀作品賞析 (2) 蒐集問題 (3) 問題評定標準訂定 (4) 訂定問題。</p> <p>●文獻蒐集與探討：(1) 文獻蒐集管道：報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫 (2) 文獻資料評估與校正 (3) 文獻資料歸納分析 (4) 文獻評論/評析 (5) 文獻資料的引用與附註。</p> <p>●研究資料蒐集：(1) 筆記、錄音 (2) 問卷調查 (3) 訪談 (4) 觀察 (5) 焦點團體 (6) 田野調查 (7) 實驗操作 (8) 研究手冊、日誌</p> <p>●研究資料整理與分析：(1) 摘錄重點 (2) 研究資料分類 (3) 研究資料摘要 (4) 基本統計分析介紹與應用 (5) 圖表製作技巧 (解讀、繪製、分析)</p> <p>(國語文)Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>(社會)Cb-III-2 知道臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>(自然科學)tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生進行獨立研究之實作。 2. 指導學生依照感興趣的主題擬定研究問題。 3. 引導學生進行與研究主題相關的文獻的蒐集與整理。 4. 指導學生對於選定的主題選擇適當的研究方法的與進行研究設計。 5. 引導學生將研究資料的收集與整理。 6. 指導學生進行獨立研究成果報告撰寫。 		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	國語文、社會、自然科學		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	課程說明	課程說明準備	六上
2	主題發想與研究祕笈	閱讀獨立研究報告 獨立研究基本步驟介紹 以六 W 法，發想自己感興趣的題目。	
3		研究主題選擇要點：問題評定標準訂定、訂定問題。	
4		認識文獻蒐集與探討方法：文獻資料評估與校正、文獻資料歸納分析、文獻評論/評析、文獻資料的引用與附註。	
5		介紹研究資料蒐集方法：1. 筆記、錄音 2. 問卷調查 3. 訪談 4. 觀察 5. 焦點團體 6. 田野調查 7. 實驗操作 8. 研究手冊、日誌	
6		認識研究資料整理與分析方法：1. 研究資料分類 2. 基本統計分析介紹與應用 3. 圖表製作技巧 (解讀、繪	

		製、分析)	
7	研究地圖規劃	經過主題發想後，讓學生再次確定自己想要研究的主題三個與老師共同討論出可行的研究方法。初步閱讀獨立研究專輯，或上網蒐集相關研究並閱讀。	議題融入： 涯 E12 學習問題解決與做決定的能力
8		依據自己選定的研究主題，進行初步研究問題訂定。	
9		依據自己選定的研究主題，及初步訂定的研究問題，進行廣泛地蒐集資料與整理。	
10		師生共同討論進行研究設計，依照獨立研究應有的步驟，提出獨立研究計畫，包括預定進度表。	
11	文獻分析與歸納	進行第一階段研究：文獻蒐集整理及分析，	
12		文獻及蒐集到的資料分析歸納目前所研究結果	
13		整理彙整後，提出第一階段研究的結果。	
14	旅程加油站	撰寫獨立研究期中成果報告	
15		製作獨立研究期中報告簡報	
16		進行期中報告口頭發表練習	
17		訂定下一階段研究進度	
18		持續蒐集資料與進行研究	
19		進行第二階段研究	
20		訂定假期研究工作計畫	
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	收穫與拾穗~ 撰寫研究報告	假期作業驗收	六下
2		對照檢視研究問題持續進行研究，進行研究結果充實與修正。	
3		師生共同對依照研究方法蒐集所得到的研究結果，得宜否進行討論，並找出可能影響結果的原因。	
4		將研究資料蒐集、調查與實驗的成果，對照研究問題，撰寫研究結果。	

5		依據研究結果，歸納撰寫成為回應本研究主題的研究結論。	
6	一場精采動人的演奏 ~序曲(籌備發表會)	獨立研究發表發表簡報製作，要領：圖多字少、底色與文字對比、文字大小適中。	
7		獨立研究發表簡報口頭練習發表計時練習並修正。	
8		獨立研究發表當天，自己發表時與聽眾互動的活動設計	
9		發表會現場互動問題討論設計	
10		發表簡報內容修正	
11	變奏曲~發表練習	獨研發表準備	
12		口頭發表練習與模擬演練	
13		口頭發表練習與發表實地排練	
14		獨立研究發表會	
15	落幕安可曲~ 回饋與分享	發表會回饋單整理，歸納自己的優點與待改進之處	
16		撰寫獨立研究發表心得、學習甘苦談、給學弟妹的建議，獨立研究報告加入與編輯	
17		獨立研究報告排版與美編	
18		學習回顧	
19		升學輔導	
20		快樂畢業	
教學資源	獨立研究作品集、電腦、作業單		
教學方法	實作、觀摩、討論、作業單		
教學評量	<p>口頭發表：教師透過學生發表，評量其是否符合學習主題要點，並了解是否達到學習目標。</p> <p>實作設計：透過實際操作的作品，自評是否符合該任務的應達成的實作原則，了解實作表現是否達成預期的學習目標。</p> <p>紙筆評量：透過書面作業單及實驗報告的紀錄與書寫，評量其內容要點是否符合學習任務，以及能否表現出應學習之要點。</p>		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	獨立研究 B 組	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 4
教學者	王湘粟	教學對象	六年級 B 組(上、下學期)	
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		
	領綱	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。		
學習 重點	學習表現	特獨 1b-III-1 能透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1d-III-1 能了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 特獨 1d-III-2 能據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免捏造、篡改及剽竊不當研究行為。 特獨 1d-III-3 能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 2a-III-1 能了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。 特獨 2a-III-2 能針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 特獨 2b-III-1 能將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 特獨 2c-III-2 能從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 2c-III-3 能對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 特獨 3a-III-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3b-III-1 能了解研究計畫內容及撰寫方式。 特獨 3c-III-1 能運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨 3c-III-2 能分辨所蒐集資料的真實性程度。 特獨 3c-III-3 能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。 (國語文)2-III-6 結合科技與資訊，製作簡報，提升表達的效能。 (社會)3b-III-2 能摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 (自然科學)pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 (自然科學)po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		
	學習內容	●研究方法介紹：(1) 量化：調查、相關、實驗、準實驗研究法等。(2) 質性：觀察、事後回溯、人種誌、田野、扎根理論、個案、內容分析、民俗誌、歷史文獻分析、評鑑研究法等。(3) 其他：混合研究法等。		

		<p>●獨立研究基本步驟介紹。</p> <p>●資料蒐集與運用技能：圖書館資源介紹、線上資料庫、網頁及平台介紹、期刊雜誌等。</p> <p>●研究主題選擇：(1) 觀察現象、優秀作品賞析 (2) 蒐集問題 (3) 問題評定標準訂定 (4) 訂定問題。</p> <p>●文獻蒐集與探討：(1) 文獻蒐集管道：報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫 (2) 文獻資料評估與校正 (3) 文獻資料歸納分析 (4) 文獻評論/評析 (5) 文獻資料的引用與附註。</p> <p>●研究資料蒐集：(1) 筆記、錄音 (2) 問卷調查 (3) 訪談 (4) 觀察 (5) 焦點團體 (6) 田野調查 (7) 實驗操作 (8) 研究手冊、日誌</p> <p>●研究資料整理與分析：(1) 摘錄重點 (2) 研究資料分類 (3) 研究資料摘要 (4) 基本統計分析介紹與應用 (5) 圖表製作技巧 (解讀、繪製、分析)</p> <p>(國語文)Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>(社會)Cb-III-2 知道臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>(自然科學)tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	
教學目標		<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導學生進行獨立研究之實作。 2. 指導學生依照感興趣的主題擬定研究問題。 3. 引導學生進行與研究主題相關的文獻的蒐集與整理。 4. 指導學生對於選定的主題選擇適當的研究方法的與進行研究設計。 5. 引導學生將研究資料的收集與整理。 6. 指導學生進行獨立研究成果報告撰寫。 	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
與其他領域/科目之連結		國語文、社會、自然科學	
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	認識獨立研究	1.獨立研究的學習目標與師生角色。 2.獨立研究的資源與工具。	六上
2	眾裡尋他千百度—— 尋找研究主題	閱讀獨立研究報告 獨立研究基本步驟介紹 以六W法，發想自己感興趣的題。	
3		研究主題選擇要點：問題評定標準訂定、訂定問題。	
4	站在巨人的肩膀—— 文獻分析	認識文獻蒐集與探討方法：文獻資料評估與確認、文獻資料的歸納分析、文獻的評析、文獻資料的引用與附註。	
5		認識研究資料整理與分析方法：1. 研究資料分類；2. 基本統計分析介紹與應用；3. 圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）	
6	善其事，先利器——	介紹研究資料蒐集方法：1. 筆記、	

7	研究方法簡介	錄音；2.問卷調查；3.訪談；4.觀察；5.焦點團體；6.田野調查；7.實驗操作；8.研究手冊、日誌。	
8			
9	以終為始— 規劃研究進度	1.經過主題發想後，讓學生再次確定自己想要研究的主題三個與老師共同討論出可行的研究方法。 2.初步閱讀獨立研究專輯，或上網蒐集相關研究並閱讀。	議題融入： 涯 E12 學習問題解決與做決定的能力
10		依據自己選定的研究主題，進行初步研究問題訂定。	
11		依據自己選定的研究主題，及初步訂定的研究問題，廣泛地蒐集資料與整理。	
12		師生共同討論進行研究設計，依照獨立研究應有的步驟，提出獨立研究計畫，包括預定進度表。	
13	文獻分析與歸納	1.文獻分析的方法：如何摘錄重點與改寫。	
14		2.進行第一階段研究的文獻蒐集、整理及分析。	
15		3.整理、歸納目前的研究結果。 4.提出第一階段研究的結果。	
16	初試啼聲— 期中報告發表。	撰寫獨立研究期中成果報告	
17		製作獨立研究期中報告簡報	
18		進行期中報告口頭發表練習	
19		訂定下一階段研究進度，持續蒐集資料與進行研究	
20		進行第二階段研究，訂定假期研究工作計畫。	
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	精益求精— 充實與修正內容	1.檢視與驗收寒假假期研究進度	六下
2		2.檢視研究問題持續進行研究，充實與修正研究內容。	
3		3.師生共同討論：	
4		(1)依照研究方法蒐集所得到的研究結果，是否適宜？	
5		(2)找出其他可能影響結果的原因。	
6		4.將研究資料蒐集、調查與實驗的成果，對照研究問題，撰寫研究結果。	
7		5.依據研究結果，歸納撰寫成為總結本研究主題的研究結論。	

8	凡事豫則立— 籌備、練習與發表	1. 製作獨立研究發表發表簡報，要領：圖多字少、底色與文字對比、文字大小適中。	
9		2. 獨立研究發表簡報口頭練習發表計時練習並修正。	
10		3. 設計獨立研究發表當天，自己發表時與聽眾互動的活動。	
11		4. 師生共同討論：發表會現場互動問題設計。	
12		5. 修正發表簡報內容	
13		6. 口頭發表練習與模擬演練	
14		7. 口頭發表練習與發表實地排練	
15	驀然回首— 謝幕與分享	8. 獨立研究發表會	
16		1. 整理發表會回饋單，歸納自己的優點與待改進之處。	
17		2. 撰寫獨立研究發表心得、學習甘苦談、給學弟妹的建議，編輯獨立研究報告。	
18		3. 獨立研究報告排版與美編	
19		4. 撰寫學習心得與回顧	
20		5. 升學輔導。	
		6. 快樂畢業！	
教學資源	獨立研究作品集、電腦、作業單		
教學方法	實作、觀摩、討論、作業單		
教學評量	<p>口頭發表：教師透過學生發表，評量其是否符合學習主題要點，並了解是否達到學習目標。</p> <p>實作設計：透過實際操作的作品，自評是否符合該任務的應達成的實作原則，了解實作表現是否達成預期的學習目標。</p> <p>紙筆評量：透過書面作業單及實驗報告的紀錄與書寫，評量其內容要點是否符合學習任務，以及能否表現出應學習之要點。</p>		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	獨立研究 C 組		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 每週節數 4
教學者	張郁珽		教學對象	六年級 C 組(上、下學期)
核心 素養	總綱	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養		
	領綱	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。 特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。 特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果。 特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。		
學習 重點	學習表現	特獨 1b-III-1 能透過口語、文字或圖畫等表達方式，在發表會中與他人溝通自己的想法與發現。 特獨 1d-III-1 能在研究過程了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 特獨 1d-III-2 能在研究過程中據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免捏造、篡改及剽竊不當研究行為。 特獨 1d-III-3 能在研究過程中學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 特獨 2a-III-1 能了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。 特獨 2a-III-2 能知道不同的研究問題與不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。 特獨 2b-III-1 能在研究過程中將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 特獨 2c-III-2 能從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 2c-III-3 能在研究過程中提出對各種問題解決的構想，並加以探討調整的可能性。 特獨 3a-III-2 能在研究過程中依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 特獨 3b-III-1 能了解獨立研究計畫內容及撰寫方式。 特獨 3c-III-1 能在研究過程中運用圖書館、網路等，使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。 特獨 3c-III-2 能在研究過程中分辨所蒐集資料的真實性程度。 特獨 3c-III-3 能在研究過程中將教師提供或自行蒐集文獻資料詳加閱讀並進行整理及摘錄重點。 特獨 3d-III-1 能認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究工具。 特獨 3e-III-3 能從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 特獨 3f-III-3 能運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。 (國語文)2-III-6 結合科技與資訊，製作簡報，提升表達的效能。 (社會)3b-III-2 能摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。		

		<p>(自然科學)pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。</p> <p>(自然科學)po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	
	學習內容	<p>●獨立研究基本步驟介紹。</p> <p>●資料蒐集與運用技能：圖書館資源介紹、線上資料庫、網頁及平台介紹、期刊雜誌等。</p> <p>●研究方法介紹：(1) 量化：調查、相關、實驗、準實驗研究法等。(2) 質性：觀察、事後回溯、人種誌、田野、扎根理論、個案、內容分析、民俗誌、歷史文獻分析、評鑑研究法等。(3) 其他：混合研究法等。</p> <p>●研究主題選擇：(1) 觀察現象、優秀作品賞析 (2) 蒐集問題 (3) 問題評定標準訂定 (4) 訂定問題。</p> <p>●文獻蒐集與探討：(1) 文獻蒐集管道：報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫 (2) 文獻資料評估與校正 (3) 文獻資料歸納分析 (4) 文獻評論/評析 (5) 文獻資料的引用與附註。</p> <p>●研究資料蒐集方法：(1) 筆記、錄音 (2) 問卷調查 (3) 訪談 (4) 觀察 (5) 焦點團體 (6) 田野調查 (7) 實驗操作 (8) 研究手冊、日誌</p> <p>●研究資料整理與分析：(1) 摘錄重點 (2) 研究資料分類 (3) 研究資料摘要 (4) 基本統計分析介紹與應用 (5) 圖表製作技巧(解讀、繪製、分析)</p> <p>●簡報製作技巧：簡報製作的技巧介紹，觀摩與討論。</p> <p>(國語文)Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>(社會)Cb-III-2 知道臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>(自然科學)tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p>	
	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能進行獨立研究之實作。 2. 學生能依照感興趣的主題擬定研究問題。 3. 學生能進行與研究主題相關的文獻的蒐集與整理。 4. 學生能對於選定的主題選擇適當的研究方法的與進行研究設計。 5. 學生能收集研究資料並有系統的整理。 6. 學生能進行獨立研究成果報告撰寫。 7. 學生能進行獨立研究成果簡報製作與發表。 	
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
	與其他領域/科目之連結	國語文、社會、自然科學	
週次	單元名稱(六上)	課程內容說明	備註
1	主題發想~ 六 W 與研究祕笈	1. 自主初探 ：暑假獨立研究初探分享報告，進行討論與建議。	
2		2. 步驟探討 ：獨立研究進行步驟探討。	
3		3. 主題聚焦 ：以六 W 法，發想自己感興趣的題目。	
		4. 主題檢視：利用檢核表，檢視主題與問題。	
		5. 文獻大哉問 ：認識文獻蒐集的	

4		方法(1.筆記、錄音 2.問卷調查 3.訪談 4.觀察 5.焦點團體 6.田野調查 7.實驗操作 8.研究手冊、日誌)。	
5		6. 他山之石 ：從學長姊的研究報告閱讀，認識研究資料整理與研究及如何分析資料，如 1.研究資料分類 2.基本統計分析介紹與應用 3.圖表製作技巧(解讀、繪製、分析)	
6			
7	研究的旅程(一)	1. 上山下海尋寶 ：初步確認研究主題之後，學生再次確定自己想要研究的主題，並進行多方資料的初步蒐集，從網路及書籍資料中，找尋可行的研究方向，及可行的研究方法。進行綜合評估，進一步確認研究主題。	議題融入： 涯 E12 學習問題解決與做決定的能力
8		2. 問題大發想 ：依據自己選定的研究主題，提出 10 個研究問題，並進行發表和同儕及指導老師討論與修改。	
9		3. 專家級閱讀 ：依據自己選定的研究主題，進一步廣泛蒐集資料，找到可供參考閱讀的專業書籍 2-3 本，進行資料閱讀。	
10		4. 越過那座山 ：從專家閱讀中，進一步修正的研究問題。師生共同討論進行研究設計，提出獨立研究計畫，擬定研究進度表。	
11	研究的旅程(二)	1. 進行第一階段研究 ：文獻蒐集整理及分析。	
12		2. 成長躍進 ：組內進度報告，互相給出研究的相關建議。	
13		3. 成果展現 ：歸納目前所研究結果整理彙整後，提出第一階段研究的結果。	
14	研究進行式 ~期中發表會	1. 第一階段成果彙整 ：撰寫獨立研究期中成果文字報告。	
15		2. 第一階段成果呈現 ：製作獨立研究期中報告簡報。	
16		3. 發表展現 ：進行期中報告口頭發表練習，探討報告技巧。	
17			

18		4. 進度擬定 ：訂定下一階段研究進度，持續蒐集資料與進行研究，進行第二階段研究。 5. 假期計畫 ：訂定假期中研究工作計畫，開學後進行分享報告。	
19			
20			
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	研究的旅程(三)	1. 寒假期進度報告與討論。 2. 進行第二階段研究 : 第二階段研究，完成問卷調查、訪談及實作等待完成工作項目，進行研究結果充實與修正。	六下
2		3. 成果展現 ：整理歸納第二階段研究結果，將研究結果用文字、表格、圖片、影片等形式呈現。	
3		4. 結果討論 ：依據研究問題，進一步整理研究結果，檢視結果，撰寫結論，師生共同依照研究方法蒐集所得到的研究結果，進行討論，並找出可能影響結果的原因。	
4		5. 第二階段成果呈現 ：將研究資料蒐集、調查與實驗的成果，對照研究問題，撰寫研究結果。	
5		6. 研究結論 ：依據研究結果，歸納撰寫研究結論。 7. 發表簡報製作 ：討論研究歷程內容呈現的方式，製作獨立研究期末報告簡報。	
6	精采動人的演奏~序曲 研究報告&發表準備	1. 簡報製作技巧 ：師生討論獨立研究發表簡報製作，要領:圖多字少、底色與文字對比、文字大小適中。	
7		2. 發表精進 1 ：獨立研究發表簡報口頭練習發表，在有限的發表時間內練習(如 15 分鐘)，討論簡報口語表達修正事項。	
8		3. 發表精進 2 ：從聽眾的角度思考發表當天，與聽眾互動的活動設計，完成成功的發表。	
9			

10		4. 發表精進3 ：發表會現場互動問題討論與設計。	
11	變奏曲~發表練習	1. 獨研發表準備工作。 2. 口頭發表練習與模擬演練。 3. 發表實地排練與口頭發表練習。 4. 獨立研究發表會。	
12			
13			
14			
15	落幕安可曲~ 回饋與分享	1. 發表會回饋單整理，根據聽眾的回饋單建議，歸納自己的優點與待改進之處。 2. 撰寫獨立研究發表心得、學習甘苦談、給學弟妹的研究建議，獨立研究報告編輯。 3. 獨立研究報告排版與美編。 4. 學習回顧:觀賞發表錄影回顧研究歷程。 5. 升學輔導:研究的未來發展。 6. 快樂畢業:國中銜接交流。	
16			
17			
18			
19			
20			
教學資源	獨立研究作品集、電腦、作業單、書籍		
教學方法	實作、觀摩、討論、作業單		
教學評量	<p>口頭發表：教師透過學生發表，評量其是否符合學習主題要點，並了解是否達到學習目標。</p> <p>實作設計：透過實際操作的作品，自評是否符合該任務的應達成的實作原則，了解實作表現是否達成預期的學習目標。</p> <p>紙筆評量：透過書面作業單及實驗報告的紀錄與書寫，評量其內容要點是否符合學習任務，以及能否表現出應學習之要點。</p>		

(十二)科目：情意發展

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	EQ 情意配方(初階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	王湘粟	教學對象	三年級 (上學期)	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識		
	領綱	特情-E-A1 具備認識資優的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。 特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，培養同理心，並運用於生活中。 特情-E-B3 覺察生活美感來源的多樣性，體會生活中美善人事物的趣味與美好。 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。		
學習 重點	學習表現	特情1a-II-1能認識多元智慧並覺察自己與眾不同的資優特質。 特情1b-II-1能正向解讀自己的能力與表現。 特情1b-II-3能正確了解資賦優異的意涵。 特情1c-II-1能維持平穩的情緒狀態。 特情1c-II-2能經常展現愉悅快樂的情緒狀態。 特情2d-II-1能從閱讀中認識多樣資優或成功者楷模。 特情2d-II-2能從生涯探索學堂認識各種行業。 特情3a-II-1能觀察運用語言、文字、肢體進行表達與溝通的各種方法。 特情3a-II-2能學習不同的溝通方式並覺察自己的溝通方式。 特情3a-II-3能運用適合情境的方式，進行表達與溝通。 特情3b-II-1能認識運用科技搜尋生活資訊的方法。 特情3b-II-2能比較不同來源搜尋訊息的異同。 特情3b-II-3能運用科技與媒體資訊於日常生活作息規劃。 特情3c-II-1能參與手做活動接觸生活中多樣美感來源。 特情3c-II-2能參與手做活動運用感受力與想像力覺察生活中的美感。 特情4a-II-1能認識學習風格並辨認人我之間的個別差異。 特情4c-II-1能適應學習環境在學校不同情境中自在愉快地學習。 特情4c-II-2能主動參與各種團體活動。		

	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從各種活動中認識資優的意涵。 2. 從各種活動中了解資優展現的多元領域。 3. 從各種活動中認識資優學生的特質(認知、動機、創造、社會、生理)。 4. 從認識資優活動中知道資優特質及內在發展不均衡可能伴隨的困擾。 5. 從認識資優活動中澄清關於資優的迷思。 6. 從認識資優活動中了解自己的興趣。 7. 從生涯探索活動中知道興趣的開發與持續發展的方法。 8. 從時間管理活動中表達自己的需求促進自我決定的表達。 9. 從各種活動中增進人際溝通的態度與技巧。 10. 從生活藝術活動中認知生活美感來源的多樣性與可及性。 11. 從生活藝術活動中增進美的感受力、想像力、創造力與實踐力。 		
	教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能學習生活調適，面對問題，維持良好情緒，學習解決問題。 2. 學生能認知資賦優異的意涵，並從自我探索活動中，覺察自己的優弱勢能力，並了解個體間的差異。 3. 學生能認識覺察自己的優勢特質與學習風格，並能接納與欣賞人我間的異同 4. 學生能覺察自己的特質與行為表現，並正向解讀自己的能力與表現，經常展現愉悅快樂的情緒狀態。 5. 學生能掌握自己的生活作息，學習依據自己的需求做好時間管理，有效運用時間。 6. 學生能從他人的分享中擷取重點，提出自己的想法及問題。 7. 學生能專心聆聽講座分享，進行交流，並表達對於分享家長的感謝。 8. 學生能欣賞他人的創意作品之美，並運用感受力與想像力覺察生活中的美感。 9. 學生參與各式各類的活動，運用社會資源探索自己的興趣與專長。 10. 學生能運用 SMART 學習法規劃自主學習，訂定目標與執行時間，達成執行任務。 		
	議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
	與其他領域/科目之連結	藝術領域		
	週次	單元名稱	課程內容說明	備註
	1	我的創意組 ~快樂學習園地	<ol style="list-style-type: none"> 1. 我的假期生活和收藏：教師引導學生分享暑假學習生活及自己的收藏品。 2. 學習寶地：教師帶領學生認識這個學習的瑰寶地。 3. 不一樣的見面禮：教師說明迎新闖關活動，為了表達感謝製作不一樣的見面禮-感謝小卡，送給學長姐。 	
	2	打開我的寶盒 ~認識資優	<ol style="list-style-type: none"> 1. 資優的迷思：教師引導學生試想你認為的資優生樣貌如何?(如:會很多才藝、考試都考一百分、讀很多書..等)，教師和學生一起歸納《資優生的樣貌》。 	議題融入： 涯-E-4 認識自己的特質與興趣。
	3		<ol style="list-style-type: none"> 2. 閱讀資優：教師引導學生閱讀《我的天賦潛能》一書，揭開資優的神秘面紗。 3. 不只是天才：教師引導學生觀賞《不只是天 	

		才》介紹影片，認識資優生的不同樣貌。	
4	打開我的寶盒 ~我的多元智慧	<ol style="list-style-type: none"> 發現多元智慧：教師引導學生填寫《多元智能量表》進行自我檢視。教師引導學生將自己的多元智能結果，用電腦繪製成長條圖，呈現在PPT上，並說明自己的原來認為的優勢能力和結果間的關係。 多元智慧分享：教師引導學生進行《打開我的寶盒-多元智慧》分享活動。 	
5			
6	打開我的寶盒 ~學習風格	<ol style="list-style-type: none"> 認識學習風格：教師引導學生填寫《學習風格》了解自己的學習風格，增進對自己的認識，並知道每個人都有自己不同的學習風格。 分享時間：學生透過分享，認識不同個體間有不一樣的學習風格與差異。 	
7	創意人形拚貼	<ol style="list-style-type: none"> 創意人形拚：教師引導學生進行《創意人形拚》活動，準備兩張全開大小的圖畫紙，放置地上。教師引導一位學生躺在上面，畫出一個人形，接著請所有學生根據自己的優勢能力，寫出擅長的事在對應的身體部位，如：我擅長跑步-腳的部位、我很會畫畫-手的部位…等。 創意人形拚分享：教師引導將完成的創意人形拚作品張貼在教室，讓學生分享解說，並認識每個人有不同的優勢能力。 	
8			
9	做時間的主人	<ol style="list-style-type: none"> 創作者的日常生活：教師引導學生從熟知的名人中認識《創作者的日常生活》，讓學生了解必須有規律的生活才能完成偉大的創作(如：莫札特、狄更斯、富蘭克林..等)，鼓勵學生檢視自己的生活作息，利用24小時的時鐘圓形圖表，劃出自己的生活時間圖。 我的生活日常發現：從自己的生活時間表中，分析自己的時間規劃分配，發現優點與不足之處，進行調整。 	
10			
11	溝通的藝術 ~筆記養成術	<ol style="list-style-type: none"> 筆記寫甚麼?：教師引導學生思考並自由發表筆記要寫甚麼內容?觀摩學長姐的幾個筆記示範內容，再分享自己的發現。 重點擷取術：教師引導學生閱讀一篇演講文本，試著練習畫下重點，並記錄擷取重點 提問好技巧：教師引導學生，講座互相交流溝通的重要性，讓學生進行提問練習。 	
12	生涯探索小學堂 ~家長分享講座	<ol style="list-style-type: none"> 教師邀請三位家長或專家到校分享求學經歷及目前的工作內容，選擇這個工作的原 	

13		因，從事這份工作需要具備的能力及專業。	
14		2. 互動時間-引導學生和主講者進行提問及交流。 3. 教師引導學生進行演講內容重點筆記，並寫下提問問題。	
15	生活的藝術 ~生活美學	1. 生活中的美學 ：教師引導學生進行一場生活藝術參觀，如：田中達也微型創作展覽（或是生活點心藝術），近身觀察創作者的藝術創作作品。 2. 生活大發現 ：教師引導學生分析創作者的作品，並思考創作者的靈感來源，發現來自生活中的觀察及每天不斷的思考練習及實作創作。	
16			
17	生活的藝術 ~我的創作	1. 我的微型創作 ：教師引導學生運用教室中的生活物品（如：釘書機、板擦、磁鐵、筆、紙張…等），小組進行微型作品創作，並將作命名。 2. 微型創作發表 ：教師引導學生將創作作品拍照並製作 PPT 簡報，說明創作想法及傳達內容，向同學進行分享發表。	
18			
19	自主學習計畫	1. 教師引導學生了解自主學習的做法，並鼓勵學生進行假期的自主學習規劃，並說明成果呈現的形式。（閱讀報告、旅遊日記、研究報告、表演…等） 2. 教師引導學生回顧本學期的學習，進行學習回饋分享，並整理學習檔案。	
20			
教學資源	1. 我的優遊書《我的天賦潛能》台北市政府教育局發行 台北市資優教育中心編印 2. 徐安盧(2013)。《不只是天才》 3. 梅森·柯瑞(2014)。《創作者的日常生活》 4. 田中達也 IG https://www.instagram.com/tanaka_tatsuya/?hl=zh-tw		
教學方法	1. 講述 2. 討論法 3. 發表 4. 互評 5. 提問 6. 實作		
教學評量	個人報告、小組報告、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	EQ 情意配方(中階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	張郁琹	教學對象	四年級(上學期)	
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，培養同理心，並運用於生活中。 特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-C2 具備與家人、教師及同儕溝通協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動中與人建立良好互動關係。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。		
學習 重點	學習表現	特情1b-II-1 能在分享活動中正向解讀自己的能力與表現。 特情1b-II-2 能在分享活動中學習讚美他人的優點。 特情1c-II-1 能在團體互動中經常維持平穩的情緒狀態。 特情1d-II-1 能從生命關懷影片中認識多樣貌典範的生命故事。 特情2c-II-1 學生能從活動中培養知福惜福的感謝心。 特情2d-II-2 能參與職業講座認識各種行業。 特情3a-II-1 能觀察運用語言、文字、肢體進行表達與說話溝通的方法。 特情3a-II-2 能在說話的藝術活動中覺察自己的溝通方式。 特情4a-II-1 能從成長故事分享中辨認人我之間的個別差異。 特情4a-II-2 能覺察他人的困境並幫助比自己弱小或需要幫助的人。 特情4a-II-3 能對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。		
	學習內容	1. 從自主學習分享中認識成就表現的多元性。 2. 從學習目標與期望設定對學習成果的影響。 3. 從影片欣賞與討論中認識各種珍惜與尊重生命的典範。 4. 從影片欣賞中培養知福惜福的感謝心。 5. 從分享講座中認識個人需具備哪些條件才能發展良好的韌性／復原力／挫折容忍力。 6. 從各種分享活動中學習自我表達的有效方法。		

		7. 從說話藝術中學習人際溝通的態度與技巧。 8. 從孩子行動中認識問題所需用資訊的辨識、評估與搜尋規劃。 9. 從孩子行動出發尋求利他、利社會的途徑。 10. 從關懷兒童人權中認識人權的意義。	
教學目標		1. 學生能專心聆聽講座分享，紀錄重點、提出問題，並表達對於講座的收穫。 2. 學生能以理性態度溝通表達，並具備同理心，理解他人的境遇處境。 3. 能從職業探索活動中，了解自己的性向，認識未來的工作，分享介紹職業。 4. 學生能設計幫助他人的行動計畫，實際執行並檢視執行成效及展現負責與發表的能力。 5. 學生能從說話藝術活動中學習說話的技巧增進人際關係。 6. 能透過國際瞭望活動，探索人權議題，並認識不同文化，增進國際理解。	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他	
與其他領域/科目之連結		語文領域、社會領域	
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	自主學習- 分享時刻	1. 我的自主學習分享：教師引導學生分享暑假學習生活。	
2		2. 教師引導學生記錄同學的分享主題重點，並進行提問互動。	
3		3. 學生透過發表，並從同學的分享中，紀錄得到的啟發與收穫。	
4	生命之歌	1. 教師引導學生從總統教育獎-生命鬥士的影片，從影片中體認生命以不同的樣貌存在，接受命運、不向命運低頭的生命鬥士，如何將生命活出一片燦爛的天空。	議題融入： 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
5		2. 教師引導學生針對影片內容，進行提問及討論。並從自己的經驗分享生命故事，進而引發珍愛生命、關懷生命之情。	
6	職業探索 ~分享講座	1. 職業探索：教師邀請家長進行職業分享講座，分享求學歷程及工作內容，工作需具備的條件能力特質等。	
7		2. 互動交流：教師引導學生，針對職業工作內容等進行提問溝通。	
8	幸福人生 ~知福惜福	1. 感恩惜福一：教師引導學生閱讀文本《孩子，你知道你有多幸	

9		福》，從 10 篇勇敢面對生活困境的夢想故事，閱讀後分享，讓自己更珍惜當下所擁有的幸福，並期許未來能成為幫助別人的世界公民。	
10			
11		2. 我看《天堂的孩子》：教師引導學生觀賞《天堂的孩子》影片，從故事中啟發學生知福惜福之情，並進行觀賞後分享討論。	
12	說話的藝術	1. 鑑識放大鏡：教師用簡報秀出幾段話，引導學生想話中哪裡怪怪的？	
13		2. 說話的藝術性：教師引導學生討論說話表達的藝術，從說話的例子中，歸納出說話的要點。	
14		3. 教師引導學生觀賞影片，從影片中的對話，討論表達的重要性，可能會造成的影響。	
15	成長的故事	1. 成長影片觀賞：教師引導學生觀賞 TED 影片中分享的成長故事，了解每個生命有其特別的成長過程及機遇與轉折，找到學習的成長典範。	
16		2. 教師引導學生進行影片內容的提問討論。	
17		3. 學生用成長照片分享自己的成長故事。	
18			
19	歲末分享	1. 教師引導學生整理本學期的學習成果，彙整成學習檔案，進行展示分享，進行成果拍賣活動。	
20		2. 教師引導學生回顧本學期學習重點。	
教學資源	1. 影片《我的妹妹小桃子》 2. TED 影片名人成長分享 3. 影片《少女奧薩瑪》 4. 李恩敘、金實(2011)《孩子，你知道你有多幸福》。 5. 影片《天堂的孩子》 6. 網站：教育部生命教育全球資訊網 https://life.edu.tw/zhTW2/media		
教學方法	1. 討論法 2. 角色扮演 3. 小組討論 4. 發表 5. 互評		
教學評量	個人報告、小組報告、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	EQ 情意配方(高階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數
教學者	劉惠玲	教學對象	五年級(上學期)	
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。 特情-E-B1 覺察自己溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，培養同理心，並運用於生活中。 特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。 特情-E-C2 具備與家人、教師及同儕溝通協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動中與人建立良好互動關係。 特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。		
學習 重點	學習表現	特情1a-III-2能從見面禮活動中接納自己與眾不同的資優特質。 特情1b-III-2能從人際探索中形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。 特情1b-III-3能從人際探索活動中認識並接受自己較不滿意的表現。 特情1c-III-1能從各種探索活動中辨識讓自己感到正向情緒的來源。 特情1d-III-2能從職業探索分享的生命故事，觀察他人如何度過人生困境。 特情1d-III-3能從與成功有約活動中述說自己期望的人生。 特情2b-III-1能參與各種學習活動展現正向思考，面對生活周遭人事物。 特情2b-III-2能從人際探索活動中進行自我檢討並改進缺失。 特情2b-III-3能在人際活動中學習接受別人善意的批評。 特情2c-III-3能在辯論活動中適時自我肯定。 特情2d-III-1能探索自己的生涯興趣與性向。 特情2d-III-2能從職業探索活動中認識多樣職業領域楷模。 特情4d-III-2能從定義成功的學習中理解自我文化中的多樣典範。 特情4d-III-3能從愛地球行動中關心全球議題及自我與世界的關係。		
	學習內容	1. 從人際探索活動中認識成就表現的多元性。 2. 從人際探索活動中認識影響成就表現的因素。 3. 從與成功有約活動中覺察成就、成功的定義與條件。 4. 從職業分享中了解興趣的作用與影響。		

		5. 從職業分享中認識興趣的開發與持續發展的方法。 6. 從職業分享中認識多元的職場與典範。 7. 從職業分享中認識未來社會發展趨勢與職業需求。 8. 從人際探索活動中了解同理心的內涵與實踐。 9. 從學習活動中瞭解團隊合作的意義、重要性。 10. 從學習活動中知道責任與權利的內涵與關係。 11. 從學習活動中覺察人我關係，利己與利他的關係。	
教學目標		1. 學生能以理性態度溝通表達，並具備同理心，理解他人的境遇處境。 2. 學生能勇敢反省、自我分析戰術，訂定有熱血、有夢想、有夥伴的學習目標。 3. 學生能從人際探索活動中培養知福惜福的感謝心。 4. 學生能從職業探索活動中專注聆聽職業分享，探究如何以自我優勢為基礎，發展生涯。 5. 學生能覺察生活中存在的環境問題，提出減碳生活策略，並給他人建議。 6. 學生能在探索活動中，能分享正面積極、樂觀進取的想法。 7. 學生能從各項活動中，體察個人價值觀的不同，學習尊重他人的想法與差異。 8. 學生能從辯論會活動中，參與小組討論，學習邏輯思考的技巧。 9. 從與成功有約活動中，學習發表與傳達的技巧。	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____	
與其他領域/科目之連結	語文領域、社會領域		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	百寶箱見面禮	1. 百寶箱見面禮:新學期教師引導學生挑選想要的見面禮，接著進行揭示每個人需求的禮物不同，代表的不同意義。	
2		2. 將自己挑選的見面禮，彩繪在聯絡本封面，讓自己更有勇氣面對新學期。	
3	人際探索-1 ~喬哈里窗	1. 看見自己的那扇窗：教師引導學生認識「喬哈里窗」，描述自己看到的窗戶樣貌。	
4		2. 打開他人的那扇窗：輪流傳遞他人的「喬哈里窗」每個人填下自己所看見他人的特點或優點。 3. 分享的窗：教師引導學生進行分享，看見自己好與給他人回饋。	

5	減碳生活 ~愛地球行動	1. 個人反思：為地球製造問題的是人類，能補救的也是人類。跟著達人的建議，從吃飯、穿衣到旅行，一起實踐綠色生活！	
6		2. 我的改變：教師引導學生討論生活中如何在食、衣、住、行、育樂，做出愛地球的改變，接著跟著達人一起這樣做。（飲食的改變如：少吃肉、剩菜變天菜、用科技做善事、減塑零包裝…等）	
7	人際探索-2 -生活停看聽	3. 我的「減碳生活」：教師引導學生小組進行討論生活型態對環境造成的衝擊，從生活中進行減碳檢視，進一步討論並提出愛地球減碳生活行動策略。	
8	職業探索 ~分享講座	4. 減碳成果分享：教師引導學生執行行動策略，並記錄分享執行成果。	
9		1. 教師引導學生思考並討論： (1)「神隊友和豬隊友有甚麼不同？」(2)學校生活中討論哪種人是神隊友?哪種人是豬隊友?	
10	人際探索-3 -房間裡的大象	2. 別當豬隊友：教師引導學生覺察自己常扮演的角色。	
11		3. 誰是自覺王？教師引導學生分享自己的省思及調整的方向。	
12	民主我當家 ~辯論會	1. 職業探索：教師邀請家長進行職業分享講座，分享求學歷程及工作內容，工作需具備的條件能力特質等。	
		2. 互動交流：教師引導學生，針對職業工作內容等進行提問溝通。	
		1. 房間裡怎會有大象？：教師引導學生思考「房間有大象」是甚麼意思?描述。	
		2. 緘默?說話?：教師引導學生閱讀文本《房間裡的大象》，閱讀後開放討論，與學校生活的經驗作連結，撞擊更多思考、反省的空間。	
		1. 開一場辯論會：教師引導學生從生活中的經驗，思考辯論的主題(如小學生該不該帶手機?)	

13		學生該不該有作業?)學習思辨技巧與民主社會的意見表達。	
14		2. 會前會準備 : 教師引導學生決定辯論主題, 並進行正反方分組, 充分蒐集主題資料。 3. 進行辯論 : 教師引導學生了解奧瑞岡辯論比賽規則, 進行分工準備、辯論活動。	
15	與成功有約 ~定義成功	1. 定義成功 : 教師引導學生思考你定義的成功是甚麼? 成功會讓你快樂嗎? 成功是否會帶來幸福?	議題融入: 生 E5 探索快樂與幸福的異同。
16		2. 影片欣賞 : 教師引導學生觀賞《天才無限家》, 從數學家拉馬努金的故事, 看見成功的意義, 並探討人生中快樂與幸福的不同。	
17		3. 定義成功之我見 : 學生從影片中的思考, 找一個符合自己定義的成功楷模, 製作簡報介紹名人成功的秘密與特質及我的看法。	
18			
19	假期生活規劃	1. 教師引導學生回顧本學期的學習, 進行學習回饋分享, 並整理學習檔案。	
20		2. 進行假期的自主學習規劃活動, 並分享假期生活規劃想法。	
教學資源	1. 網站: 2020 愛地球新行動 天天都是地球日。 https://newaction.sakilu.com/vote.html 2. 蘇珊·克瑞拉(2014)《房間裡的大象》 3. 馬修·布朗(2016)。影片:《天才無限家》。 4. 阿德勒		
教學方法	1. 討論法 2. 角色扮演 3. 小組討論 4. 發表 5. 互評		
教學評量	個人報告、小組報告、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出。		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input checked="" type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	EQ 情意課程		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修 每週節數 2
教學者	李奇展		教學對象	六年級(上、下學期)
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C 2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	<p>特情-E-A1 具備認識資優的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。</p> <p>特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。</p> <p>特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解資優學生學習與生涯發展的資源與機會。</p> <p>特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理</p> <p>特情-E-B3 覺察生活美感來源的多樣性，體會生活中美善人事物的趣味與美好。</p> <p>特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會對資優學生的期許，展現在生活中助人的善行。</p> <p>特情-E-C2 具備與家人、教師及同儕溝通協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動中與人建立良好互動關係。</p> <p>特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。</p>		
學習 重點	學習表現	<p>特情1a-III-2能從探索天賦活動中接納自己與眾不同的資優特質。</p> <p>特情1a-III-4能從各式探索活動中區分每個人對完美的要求不同而能尊重他人。</p> <p>特情1b-III-2能從各式活動中形成對自己表現的評價標準，而不只在意與他人比較。</p> <p>特情1c-III-1能從各種活動中覺察並辨識讓自己感到正向情緒的來源。</p> <p>特情1d-III-1能從自己的經驗中述說自己觀察到的感人生命故事。</p> <p>特情1d-III-2能從職業探索中各樣的生命故事，觀察他人如何度過人生困境。</p> <p>特情1d-III-3能從願望清單及寫信給未來的自己活動述說自己期望的人生。</p> <p>特情2b-III-1能從思辨活動中展現道德及正向思考，面對生活周遭人事物。</p> <p>特情2b-III-3 能在活動中接受別人善意的批評。</p> <p>特情2c-III-2能在活動中展現對學習與生活的熱情與活力。</p>		

	<p>特情2c-III-3能從各項活動中適時自我肯定。</p> <p>特情2d-III-1能從職業探索中探索自己的生涯興趣與性向。</p> <p>特情2d-III-2能從職業探索中認識多樣職業領域楷模。</p> <p>特情3c-III-2能從手作活動中表達分享生活中的美感經驗。</p> <p>特情3c-III-3能從活動中探索如何以創意方式面對與解決問題。</p> <p>特情4b-III-3能從活動中與家庭成員維持和諧關係。</p>
<p>學習內容</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從學習活動中認識資優學生的特質(認知、動機、創造、社會、生理)。 2. 從學習活動中了解資優特質及內在發展不均衡可能伴隨的困擾。 3. 從學習活動中認識正向情緒的種類與功能。 4. 從學習活動中提升正向情緒的方法。 5. 從職業探索活動中認識多元的職場與典範。 6. 從職業探索活動中了解未來社會發展趨勢與職業需求。 7. 從職業探索活動中了解生涯發展方向與目標評估的考慮因素。 8. 從職業探索活動中認識生涯試探的途徑。 9. 從職業探索活動中認識資優學生生涯發展的重要議題與挑戰。 10. 從活動中認識生活問題所需用資訊的辨識、評估與搜尋規劃。 11. 從活動中學習評鑑資訊觀點與內容的適切性。 12. 從活動中學習資訊整合以解決生活問題的方法。 13. 從活動中學習面對規範與挑戰做出合宜有效的態度與行為。 14. 從成長檔案活動中學習完美主義的應對與調整。 15. 從成長檔案活動中覺察學習目標與期望設定的影響。 16. 從成果展演活動中覺察壓力與警訊(生理、情緒、認知、人際等)。 17. 從成果展演活動中學習抒解壓力的方法。 18. 從成果展演活動中學習自我表達的有效方法。 19. 從成果展演活動中學習人際溝通的態度與技巧。 20. 從啟程活動中，認識資優學生各種學習機會及升學管道。
<p>教學目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能從各項學習活動中，體察自己和他人的相似與相異之處，並覺察自己的感受與需求。 2. 學生能接納自己與眾不同的資優特質，學習壓力調適，接受他人善意的批評 3. 學生能透過思辨活動中體察自己的道德感做出自己的道德判斷。 4. 學生能透過課程學習與個人分享，進行生涯探索，建立正確價值觀。 5. 學生能從再探天賦的活動中，反思自己對天賦的想法，並與他人分享。 6. 學生能從手作課程中學習手作的技巧體驗生活樂趣。 7. 學生能從職業探索活動中，探索自己的性向，認識未來的工作，分享介紹職業。 8. 學生能樂於參與職業分享講座，認識工作環境，並從他人的成長經驗中增進生活視野，深化自我的認識及生涯探索。 9. 學生能擬定適合自己能力的學習目標，評析自己觀點的可能性及其與現實之間的差距，適時調整自我目標，有效自我實現 10. 學生能掌握在不同任務中，自己應承擔的責任與任務，並建立團隊目標，達成團隊任務。 11. 學生能不因他人的批評，終止創造活動，學習活動中，能自我引導與自我

	鼓勵任務之完成，以正面的觀點面對他人的指教。 12. 學生能在畢業任務中挑戰自己的獨創力，展現個人特質。 13. 學生能從發表回饋與檢討活動中，接受建議，持續精進。 14. 學生能在感恩活動中，學習感謝生命中幫助自己的人。 15. 學生能從啟程活動中，學習自我調適及尋求適當的升學管道。。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結			
第一學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	我的願望清單	1. 訂製一個全新的我：教師引導學生思考新學期的新任務，需要勇氣與堅持力，完成任務。 2. 我的願望清單：面對新學期，學生提出自己的10個願望。	
2	價值拍賣會	1. 我的價值清單：教師引導學生從價值清單中，列出自己最重視的價值。 2. 拍賣會：教師引導學生進行價值拍賣會活動。	
3		3. 價值分享活動：教師引導學生分享拍會中標到的價值，進行價值討論。	
4	一場思辨之旅	1. 思辨的意義：教師引導學生從哈佛公開課《正義：一場思辨之旅》之電車問題，思考你的做法？	
5		2. 面對選擇：學習運用邏輯思考，決定你的選擇，面對自己的思考哲學。 3. 哲學辯論：教師引導學生進行哲學的思辨。	
6	再探天賦 ~天才的禮物	1. 探索天賦：教師引導學生觀賞影片《天才的禮物》探討天賦的意義，與面對天賦的做法與選擇。	
7		2. 面對禮物：教師引導學生討論並反思自己面對天賦的想法。	
8			
9	生活的藝術 ~手作工坊	1. 甜點製作：教師邀請烘焙教師進行甜點製作教學，學生分組進行材料準備與製作。 2. 甜點品嚐：學生品嚐甜點成品。	
10	生涯規劃 ~職業探索	1. 工作向前看：教師引導學生進行職業性向探索測驗，根據探索結	議題融入：

11		果，思考自己未來適合從事的工作。 2. 職業介紹：教師引導學生根據職業探索結果，選擇一個未來想從事的工作，蒐集相關工作資料，製作職業探索報告，進行報告。 3. 未來職業：教師引導學生探討未來的工作，介紹各種新的行業工作。	涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯-E-6 覺察個人的優勢能力。
12			
13			
14			
15	職業探索 ~分享講座	1. 職業探索 ：教師邀請家長進行職業分享講座，分享求學歷程及工作內容，工作需具備的條件能力特質等。 2. 互動交流 ：教師引導學生，針對職業工作內容等進行提問溝通。	
16	生涯規劃 ~職業探訪	1. 職人探訪：教師帶領學生進到職人的工作場所，進行工作實地了解。 2. 與職人對話：學生就自己的觀察與疑問，和職人進行面對面談話交流。	
17			
18	歲末感恩活動	1. 教師引導學生進行歲末感恩我有話要說，寫下一張感謝小語，給今年最想感謝的人。 2. 學生送出感謝小卡給想要感謝的人。 3. 教師引導學生進行學習檔案整理。 4. 回顧本學期課程，寫下學習心得與建議。	
19			
20			
第二學期			
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	尋找神隊友 ~發現特質	1. 教師引導學生面對新學期重要任務-成果發表，需要大家通力合作，不僅是完成個人成果，並要團隊互助協助，才能完成一場成功的展演。 2. 神隊友的特質：教師和學生討論神隊友的特質和豬隊友的特質有哪些？ 3. 誰是神隊友？互相找出彼此的好特質及需改進之處，互相給建議。	

2	成長的禮讚 ~成長檔案	1. 想像履歷：教師引導學生製作個人檔案，包含出生、星座、興趣家人、最得意的事、最難過、得獎紀錄…等。	
3		2. 姓名大解密：教師引導學生解塞自己名字的秘密，包含蘊藏的意義與父母的期許。	
4		3. 給自己的一封信：寫一封信給未來的自己，勉勵自己勇敢面對未來。	
5		4. 學習甘苦談：教師引導學生記錄四年來在資優班學習的經驗與成長，並給學弟妹勉勵。	
6		5. 20 年後的我：寫給未來的自己的一封信，呈現對自己未來生活的想像與期許。	
6		6. 給同學的悄悄話：教師引導學生寫下給四年來朝夕相處的同學祝福的悄悄話，表達祝福。	
7	成長的禮讚 ~我的相簿	1. 教師引導學生蒐集並整理成長照片，挑選不同年級的學習照片，並加上文字說明。	
8		2. 教師引導學生挑選成長過程的精采生活點滴照片，製作成長相簿。 3. 小組中進行成長分享活動。	
9	豐收的季節 ~萬全準備	1. 展演計畫：教師和學生討論發表的場次分配與時間長度。	
10		2. 展演的準備：設計成果發表簡報及和班級同學分享互動小活動。 3. 精彩引言：為發表同學撰寫一段精彩的引言。	
11	豐收的季節 ~成果展演	1. 工作分配：發表當天每位學生負責工作說明與分配(如引言人、電腦操作、發收回饋單、錄影等)。	
12		2. 展演放輕鬆：學生互相分享面對展演所承擔的壓力來源，並分享紓解壓力的方法。	
13		3. 成果展演：成功展現自己的成果與負責工作，活動後進行活動檢討與回饋單檢視。	
14			
15	回憶與感恩 ~成長影片製作	1. 感恩影片：教師引導學生感謝一路陪伴的父母師長，企劃感謝影片，表達心中的感謝。	
16		2. 回憶與感恩：教師引導學生規劃感恩活動，感謝一路成長中	

17		對自己幫助的親師同學等。	
18	乘風啟程 ~學習學劃	1. 邁入新生活：教師請學生對即將進入的國中生活做想像與提問。集結問題，透過討論提出調適的建議。	
19		2. 資優學習路：教師和學生討論，國中如何在課業生活中，找到持續發展長發展興趣的管道與方法。	
20	放心高飛	驪歌聲中畢業生揮別校園，帶著滿滿的收穫與能量，進入人生下一個學習階段，放心遠颺。	
教學資源	1. 影片：《正義：一場思辨之旅》 https://www.youtube.com/watch?v=Y4HqXP47IPQ 2. 馬克·瑋柏(2017)。《天才的禮物》影片。 3. 電腦、攝影機、相機、影片編輯軟體等。		
教學方法	1. 討論法 2. 角色扮演 3. 小組討論 4. 發表 5. 實作		
教學評量	個人報告、小組報告、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出。		

(十三)科目：領導才能

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱	領導方舟(初階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1	
教學者	王湘粟	教學對象	三年級(下學期)			
核心素養	總綱	C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
	領綱	特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。 特領-E-C3 具備理解與遵守團隊規範的素養，認識團隊中的多元性。				
學習重點	學習表現	特領 2c-Ⅱ-2 能體認成員互助的重要性 特領 2c-Ⅲ-1 能察覺成員的貢獻 特領 3b-Ⅱ-1 能遵守團隊規範 特領 3b-Ⅱ-2 能配合團隊運作達成目標 特領 3b-Ⅱ-3 能充分了解領導者所設定的任務目標 (國語文)1-Ⅱ-1 聆聽故事分享及故事創作時，能讓對方充分表達意見。				
	學習內容	領導典範的個人特質 領導者與管理者之特質 團體成員的特質差異 團體規章的意義與重要性 團體規章的要素 (國語文)Bb-Ⅱ-2 人際交流的情感。				
教學目標	1-1 能體會領導者應具備的自尊尊人品格。 2-1 能理解與探討國際貧童就學、童工等問題。 2-2 能思考自己可以協助的方式，並願意實行。 3-1 能依照自己對問題的感受，擬定「孩子行動」計畫。 3-2 能執行自己的「孩子行動」，並檢討執行的結果。。。。 4-2 就領導個案加以討論，能分析其中的優劣得失。 4-3 從「翻報紙」活動中體會到團隊合作的重要性。 4-4 能邀請他人一起參與和設計合作力的活動。 5-1 小組在指定的時間內完成任務的討論，達成共識。 5-2 能與小組成員分工負責、團隊合作，完成設計闖關活動的各項準備工作。 5-3 能根據執行的結果，對闖關活動進行檢討與回饋。					
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____					
與其他領域/科目之連結	國語文領域					
週次	單元名稱	課程內容說明				備註
1		認識領導品格力一				

		透過簡報介紹領導者應具備自尊尊人的品格。	
2	領導品格力	領導品格力案例討論— 學生提出班級中正面與負面領導品格力的案例，根據其實際做法，進行討論。	
3	國際瞭望台	認識國際瞭望台主題的基本目的介紹與說明課程進行方式，介紹《孩子，你知道你有多幸福》書中的案例。	議題融入： 法 J1 探討平等 法 E8 認識兒少保護 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法
4		貧童就學問題— 認識自 1995 年起，台灣阿南達瑪迦基金會開始執行「印度貧童就學計畫 (Ananda Nagar Village Schools Project, ANVS))	
5		國際童工問題— 2002 年 6 月，在瑞士日內瓦召開的第 90 屆國際勞工大會決定，每年 6 月 12 日為「世界反童工日」，呼籲世界各國密切關注童工問題。	
6		我可以做什麼？— 分組進行小組任務討論上述現象，以自己的立場，可以做哪些行動，發出聲援或以行動支援。	
7	孩子行動計畫	孩子行動(DFC)簡介與實例分享— 以網站認識 DFC 行動，並介紹歷年獲獎的實例，激發學生，我也可以做做看的想法與意願。	
8		有感而發— 學生以小組或個人為單位，進行擬定可以實際執行的孩子行動計畫，並且與老師討論修正之，回家和父母商量後進行之。	
9		執行「我的 DFC」成果分享— 實際執行一週孩子行動計畫後，分享成功或失敗的經驗，師生共同回饋。	
10	領導合作力	認識合作力— 1. 透過《團結力量大》影片了解合作的威力。 2. 學生發表合作的生活經驗。 3. 討論：領導者為何需要合作力？	
11		領導合作力案例討論— 1. 班際競賽的實例：拔河比賽與大隊接力。 2. 合作的案例：美國加利福尼亞大學的猴子觀察實驗。	
12		領導合作力體驗活動— 「同舟共濟」： 1. 每一小組四人站在報紙上，腳不能踏到地面。 2. 由 A 點移動到 B 點，將報紙翻面，快速到達但報紙無破損者獲勝。 3. 體驗小組中有人發號施令，有人服從與跟隨的重要。 4. 討論獲勝技巧，繼續進行下一回合比賽。	
13	領導合作力實作(一)	與人合作— 各自邀請原班級一至三位同學到創意組，討論與設計，進行合作力活動。	

14		互助合作力量大— 執行與原班級同學討論合作力方案，拍照或錄影記錄。	
15		分享、討論與回饋 1. 報告實際執行的結果與感想。 2. 請其他同學提供回饋與修正建議。	
16	領導合作力 實作(二)	合作規劃任務— 根據當年度教師指定的任務，討論如何規劃出符合任務需求的方式，對各項提案進行腦力激盪或票選。	
17		撰寫說明書、分工合作— 依照設計關卡的內容，撰寫說明書，不同組別交換閱讀並提供修正意見。小組內討論如何分工進行關卡操作。	
18		闖關遊戲測試與流程排練— 製作準備闖關所需器材，進行實際流程操作與排練，並修正活動設計。 帶領闖關遊戲— 任務執行的當天，學生實作與帶領闖關活動，並蒐集回饋與修正意見。	
19	未來世界知 多少	1. 未來事件簿— 分組討論、列出 20 年後世界可能有哪些的改變；上網搜尋增加未來可能的改變。 2. 未來想像— 指導學生想像與畫出未來的世界，進行發表與回饋。	
20		未來領導者課題— 每位學生根據未來想像畫，提出一個未來領導者將面臨的課題，個別報告後共同討論。	
教學資源	1. 全球孩童創意行動挑戰 Design For Change Challenge (DFC 挑戰) https://www.dfctaiwan.org/ 2. 武彬(2014)。領導力。湖北武昌市：武漢大學出版社。 3. 呂勇達口述、陳秀雯整理(2014)。讀故事，學領導。台北市：樂果文化。 4. 今周刊(2018/03/07)。未來教育 臺灣 100。取自 https://www.businesstoday.com.tw/article/category/80409/post/201803070072/ 未來教育%20臺灣 100：教育不能只傳授專業知識，更需培養合作和思考等能力 5. 教育部(2014)。《未來想像教育在臺灣》。(電子書) 6. 黃根奇(2004)。做為未來領導人—小學生一定要知道的 101 種常識。高雄市：學研館。 7. 董氏基金會編(1999)。領袖的成長—小領袖養成計畫。臺北市：天衛。 8. 潘裕豐(2012)。為何及如何進行領導能力之教育。取自 http://o2utown.org/pyf001/modules/tinyd1/index.php?id=6 。 9. 楊詒婷譯(2011)。孩子，你知道你有多幸福嗎？原作者：李恩敏、金實。台北市：幼福文化。 10. 短片：《團結力量大》，取自 https://www.youtube.com/watch?v=S432yNJd9t4		
教學方法	講述、實作、共同討論、發表、角色扮演、反省		
教學評量	觀察(參與討論、角色扮演)、檔案評量(學習單、簡報)、書面報告、口頭報告		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調 整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	領導方舟(進階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	張郁珽	教學對象	四年級(下學期)		
核心 素養	總綱	B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識			
	領綱	特領-E-B3 運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物與趣味 特領-E-C1 具備道德知識和是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊與個人表現的成功之處。			
學習 重點	學習表現	特領 2a-II-6 能運用感受力與想像力覺察團體生活中的美感 特領 3a-II-2 能收集與任務相關的各種資訊 特領 3a-II-3 能欣賞團隊或個人的付出 (自然科學)ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。			
	學習內容	團體事務的美感經驗 添加美學內涵與元素以美化團體任務 權力和影響力 組織權力屬性的賦予 領導的責任與義務 說服和示範的過程 (自然科學)ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源。			
教學目標	1-1 能了解腦力激盪法的內涵，並實際運用。 1-2 能了解心智繪圖法的內涵，並實際運用。 2-1 能理解「火星任務」中人類所遭遇的各種困境。 2-2 能小組合作探討「火星任務」各種困境的解決方案。 3-1 能理解「棉花糖實驗」情境中所面臨的誘惑與抉擇。 3-2 能擬定生活中需要延緩滿足的「棉花糖任務」，並執行此任務。 4-1 能專心聆聽領導者的故事，學習領導的經驗。 4-2 能練習和發表自己所準備的「領導者的故事」。 5-1 能參與小組討論，凝聚共識，籌畫教師指定的任務。 5-2 與小組成員分工負責、團隊合作，完成設計任務的各項準備工作。 5-3 能根據執行的結果，對任務進行檢討與回饋。 6-1 能擬定「愛心拍賣會」的行動計畫，並且依計畫執行。 6-2 能報告實施「愛心拍賣會」的執行成果。				
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他				
與其他領域 /科目之連結	自然科學				
週次	單元名稱	課程內容說明			備註

1	領導工具箱	腦力激盪法— 透過簡報及影片簡單介紹腦力激盪術的定義及實際做法與案例。	
2		腦力激盪實作— 以辦理教師指定的任務、辦理愛心拍賣會為主題，分兩組進行腦力激盪實作，並上台報告與分享。	
3		心智繪圖法— 透過簡報及影片簡單介紹心智繪圖法的定義及實際做法與案例。	
4		心智繪圖實作— 以辦理班遊、跳蚤市場為主題，分兩組進行心智繪圖法，並上台報告與分享。	
5	到火星出任務	火星任務—因為地球環境被破壞，必須尋找另一個星球移民。 1. 觀賞一小段《絕地救援》(The Martian) 影片，了解無重力太空艙實境，及太空中面臨的穿越黑洞時空縮短重疊等現象。 2. 討論：火星任務可能遇到的問題或困難，如何克服？	議題融入： 環 J6 了解人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。
6		火星任務(一) 小組討論並繪圖表示在火星上的食衣住行，應有那些改變裝置與配套措施。	
7		火星任務(二) 上台發表小組討論結果，師生共同回饋與建議。	
8	棉花糖的滋味	棉花糖實驗介紹— 將棉花糖放在孩子面前，並告訴他如果可以忍住不吃這顆棉花糖，15分鐘後就會再多給他一顆，然後實驗人員離開房間，觀察孩子獨處時，是否會為了獲取更高額的獎勵。 學生分組討論並發表自己的選擇。	
9		別急著吃棉花糖— 透過簡報進行專書導讀與討論，學生練習自己的延緩滿足、計畫與執行。	
10	領導表達力	領導表達力：說故事，學領導 1. 領導者必須具備清楚的表達力。 2. 播放電影《王者之聲：宣戰時刻》(The King's Speech) 的片段，教師摘要講述情節，引導學生討論關於領導者的表達力問題。	
11		表達力訓練(一) 每生事先準備上台說一個三分鐘的故事，了解其口語表達是否流暢。	
12		表達力案例討論(二) 故事接龍，每生輪流接力說一分鐘故事，時間到才可以換下一位。	
13		故事接龍，每生輪流接力說一分鐘故事，時間到才可以換下一位。	
14		集思廣益—	

		以「腦力激盪法」分組討論進行該項任務的方式、活動內容。	
15	領導規劃力與執行力	分工合作— 依據上次討論的共識，決定活動進行的細節。分工進行準備有關的道具、劇本、角色安排等。	
16		測試、排練與修正— 在任務實際進行的現場，測試相關的準備道具，實際排練與確定位置，熟悉流程或台詞等，並依實際情況修正與調整。	
17		回饋與檢核— 檢視執行任務當天的錄影，與學長姊、學弟妹所提供的回饋與建議，共同討論、理解，並提出未來規劃之修正建議。	
18	愛心拍賣會	我的助人計畫— 以期初腦力激盪術課程中，已經寫出的計畫，進行修正與討論。	
19		捐物資，助貧童— 討論這個計畫以實際情況，可以如何進行，如何加入自己原先的助人計畫，訂定時程表，開始行動。	
20		助人為快樂之本— 報告自己實施助人計畫的成果，同學回饋。	
教學資源	1. 全球孩童創意行動挑戰 Design For Change Challenge (DFC 挑戰) https://www.dfctaiwan.org/ 2. 武彬(2014)。領導力。湖北武昌市：武漢大學出版社。 3. 呂勇達口述、陳秀雯整理(2014)。讀故事，學領導。台北市：樂果文化。 4. 維基百科(2018)。棉花糖實驗。取自 https://zh.wikipedia.org/wiki/棉花糖實驗 5. 陳重亨譯(2015)。忍耐力：其實你比自己想的更有耐力！棉花糖實驗之父寫給每個人的意志增強計畫。原作者：Walter Mischel。台北市：時報出版。 6. 黃根奇(2004)。做為未來領導人—小學生一定要知道的 101 種常識。高雄市：學研館。 7. 董氏基金會編(1999)。領袖的成長—小領袖養成計畫。臺北市：天衛。 8. 高橋誠(2009)。《圖解難題解決力》。台北市：商周出版。 9. 翁雅如譯(2014)。火星任務。原作者：Andy Weir。台北市：三采。 10. 影片：《絕地救援》(The Martian)		
教學方法	講述、實作、共同討論、發表、角色扮演、反省		
教學評量	觀察(參與討論、角色扮演)、檔案評量(學習單、簡報)、書面報告、口頭報告		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學		課程調 整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：				
課程名稱		與領導有約	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者		劉惠玲	教學對象	五年級(下學期)		
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養				
	領綱	特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。				
		特領-E-B1 具備察覺與理解成員的情緒的知能，主動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。 領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。				
學習 重點	學習表現	特領 1b-III-1 能自行訂定短期(一個月內)任務計畫 特領 2a-III-4 能尊重、支持成員的特點 特領 2b-III-2 能在團隊中分享完成複雜任務的經驗 特領 2b-III-4 合作時，能在不造成他人的壓力下發揮潛能 特領 2a-III-2 能察覺成員的負面情緒，必要時尋求他人協助 特領 2a-III-4 能尊重、支持成員的特點 特領 2a-III-5 能察覺成員之間衝突的原因，必要時尋求他人協助 特領 3a-III-2 能分析各種相關資訊再做決定 (國語文)5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動從故事中尋找感興趣的閱讀材料。 (社會)3c-III-1 能聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 (社會)3c-III-2 能發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。				
	學習內容	行為的發動、維持歷程與方式 個人領導特質分析 團體成員的特質差異 同理心的展現方式 領導典範的個人特質 良好的團體成員特質 行動計畫的功能與要素 利用各類媒體與資訊執行行動的方法 (國語文)Bb-II-2 人際交流的情感。				
教學目標		1-1 能設定 DFC 任務的目標，並掌握任務內容與目標的關聯性。 1-2 能蒐集與 DFC 任務相關的各種資訊。 1-3 執行 DFC 任務中遇到困難時，會求助他人或尋求更多解決資訊。 1-4 能遵守 DFC 小組團隊規範，並和團隊運作達成目標。 2-1 能從專書導讀中思考領導者應具有的人格特質。 2-2 能搜尋資料，整理和報告自己所尊敬的領導者。 2-3 能專心聆聽學長姊、家長的分享，激起見賢思齊的想法。				

	3-1 能依照情境思考領導者應具有熱心、真誠、願意承擔任務等表現。 3-2 能分工合作完成「築塔大考驗」任務，共享合作成果。 3-3 能分組討論領導者的特質與能力，並報告所獲致的結論。 5-1 能小組共同討論、分工負責，籌畫辦理教師指定的任務。 5-2 能與小組成員進行道具設計與製作。 5-3 從排練過程中改進活動流程，期許任務的各項準備順暢。 5-4 能檢視與理解任務後的回饋意見，檢討與修正。 6-1 能蒐集與發表領導應變力的歷史故事。 6-2 能透過討論，歸納領導應變力的內涵與價值。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	國語文、社會		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	孩子行動，讓世界更好	有感而發— 分享(送蚊帳到非洲)實際案例，學生討論形成小組，擬定行動主題擬定執行一個月的DFC計畫。	議題融入： 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
2		執行「小組的DFC」計畫	
3		修正後繼續執行「小組的DFC」計畫	
4		「小組的DFC」成果驗收與檢討	
5	他山之石，可以攻錯	專書導讀— 以簡報導讀《胡雪巖給年輕人的啟示》部分章節，介紹主角。	
6		介紹我最欣賞的領導人物— 學生上台報告，回家上網蒐集或是專書介紹的領導人物。	
7		邀請畢業學長姊分享經驗— 事先邀約資優班畢業的學長姊，在課堂上分享資優生的學習歷程。	
8		邀請家長分享經驗— 事先邀請學有專精的班級家長，在課堂上分享自己的成長故事。	
9	領導決策力	領導決策力訓練 1— 郵輪事件之帶誰上船？救生艇只能帶五人，你是船長會選哪五個人上船？為什麼？ 小組共同討論後發表。	
10		領導決策力訓練 2— 蛋糕店老闆的抉擇：如果你是老闆，會堅持品質無折扣，還是薄利多銷打折出售。	
11		築塔大考驗— 運用棉花糖與義大利麵在 18 分鐘內，4 人一組，一起建一個能夠獨立支撐的高塔，將棉花糖至於高塔頂端，越高越好。	

12		領導者決策特質— 進行三個活動後，小組共同討論完成任務過程中，領導這應具備的特質與能力，推派代表上台發表。	
13			
14	做中學，學領導	1. 規劃教師指定任務— 主題構想、場地選擇、邀請卡製作、主持、遞獎、電腦撥放、串場活動、音樂選擇等。	
15		2. 討論任務細節與分工。	
16		3. 設計與製作相關的道具，準備各類器材。	
17		4. 撰寫主持稿，熟悉台詞。 5. 實地排練，熟悉活動流程。	
17		6. 執行該項任務的各項活動。 7. 回饋討論與修正建議。	
18	領導應變力	說故事，學領導— 報告古今中外歷史上機智應變、扭轉劣勢的故事。	議題融入： 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。
19		分享生活經驗— 分享日常生活中有關臨機應變的人、事、物，發表與領導應變力的關係。	
20		討論與歸納— 領導應變力的內涵與核心價值。	
教學資源		1. 廖月娟譯(2018)。這一生，你想留下什麼：史丹佛的 10 堂領導課。原作者：John L. Hennessy。台北市：天下文化。 2. 武彬(2014)。領導力。湖北武昌市：武漢大學出版社。 3. 呂勇達口述、陳秀雯整理(2014)。讀故事，學領導。台北市：樂果文化。 4. 紀坪(2018)。奧客買蛋糕狂凹打折！老闆霸氣回「不賣了送給需要的人」。取自 ETtoday 健康雲 https://health.ettoday.net/news/1198599 5. 劉惠玲編(2012)。啟動領導力的 DNA。未出版。 6. 黃根奇(2004)。做為未來領導人—小學生一定要知道的 101 種常識。高雄市：學研館。 7. 董氏基金會編(1999)。領袖的成長—小領袖養成計畫。臺北市：天衛。 8. 曾仕強(2010)。胡雪巖給年輕人的啟示。台北市：商周(城邦文化)。	
教學方法		講述、實作、共同討論、發表、角色扮演、反省	
教學評量		觀察(參與討論、角色扮演)、檔案評量(學習單、簡報)、書面報告、口頭報告	

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調 整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input type="checkbox"/> 特殊需求 (<input type="checkbox"/> 創造力 <input checked="" type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	懂領導才能贏	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	李奇展	教學對象	六年級(下學期)		
核心 素養	總綱	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養			
	領綱	特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。			
		特領-E-B1 具備察覺與理解成員的情緒的知能，主動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。			
學習 重點	學習表現	特領 1c-III-2 執行任務時能掌握複雜訊息的重點 特領 1c-III-4 能彙整成員所提出與任務相關的難，尋求協助或更多資訊與解決策略 特領 2a-III-2 能察覺成員的負面情緒，必要時尋求他人協助 特領 2a-III-4 能尊重、支持成員的特點。 特領 2a-III-5 能察覺成員之間衝突的原因，必要時尋求他人協助。 特領 2b-III-1 能使用各種不同的解決問題方法。 特領 2c-III-1 能察覺成員的貢獻。 特領 3a-III-2 能分析各種相關資訊再做決定 特領 3a-III-4 能欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處。 (社會)1c-III-1 能評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 (社會)2a-III-2 能表達對在地與全球議題的關懷。			
	學習內容	團體目標的特性與要素 行動計畫的功能與要素 任務編組的功能與方式 基本議事技巧 同理心的展現方式 領導典範的個人特質 良好的團體成員特質 行動計畫的功能與要素 利用各類媒體與資訊執行行動的方法 (社會)Af-III-1 從台灣的新聞事件報導中省思為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。			
教學目標	1-1 能參與小組共同討論，找出設身處地的同理思維的條件。 1-2 能學習和應用「同理心地圖」，討論同理心案例的可能原因。 1-3 經由小組討論，能發展和繪製「領導者同理心」心智圖。 2-1 能專注參與「交換花片」，分享成功經驗。 2-2 能擔任帶領者，領導小組進行桌遊活動。 2-3 能依條件設計和製作故事骰，並融入團體、參與故事接龍活動。				

	3-1 能列舉說明英雄電影裡的英雄角色和領袖之間的關聯。 3-2 能瞭解領導與領導者的相關概念與重要性。 3-3 能認識不同領域的領導人物之人格特質、領導技巧等。 3-4 能認識不同領導風格的概念與特質。 4-1 能瞭解世界組織，增進資訊解讀能力。 4-2 能在模擬情境中以議事規則及技巧，培養有效彙整各項重要訊息。 4-3 能進行問題探討、資料釐清，並提出有效解決的執行計劃。		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他		
與其他領域/科目之連結	社會		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	領導同理心	認識同理心— 1. 分組討論：設身處地的同理思維。 2. 案例分析：同理與不同理的差異。 3. 回饋與分享。	議題融入： 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
2		換位思考— 1. 善用「同理心地圖」，學會 6 項換位思考技巧。 2. 換位思考案例練習： (1) 公車上一個年輕人不讓座。 (2) 請人喝水，放了一片葉子。	
3		領導同理心特質— 1. 以「同理心地圖」為基礎，討論與發展領導者同理心特質。 2. 根據討論內容，用心智繪圖等方式畫出「領導者同理心」圖。	
4	領導做中學	1. 交換花片— 每人發五種顏色花片，互相交換但不能講話，換成每人手上 5 片同色花片。3 分鐘，時間到，請成功者發表成功的方法，繼續進行，到全部成功為止。再換回，手中是 5 色花片。 2. 玩桌遊，學領導— 學生分別輪流擔任不同桌遊帶領者與參與者，透過桌遊活動學習領導。例如：「搭寶(Dobble)」、「豬朋狗友(Pick-a-Pig)」和「花火師(Fireworks)」等桌遊。 3. 製作故事骰子— 運用圖畫紙畫出八面體，分別畫上(運算符號、人物、自然現象、場所、交通標誌、工具、心情)黏貼製成故事骰子。 4. 故事接龍創作— 經全班製作的故事骰子收集於盒子每人從盒中抽出一個骰子，擲骰子，以靜止面，接龍創作故事情節。	
5			
6			
7			
8			
9			

10	懂領導才能贏 —— 將才的秘因	1. 一呼百諾的領導魅力 介紹領導的基本概念，從英雄影片欣賞或體驗活動，探究領導的重要性與相關概念。	
11		2. 領袖高峰會 師生共同收集資料，認識不同領域的領導者，從其成功經驗中，了解其個性、特質、能力等成功領導所需的要素，判斷其為管理者或領導者，進而瞭解兩者的差異，請同學票選心目中的優秀領導者。	
12		3. 領導特質揭密 介紹六種領導風格，請同學討論這六種領導風格可能的代表人物；深入探討這位優秀領導者的人格特質，辨別與討論領導人物特質、適當與不適當領導的差異等各項觀點。	
13			
14			
15	多元地球村—— 全球議題	1. 多元文化村 (1) 認識世界各面向 (2) 認識國際組織 (3) 聯合國 17 項永續發展目標	議題融入： 多 E4 理解到不同文化共存的事實。
16		2. 全球「議」起來 (1) 議題一：種族與人權 (2) 議題二：全球氣候變遷 (3) 撰寫立場書：台灣可以做什麼？	
17		(4) 認識議事流程 (5) 專題辯論會	
18			
19	畢業快樂	帶著父母、師長和學弟妹們的祝福，勇敢邁向更高的學習階段。	
20			
教學資源	1. 終極密碼(Davinci)(桌遊)。品牌：SWANPANASIA(新天鵝堡)。 2. 嗒寶(就是你!)(中文版)Dobble(Spot It)(桌遊)。品牌：SWANPANASIA(新天鵝堡)。 3. 數字急轉彎(7 Ate 9)(桌遊)。品牌：SWANPANASIA(新天鵝堡)。 4. 故事骰：行動篇(藍)(Rory's Story Cubes Actions - Blue)(桌遊)。品牌：SWANPANASIA(新天鵝堡)。 5. 影片：《超人：鋼鐵英雄》預告 3 版合一 6. 影片：《領導人是怎樣煉成(How leaders were tempered)》 7. 影片：《團結力量大》 8. 謝明彧(2015)。換位思考，用別人的眼睛看世界。經理人。取自 https://www.managertoday.com.tw/articles/view/51658		
教學方法	講述、實作、共同討論、發表、角色扮演、反省		
教學評量	觀察(參與討論、角色扮演)、檔案評量(學習單、簡報)、書面報告、口頭報告		

(十四)科目：創造力

領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	CQ 創意魔方 (初階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	王湘乘	教學對象	三年級 (上學期)	
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。		
學習重點	學習表現	特創 1a-II-3 能主動思索「豬豬後來怎麼了」，嘗試尋求解答。 特創 1b-II-1 能透過創意指印畫分享暑假中自己對於已發生過的事的連結想像。 特創 1b-II-2 能透過我的未來創意藍圖，分享自己對於從未發生過的事的想像。 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成微型作品創作與魔方解密任務。 特創 1d-II-1 能積極參加迎新闖關及創意挑戰營，主動接受具挑戰性的任務。 特創 1e-II-2 能自動自發地投入創意思考術與創意俱樂部的學習活動。 特創 2a-II-3 能針對創意小劇場及魔方解密面臨的問題提出各種解決的構想。 特創 2b-II-3 聯想加法小書創作發表時能說明自己選擇某構想的原因與理由。 特創 3b-III-2 小組微型創作時，能改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 特創 3c-III-1 能透過奔馳法的創意思考活動，覺察並賦予日常事物的新意義。 特創 4a-III-1 能在「創意思考術」、「創意小劇場」及「創意挑戰營」等小組活動任務中，與他人腦力激盪解決問題。 特創 4b-II-1 在「創意設計」、「創意俱樂部」及「回顧與省思」等個人創意發想活動中，能不因他人批評、比較而中止創造活動。 (國語文) 6-II-2 在故事創作練習中培養感受力、想像力等寫作基本能力。		
	學習內容	一、創意人特質 <ul style="list-style-type: none"> • 如果雲知道：懂得問問題、練習提問、區辨問題的類型。 • 豬豬後來怎麼了：延續各種故事或情境的構想。 • 迎新相見歡、創意俱樂部、魔方解密：以具體方式展現不同點子。 • 創意思考術：認識無限可能的想像力、將各種想像加以具體化與步驟化。 • 創意挑戰營：認識挑戰的重要性、分析挑戰的意義、建立個人挑戰的原則。 • 創意思考術：變化達成任務的多元方法。 二、創思技巧 <ul style="list-style-type: none"> • 基礎心智圖技巧：回顧與省思。 • 奔馳法：創意思考術。 三、成果評鑑 <ul style="list-style-type: none"> • 創意思考術微型創作作品：新奇見解、突破習慣、跨越框架/藩籬。 		

	<ul style="list-style-type: none"> 田中達也微型作品賞析：觀摩與評鑑典範產品。 創意俱樂部：改變途徑、改變規則、改變成果。 豬豬後來怎麼了手偶劇：創意產品評鑑。 <p>四、創意資源</p> <ul style="list-style-type: none"> 自由、和諧、相互尊重、允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同學習環境。 創意表達、創意溝通說服。 組織團隊創造力。 <p>五、國語文</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>		
教學目標	<p>1-1 能流暢的自我介紹，並與同學一起發揮創意，設計創意隊呼。</p> <p>1-2 能製作簡單的感謝小卡，寫出具有內涵的感謝詞。</p> <p>1-3 能從迎新聞關活動中，啟動想像力及創造力；藉由活動認識創意。</p> <p>1-4 能在指定的時間內完成任務，學習團隊合作，達成團隊目標。</p> <p>2-1 能靈活思考，以創新觀點或新穎獨特的想法設計指印畫、創意藍圖及明信片。</p> <p>3-1 能透過觀賞生命教育影片，學會分離的情緒處理，並以創意的方式表達想法。</p> <p>3-2 能發揮想像力，聯想與串接故事的情節。</p> <p>3-3 具有豐富的想像力和創意，樂意與他人分享。</p> <p>4-1 能學習創意技法-奔馳法，及練習技法的使用。</p> <p>4-2 透過觀摩學習藝術創作，在生活中啟發自己的感受力與想像的美感。</p> <p>4-3 能運用生活素材、發揮想像力及創意，進行小組藝術創作。</p> <p>5-1 能堅持不懈的探索魔方解法，與同儕共同討論如何解決問題。</p> <p>5-2 能從創意競賽中，找出解答問題的關鍵與重點。</p> <p>5-3 能運用心智圖法，整理學習內容及學習心得。</p>		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	國語文領域		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.創意人試煉	1. 以創意點子設計自我介紹卡、創意代號。	
2		2. 創意人試煉任務：請創意新鮮人運用智慧與勇氣勇闖創意的十二道門。	
3			
4	2.創意俱樂部	1. 創意生活指印畫：用創意指印畫創作出自己暑假生活的趣事。	
5		2. 「我的未來創意藍圖」：聯絡簿封面設計活動，讓學生學習思考自己今年的目標、未來目標與實踐。	
6		3. 未來明信片：學習來自食物的創意設計靈感，創作明信片。	
7			
8	3.創意小劇場	<p>1. 影片欣賞：和豬豬一起上課</p> <p>2. 創思小教室：團體討論豬豬的未來命運，每個人輪流提出想發，</p>	議題融入：生E7 發展設身處地、感同

9		<p>發表意見。</p> <p>3. 手偶微影片；以「豬豬後來怎麼了」為延伸思考，讓學生分組設計劇情，製作手偶，演出創意劇場，將成果錄製成影片，公開發表。</p>	<p>身受的同 理心即主 動去愛的 能力，覺 察自己從 他者接受 的各種幫 助，培養 感恩之 心。 品 E4 生命 倫理的意 涵、重要 原則、以 及生與死 的道德議 題。</p>
10			
11			
12			
13	<p>4. 創意思考術- 奔馳法</p>	<p>1. SCAMPER 奔馳法練習：認識與運用奔馳法，進行創意思考練習，提出不同的替代與解決的構想。</p> <p>2. 田中達也微型作品賞析：從創作者的作品中，感受到觀察與想像的運用，在生活中啟發自己的感受力與想像的美感。</p> <p>3. 小組討論：小組選擇 3-5 個田中達也微型作品進行分析，運用奔馳法分析其創作技法，並上台報告</p>	
14			
15			
16			
17			
18	<p>5. 創意挑戰營- 魔方解密</p>	<p>1. 學生先自由嘗試如何讓魔術方塊每一面的顏色都相同，考驗挑戰毅力。</p> <p>2. 小組討論思考魔方規則。</p> <p>3. 練習之後，進行分組競賽。欣賞魔方解密影片一下課花路米。</p>	
19			
20			
教學資源	<p>1. 自編教材</p> <p>2. 變形!魔術方塊 【下課花路米 979】 https://www.youtube.com/watch?v=2iIowSwtoF4</p> <p>3. tanaka_tatsuya 田中達也 I G https://www.instagram.com/tanaka_tatsuya/</p>		
教學方法	團體教學、小組合作學習、個別教學、體驗學習		
教學評量	個人報告、學生自評、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、創意作品		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	CQ 創意魔方 (進階)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修
教學者	張郁琹		教學對象	每週節數 1 四年級 (上學期)
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。		
學習 重點	學習表現	特創1a-II-2能投入聯想力的創思訓練中引發其好奇心的不尋常事物或活動。 特創1b-II-2能在小王子創意星球博覽會中分享自己對於從未發生過的事的想像。 特創1c-II-2嘗試使用各種方法達成益智遊戲挑戰任務。 特創1d-II-1能主動接受小王子創意星球單元具挑戰性的任務。 特創1e-III-2對創思訓練營及玩出創造思考力單元的學習充滿熱情且精力充沛。 特創2a-III-3能利用科技與不同資訊擴大「小王子創意星球」及「發明與發明家」等主題的連結性。 特創3b-III-2在聯想力的創思訓練活動中，能改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。		

	<p>特創3c-II-2能在發明與發明家單元活動中探索新知識或新發明。</p> <p>特創3e-III-3能藉由檢視小王子創意星球設計成果的實用性，思考問題解決的適切性。</p> <p>特創4a-III-2在發明與發明家的創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。</p> <p>特創4b-III-3在益智挑戰設計討論過程中，能以正向觀點看待他人的批評與指教。</p> <p>(國語文) 5-III-12運用圖書館、科技與網路，進行發明家的資料蒐集、解讀與判讀、提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>
<p>學習內容</p>	<p>一、創意人特質</p> <ul style="list-style-type: none"> • 益智挑戰設計：以具體方式展現不同點子。 • 玩出創造思考力：變化達成任務的多元方法。 • 找出20個創意思考問題：解答問題的關鍵處與重點。 • 益智挑戰設計活動省思與討論會：能舉證說明想像與事實間的差距。 <p>二、創思技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> • 回顧與省思：基礎心智圖技巧、應用心智圖軟體。 • 創思技巧訓練營：文字接龍聯想法。 • 創思技巧訓練營：奧斯朋腦力激盪法(聯想法)。 • 玩出創造思考力：水平思考法。 <p>三、成果評鑑</p> <ul style="list-style-type: none"> • 玩出創造思考力、創思技巧訓練營聯想力篇：認識流暢力、變通力、獨創性、精進力、實用性。 • 小王子創意星球、創思技巧訓練營聯想力篇：新奇見解、突破習慣、跨越框架/藩籬。 • 小王子創意星球：觀摩與精進產品、過程精益求精。 <p>四、創意資源</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自由、和諧、相互尊重、允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同學習環境。 • 創造力之環境與壓力。 • 認識創造發明家、欣賞發明家創意產品的創意來源和元素。 <p>五、國語文</p> <p>Ad-III-3 完整閱讀一位發明家的故事。</p> <p>Cb-II-2 記敘文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>
<p>教學目標</p>	<p>1-1 迎新益智挑戰任務中，能發揮流暢、變通、獨創及精進力，規劃執行與創新應變。</p> <p>1-2 積極參與益智活動設計與帶領挑戰任務。</p> <p>2-1 學生能透過好玩的益智遊戲，培養敏覺力、應變力及問題解決能力</p> <p>2-2 能與組員合作設計骨牌圖形與機關聯。</p> <p>2-3 能充分運用想像力在設計作品當中。</p> <p>3-1 能理解小王子故事的意義，進行延伸思考，設計一個創意星球，並說出特徵。</p> <p>4-1 能運用敏覺力，尋找多個生活中像臉的圖案。</p> <p>4-2 能發揮流暢力，做出各種動作表情，完成九連拍，並與人分享。</p>

	<p>4-3 學生能跨出物品原有的屬性，想像它在其他情境中的使用法，培養思考彈性。</p> <p>4-4 能運用聯想力，對兩個不相關的物品強制關聯，組合成新的產品。</p> <p>5-1 能發揮想像力，尋找具有創意的發明物，欣賞發明中的創意。</p> <p>5-2 能從創意廣告中，看到創意發想的成果。</p> <p>5-3 能從短片中了解發明的創意來源。</p> <p>5-4 能運用電腦軟體繪製心智圖，整理學習內容及學習心得。</p>		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	語文領域		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.益智挑戰設計	1. 設計益智類题目的挑戰任務 2. 任務分配與練習 3. 遊戲測試與執行	議題融入： 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
2			
3			
4	2. 玩出創造思考力	1. 相似力與相異力訓練 2. 積木秀 3. 創意骨牌	
5			
6			
7			
8	3. 小王子創意星球	1. 電影片段欣賞:小王子 2. 創意星球：設計一個創意星球，並以文字說明星球特徵。 3. 創意星球博覽會	
9			
10			
11			
12	4.創思技巧訓練營 聯想力篇	1. 視覺聯想：生活中的臉 學生拍下生活中的建築或物品的排列，可以想像成為臉的裝置。 2. 語言聯想：我的九連拍 進行九連拍說故事，讓學生發揮情境聯想力並鍛鍊口頭發表力。 3. 物品的另類用途： 針對以下四件物品（鍋蓋、腳踏車輪、番茄醬的空瓶、蠟燭），盡可能寫下最多的另類用途。 4. 「A+B 會變成什麼？」笑話聯想： 教師引導學生思考~A + B 等於什麼？A 和 B 有哪些差異？A 和 B 有哪些共通點？接著發下學習單，讓學生進行兩個不相關物品加起來的笑話聯想，例如：乳牛加彈跳床，答案是什麼？	
13			
14			
15			
16			
17	5.發明與發明家	1. 發明家的故事 2. 創意來自人性：發明家的 idea 3. 發現創意—創意迸出來，廣告的創意 4. 創意思考問題討論	
18			
19			
20			
教學資源	1. 自編教材		

	2. 「創意思考的秘密-在聯想力」。本事出版社 3. 小王子影片及書籍、《絕地救援》DVD、電腦、網路、學生獨立研究報告專輯				
教學方法	團體教學、小組合作學習、個別學習				
教學評量	個人報告、學生自評、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出				
領域/科目	部定課程調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量	
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：			
課程名稱	CQ 創思教室 (初階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數	1
教學者	劉惠玲	教學對象	五年級 (上學期)		
核心素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解			
	領綱	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活及學習方面，自由順暢地表達所見所想所聞。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特創-J-C3 積極關心全球創造力議題，探索不同文化的創造力內涵，欣賞並尊重各國文化差異，體驗與關懷多元文化的價值與意義。			
學習重點	學習表現	特創1b-III-2能透過封面創意隨想活動創造靈機乍現的想法。 特創1c-III-1能嘗試在未來想像創意活動中能勇於面對與處理混亂或複雜的資訊。 特創1e-III-3能專注於設計一個未來科技產品持續一段時間而無厭倦。 特創2a-III-2能從多元管道來源蒐集未來科技與趨勢相關的資訊。 特創2b-III-3創意遊戲體驗單元中，能清楚表達自己擇定某構想的原因及理由。 特創3a-III-3在創思技巧訓練~創造力鑰匙篇單元活動中，能自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。 特創3b-IV-4未來科技產品設計能跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。 特創3c-III-3能在就愛DIY及創意撲克牌各構想中分辨其中新的或不尋常的構想。 特創4a-III-2發表未來趨勢演說時，能維護相互尊重與開放討論的環境。 特創4a-III-3創意遊戲體驗活動中，能根據他人的回饋改進錯誤與失敗。 (自然科學) ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。			
	學習內容	一、創意人特質			

	<ul style="list-style-type: none"> 封面設計展創意：延續各種故事或情境的構想。 創意遊戲體驗：以具體方式展現不同點子。 創思技巧訓練營~創造力鑰匙篇：變化達成任務的多元方法。 創思技巧訓練營~未來想像篇：批判思考情境演練。 <p>二、創思技巧</p> <ul style="list-style-type: none"> 創思技巧訓練營~創造力鑰匙篇：水平思考法、線性垂直思考 <p>三、成果評鑑</p> <ul style="list-style-type: none"> 產品實用性價值：就愛DIY、創意撲克牌。 研討流暢力、變通力、獨創性、精進力與實用性各項評鑑指標：創思技巧訓練營~創造力鑰匙篇。 探索未來(未來生活、未來趨勢、未來科技)：創思技巧訓練營~未來想像篇。 <p>四、創意資源</p> <ul style="list-style-type: none"> 自由、和諧、相互尊重、允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同學習環境。 國際性問題之未來創意解決。 <p>五、自然科學</p> <p>INc-II-2生活中常見的測量單位與度量。</p> <p>INg-II-1自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>		
教學目標	<p>1-1 能從創造思考活動中，進行圖形與文字的聯想，創造有意義的圖像與文字連結。</p> <p>2-1 能配合普普藝術風格，發揮創意，設計自己的聯絡簿封面。</p> <p>3-1 能認識並練習敏覺力、流暢力、變通力、獨創性、精進力。</p> <p>4-1 能發揮未來想像力，設計未來生活之創意作品。</p> <p>4-2 能以創造力五元素作為評鑑標準，客觀的評鑑他人設計的未來科技產品。</p> <p>4-3 能透過未來想像，激發學生培養想像未來及因應未來挑戰之動力及能力。</p> <p>4-4 能透過資料搜尋，充分感受先進科技的無限可能、異國產品的多元面貌，發表演說。</p> <p>5-1 能創作具巧思的生活用品或玩具。</p> <p>5-2 能修改現有玩法，設計出獨特創意、別出心裁的撲克牌玩法。</p> <p>5-3 能發揮團隊創造力，設計新的撲克牌創意玩法。</p>		
議題融入	<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他_____		
與其他領域/科目之連結	自然科學		
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.創造思考活動	<p>1. 以一個圖形為基礎，想出一幅完整的圖畫或是物件，並予以命名</p> <p>2. 在只有幾筆畫的圖上加上東西，賦予其意義，並予以命名。</p> <p>3. 在圓圈上發揮創意，賦予其意義，並予以命名</p>	<p>議題融入： 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
2			
3			

4	2. 封面設計展創意	設計自己的創意組專用聯絡簿封面，主題是「普普風創意隨想」。	
5			
6	3. 創思技巧訓練營 創造力鑰匙篇	創造力五把鑰匙的練習活動 1. 敏覺力的練習。 2. 流暢力的練習。 3. 變通力的練習。 4. 獨創力的練習。 5. 精進力的練習。	
7			
8			
9			
10			
11	4. 創思技巧訓練營 未來想像篇	1. 想像四種未來 ：預測的未來、可能的未來、想要的未來、實踐的未來。 2. 未來生活 ：以各種創意形式描繪未來生活樣貌。 3. 未來科技 ：設計一個未來科技產品，在未來科技發表會中登場。	
12			
13			
14			
15			
16			
17	5. 創意遊戲體驗	1. 就愛DIY ：以回收材料製作生活創意用品或玩具。 2. 創意撲克牌 ：分組發揮創意，修改現有玩法，設計出獨特創意、別出心裁的撲克牌玩法。	議題融入： 安 E4 探討日常生活應該注意事項
18			
19			
20			
教學資源	1. 自編教材 2. 創意思考的秘密在聯想力。本事出版社		
教學方法	團體教學、小組合作學習、個別學習		
教學評量	個人報告、學生自評、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出		

領域 /科目	部定課程 調整	<input type="checkbox"/> 語文 (<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語) <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學	課程調整 原則	<input type="checkbox"/> 學習內容 <input type="checkbox"/> 學習歷程 <input type="checkbox"/> 學習環境 <input type="checkbox"/> 學習評量
	校訂課程	<input checked="" type="checkbox"/> 特殊需求 (<input checked="" type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究 <input type="checkbox"/> 專長領域) <input type="checkbox"/> 其他：		
課程名稱	CQ 創思教室 (進階)	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 必修 <input type="checkbox"/> 選修	每週節數 1
教學者	李奇展	教學對象	六年級 (上學期)	
核心 素養	總綱	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。 特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。 特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。 特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。 特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。 特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。 特創-J-C3 積極關心全球創造力議題，探索不同文化的創造力內涵，欣賞並尊重各國文化差異，體驗與關懷多元文化的價值與意義。		
學習 重點	學習表現	特創1a-III-3在探尋追問闖關關卡設計過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 特創1d-III-3針對失敗能提出改進方式持續完成微電影製作任務與作業。 特創1e-III-2對學習充滿熱情且精力充沛，積極籌備微電影創意秀。 特創2a-III-3能利用科技與不同資訊擴大主題的連結性，完成微電影創意作品。 特創2a-III-4能運用21方格紙法，對各種構想加以探討調整的可能性。 特創2b-III-3能清楚表達自己擇定某構想進行未來專題探究的原因。 特創3a-III-1在迎新闖關設計時，能經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。 特創3c-III-2能以新穎獨特方式，透過影片製作，呈現對事物的看法。 特創3e-III-3能藉由檢視未來任務企畫書成果的實用性，思考問題解決的適切性。 特創4a-III-2進行腦力激盪時，能維護相互尊重與開放討論的環境。 特創4a-III-3桌遊達人出任務的分享時刻能根據他人的回饋改進錯誤與失敗。 特創4b-III-4設計闖關及微電影規劃時，面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。 資c-III-2能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資p-III-1能認識與使用資訊科技以表達想法。 資p-III-2能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。		
	學習內容	一、創意人特質 <ul style="list-style-type: none"> 闖關設計、創意UP：以具體方式展現不同點子。 創意UP：認識無限可能的想像力、將各種想像加以具體化與步驟化。 闖關設計：變化達成任務的多元方法。 二、創思技巧 <ul style="list-style-type: none"> 創思技巧訓練營：奧斯朋腦力激盪法（21方格紙法） 創意UP：創造性問題解決模式（CPS）。 三、成果評鑑 <ul style="list-style-type: none"> 創意UP：產品實用性價值。 熱力迎新展創意：實踐複雜度與難度加深之創意成果。 		

		<ul style="list-style-type: none"> 未來任務企畫書：探索未來(未來家園、未來社會、未來科技)。 <p>四、創意資源</p> <ul style="list-style-type: none"> 自由、和諧、相互尊重、允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同學習環境。 創意文化、創意影片。 創造力之社會環境議題/國際文化議題/自然生態議題/倫理道德議題。 科技創新與創意經濟、網絡與創新。 <p>五、資訊科技</p> <p>資 P-III- 1 程式設計工具之功能與操作</p> <p>資 P-III- 2 程式設計之基本應用</p>	
教學目標		<p>1-1 能連結舊經驗，發揮創意及想像力，規劃迎新闖關活動內容。</p> <p>1-2 能從闖關活動規劃及執行中，展現不同的思考方式，並提出自己與眾不同的想法，在時間內完成任務。</p> <p>2-1 能熟練的運用腦力激盪術—21 方格法的規則進行創意發想，產出方案。</p> <p>2-2 能利用不同的方式思考同一件事情，適時提出自己的與他人不同的看法。</p> <p>3-1 能透過集思廣義思考討論微電影拍攝計畫，培養變通力、創造力及挑戰力。</p> <p>3-2 學生能自行規劃拍攝內容，並進行實際製作。</p> <p>3-3 能採納他人不同的意見，進行影片修正，精進個人創意設計作業。</p> <p>3-4 在「創意 UP」單元中，表現獨到的創造力和想像力，並能與同學分工負責、團隊合作。</p> <p>4-1 規劃創意秀活動能因時因地制宜，具有應變能力。</p> <p>4-2 在創意秀活動中，能主動參與團體討論活動、貢獻想法，並展現執行力。</p> <p>4-1 能透過未來任務企畫書，展現自己的獨創力，凸顯個人特質。</p> <p>4-2 能在各項學習活動中，勇於接受挑戰，不輕易放棄。</p> <p>4-3 能透過未來專題探究，激發學生培養想像未來及因應未來挑戰之動力及能力。</p> <p>5-1 能透過未來專題探究，了解世界局勢、關心全球議題，以創新突破之思考提出解決策略。</p>	
議題融入		<input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 性平教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 其他	
與其他領域/科目之連結		資訊科技領域	
週次	單元名稱	課程內容說明	備註
1	1.熱力十足展創意	1. 歡迎創意新夥伴	議題融入： 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
2		2. 任務說明、關主選拔	
3		3. 熱力闖關設計：設計闖關活動、練習、準備道具	
4	2. 創思技巧訓練營 腦力激盪篇	4. 執行任務與檢討	
5		奧斯朋腦力激盪—21 方格紙法	
6		任務：畢業短片的 100 種可能	
7		1. 產生點子越多越好 2. 篩選意見形成方案 提案報告	
8	2. 創意 UP~微電影製作	1. 善用創造性問題解決 (CPS) 策略發現事實—發現問題—發現點子—發現解答—尋求接納	
9		2. 規劃主題：回顧創意組生活，構想主題。	
10		3. 小故事大導演：蒐集整理生活照片、影片，透過集思廣義思考討論拍攝計畫。	
11		4. 後製活動-創意我最多：學生自	

12		行規劃拍攝內容，並進行實際製作。	
13		5. 電影試映會：發表、討論與修正。	
14	4. 微電影創意 show	1. 設計微電影發表邀請卡，誠摯邀請師長、原班老師及同學參加電影首映發表會。 2. 討論首映會的呈現方式、場地、及其他細節。 3. 舉行微電影創意影展。	
15			
16			
17	5. 未來任務企畫書	從未來科技與生活、國際視野瞭望、或環境保護相關議題等三個方向思考，找一個議題，探討全球目前面臨的問題，並提出創意解決方案。	議題融入： 國 E4 了解國際文化的多樣性 國-E-5 發展學習不同文化的多樣性。
18			
19			
20			
教學資源	1.21 方格紙法： https://reurl.cc/945ZZ 2. 認識微電影： https://micromovie.org.tw/ 3. 創造性問題解決： https://reurl.cc/YejW943		
教學方法	團體教學、小組合作學習、個別學習		
教學評量	個人報告、學生自評、同儕互評、實作評量、學習單、教師觀察、作品產出		

臺北市 國語實小 國小 112 學年度第 1、2 學期(一般智能資優班)

特殊教育課程計畫檢核表

112 年 6 月 20 日經特教推行委員會審議通過

112 年 7 月 30 日經課程發展委員會審議通過

檢核	指 標	檢核情形 (√)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
課程 架構	1. 特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整(包含學習節數配置比例與學習內容)決議,惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過,融入學校課程計畫後,再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查後實施。	√			本校資源班課程架構及計畫均經校內特推會、課發會審議通過,依相關規定辦理。
	2. 領域/科目名稱符合十二年國民基本教育課綱及特殊教育課程實施規範之規定。	√			
	3. 學生學習總節數應符合〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉之國民小學課程規劃規定。 (集中式特教班)			√	
	4. 彈性學習課程由學校依照學校及各學習階段的學生特性,可選擇特殊需求領域課程進行規劃,經學校課程發展委員會通過後實施。	√			
課程 規劃 與 實施	1. 特殊教育學生之課程應依據總綱之三面九項「核心素養」做為課程設計之主軸。	√			本校資源班課程規劃與實施均依照新課綱理念及學生特殊需求辦理,並適時融入重大議題進行教學,且依學生個別化需求採取彈性、多元
	2. 各領域課程核心素養及學習重點(含學習表現與學習內容)得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」、「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整。	√			
	3. 身心障礙類資源班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者,仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視特殊教育學生之身心需求,依據個別化教育計畫,採用外加式課程方式,開設符合學生能力與需要之特殊需求領域課程。	√			

檢核	指 標	檢核情形 (√)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
	4. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需依據總綱表 4 之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之 10 節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。(資優資源班)	√			補充說明及 綜合意見 化評量檢核實 施成效。
	5. 跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，唯集中式特殊教育班之學生因需進行跨領域之學習，故不受跨領域學習節數之限制。	√			
	6. 身心障礙類資源班實施抽離或外加課程教學時，應採小組教學為原則，若考量學生個別之需求必須排一對一直接教學，唯時數不宜排定超過 1/3 教師總授課時數。	√			
	7. 集中式特殊教育班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。			√	
	8. 集中式特殊教育班一至二年級之社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之學習表現與學習內容進行教學。			√	
	9. 集中式特殊教育班(含特殊教育學校)需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。			√	
	10. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。	√			

檢核	指 標	檢核情形 (√)			補充說明及 綜合意見
		符合	不符合	不適用	
	11. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕互評、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。	√			
	12. 學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。	√			

國語實小 112 學年度一般智能資優班自編教材審查表

112 年 6 月 20 日經特教推行委員會審議通過

112 年 7 月 30 日經課程發展委員會審議通過

臺北市國民小學自編教材審查表(十二年國教版)

自編教材名稱	資優資源班教材	編寫/編輯教師姓名	王湘粟、李奇展、劉惠玲、張郁珽	
適用年級	三、四、五、六	適用領域	特殊教育-資優	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		美編排版合宜，文句流暢。	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		經教學共備會議研討，並經試教議課後定稿。	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		教材編訂符合資優生特質與需求，縱向銜接無虞。	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
四 教學設計與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		設計理念符合規準，依學生個別差異調整評量指標，評量結果足以了解學生實際能力。	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		編有完整教材內容，教學資源已逐項編目彙整於學校特教教學資源。	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	

<p><input checked="" type="checkbox"/>通過</p> <p><input type="checkbox"/>修正後通過，修正意見：_____</p> <p><input type="checkbox"/>不通過</p>	<p>89</p> <p>(低於 70 分者不予通過)</p>
<p>說明</p> <p>1、 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。</p> <p>2、 全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。</p> <p>3、 本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。</p>	

國語實小 112 學年度一般智能資優班自編教材審查表

112 年 6 月 20 日經特教推行委員會審議通過

112 年 7 月 30 日經課程發展委員會審議通過

臺北市國民小學自編教材審查表(十二年國教版)

自編教材名稱	資優資源班教材	編寫/編輯教師姓名	王湘粟、李奇展、劉惠玲、張郁珽	
適用年級	三、四、五、六	適用領域	特殊教育-資優	
審查項目	審查規準		審查意見	得分
一 物理特性 15%	1-1 版面編排合宜		美編排版合宜，文句流暢。	12
	1-2 文句流暢易懂，沒有錯漏字			
	1-3 紙質優良不反光，美觀實用			
	1-4 插圖能呼應教學活動的重點			
二 課程目標 25%	2-1 符合該領域課程綱要之課程目標		經教學共備會議研討，並經試教議課後定稿。	23
	2-2 呼應該領域核心素養的培養			
	2-3 有助促進學校特色的發展			
	2-4 單元學習目標具體可行			
三 內容組織 25%	3-1 有助達成該領域之學習重點		教材編訂符合資優生特質與需求，縱向銜接無虞。	23
	3-2 例題取材符合學生生活經驗及合理性			
	3-3 教材內容選擇顧及學生認知發展及該領域之邏輯結構			
	3-4 份量與難易適中，並預留彈性可依學生程度增刪			
	3-5 適切融入各議題			
	3-6 縱向銜接前後學習階段之學習，合乎學習原理			
	3-7 教材組織能顧及與其他領域或科目之連結			
四 教學設計與評量 25%	3-1 整合知識、技能與態度		設計理念符合規準，依學生個別差異調整評量指標，評量結果足以了解學生實際能力。	23
	3-2 提供脈絡化的情境學習			
	3-3 重視學習歷程、方法及策略			
	3-4 提供學生實踐力行的表現			
	3-5 顧及學生的個別差異			
	3-6 幫助學生習得運用知識解決問題的能力			
	3-7 利於培養學生的自學能力和創新能力			
	3-8 符合學習原理及多元評量原則			
五 其他 10%	4-1 單元教學時間足以完成教學活動		編有完整教材內容，教學資源已逐項編目彙整於學校特教教學資源。	8
	4-2 提供教學指引/教學活動說明/教學資源等			
	4-3 重視教材內容的更新與修正			
	4-4 遵守智慧財產權的規範			
審查結果			總分	

通過

修正後通過，修正意見：_____

不通過

89

(低於 70 分者不予通過)

說明

- 1、 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」柒、實施要點之四：除審定之教科用書外，直轄市、縣(市)主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。
- 2、 全年級或全校且全學期使用之自編教材應送學校課程發展委員會審查。
- 3、 本表未盡事宜，由學校課程發展委員會規範之。

國語實小 111 學年度第二學期期末特殊教育推行委員會 會議記錄

壹、時間：112 年 6 月 20 日(二)13:30

貳、地點：教學觀察室

參、出席人員：參見台北通簽到表紀錄。

肆、主席：丁一航

記錄：郭正賢老師

伍、會議重點記錄：

一、主席致詞：(略)

二、特教組業務報告：(參見簡報會議資料)

1.111 下特教業務、活動執行概況報告：

包括特教生鑑定結果、IEP 及 IGP 召開、入班特教宣導、特教知能研習、特教班重要活動、特幼轉銜會議、區塊排課協調會、特教生冷靜室設置等本學期重要行事執行成果報告。

2.112 上特教業務、活動規劃概況報告：

特教生編班安置與認輔期程、期初 IEP 及 IGP 規劃、輔特知能研習、預計承辦業務等重要活動規劃報告。

三、議題討論：

1. 審議 112 學年度申請特教助理員服務學生名冊。

如下表，含幼兒園合計 17 位。

學生年級姓名	障礙類別	學生年級姓名	障礙類別
王○齊(一升二)	自閉症	戴○佑(五升六)	自閉症
楊○寬(一升二)	自閉症	張○甯(大班)	肢體障礙
張○尹(一升二)	其他障礙	盧○翔(升中班)	發展遲緩
鄭○允(二升三)	自閉症	蔣○翰(升大班)	發展遲緩
杜○媛(二升三)	智能障礙	李○綱(升中班)	發展遲緩
田○倫(三升四)	自閉症	郭○暢(升大班)	發展遲緩
王○錡(四升五)	視覺障礙	蔡○愷(升中班)	發展遲緩
江○叡(四升五)	身體病弱	林○諾(中班)	疑似發展遲緩
徐○滕(五升六)	情緒行為障礙		

決議：委員無異議通過，特教助理員擬續聘。

2. 112 學年度特教生 IEP、IGP 小組確認

學習中心教師、創意組教師未異動，學習中心申請教師支援人力未通過，已提申復中。

決議：委員無異議通過。

3. 審議 112 學年度學習中心學生放棄鑑定及安置申請案。

由身障班陳姵奴老師代表報告，家長已簽同意書(參見附件 1)。

決議：委員無異議通過。

4. 審議 112 學年度特教生(學習中心)特殊需求彙整表

由身障班陳姵奴老師代表報告(參見附件 2-1)。

決議：委員無異議通過。

5. 審議 112 學年度特教生(創意組)特殊需求彙整表

由資優班王湘粟老師代表報告(參見附件 2-2)。

決議：委員無異議通過。

6. 審議 112 學年度身心障礙班(學習中心)課程計畫

(含課程計畫檢核表、自編教材審查表)

由身障班陳姵奴老師代表報告(參見附件 3-1)。

決議：委員無異議通過。

7. 審議 112 學年度資優班(創意組)課程計畫

(含課程計畫檢核表、自編教材審查表)

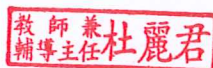
由資優班王湘粟老師代表報告(參見附件 3-2)。

決議：委員無異議通過。

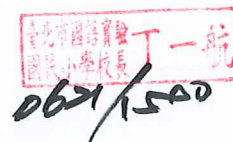
特教組



輔導主任



校長



國語實小 111 學年度第 2 學期期末特推會

時間：112 年 6 月 20 日 (星期二)13 時 30 分

地點：教學觀察室

主席：丁一航校長

紀錄：郭正賢教師

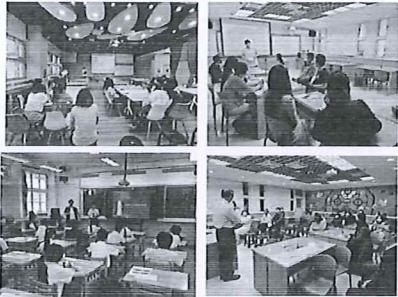
單位	職稱	姓名	簽名
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小校長室	校長	丁一航	台北通簽到 13:38:01
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小輔導室	學習中心教 師代表	陳姵紋	台北通簽到 13:26:09
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小輔導室	輔導主任	杜麗君	台北通簽到 13:27:09
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小教務處	教務主任	張容雪	台北通簽到 13:27:46
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小教務處	四年級教師 代表	張建偉	台北通簽到 13:28:00
臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小學務處	學務主任	殷必蕙	台北通簽到 13:29:50

臺北市府 教育局國民 小學國語實 小研究處	教師會教師 代表	胡詩菁	台北通簽到 13:30:20
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小研究處	研究主任	王淑慈	台北通簽到 13:30:31
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	三年級教師 代表	蘇慧娟	台北通簽到 13:30:56
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	五年級教師 代表	施雅倫	台北通簽到 13:31:01
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	六年級教師 代表	方春嵐	台北通簽到 13:31:06
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	一年級教師 代表	馮佳恩	台北通簽到 13:31:39
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小輔導室	創意組教師 代表	王湘栗	台北通簽到 13:31:56
臺北市府 教育局國民 小學國語實 小教務處	二年級教師 代表	林佳穎	台北通簽到 13:32:43

臺北市政府 教育局國民 小學國語實 小總務處	總務主任	許詩玉	台北通簽到 13:35:27
	創意組家長 代表	王華霆	台北通簽到 13:33:50
	家長會特教 委員	楊立琦	台北通簽到 13:24:08
	學習中心家 長代表	李明潔	台北通簽到 13:24:47

會議代碼:112739461

國語實小111學年度第二學期期末 特教推行委員會會議



台北慈雲寺QRcode



輔導室 特教組112.06.20(二)

(一) 本學期業務執行狀況：

1-1.特教生鑑定安置

創意組入班鑑定結果：

1.112.4.18教育局召開鑑輔會審核定案
二升三 12位通過鑑定、四升五 3位通過鑑定(含外
校2位)。

2.112.5.19前收回入班意願同意書，
二升三計12位皆同意入班、
四升五計2位同意入班，1位校外生放棄入班。

預計配合112學年編班程序安置學生(常態編班)。



(一) 本學期業務執行狀況：

1-1.特教生鑑定安置

學習中心特教生入班鑑定：

1.112.3.29辦理校內送件說明會
2.在校生本學期轉介鑑定結果：自閉症5位、學障3位、疑似自閉
2位，重評自閉症2位，疑似身心障礙1位，合計共13位。
3.一年級新生鑑定結果皆為疑似身心障礙生，合計6位。

4.學習中心應屆畢業生共9位完成轉銜至國中。另有2位新轉介參
加身障國中新生鑑定，1位判為自閉症、1位判為學習障礙。

5.學習中心304盧0潔申請重讀，教育局於5/24發文確認通過，將
隨112學年度三年級學生重新編班就學。

(一) 本學期業務執行狀況：

1-2.辦理期初特教班IGP、IEP暨親師座談會

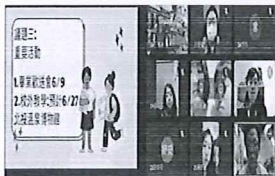
—112.2. 17(配合學校日實體開會)、
112.3.8、3.10。(採線上會議方式辦理)



(一) 本學期業務執行狀況：

1-2.辦理期初特教班IGP、IEP暨親師座談會

—112.2. 17(配合學校日實體開會)、
112.3.8、3.10。(採線上會議方式辦理)



(一) 本學期業務執行狀況：

1-3.一年級普通班入班特教宣導—112年3月

主題:認識學習中心、無障礙設施及體驗感覺統合設施



一年級認識學習中心，與透過專注力
遊戲初步認識學習中心的課程訓練。



藉由團體遊戲，學習人際的社會互動
技巧。

(一) 本學期業務執行狀況：

1-4.五年級普通班入班特教宣導—112年2月
主題:獨特的我和你議題及學習正念運動



透過多感官的互動遊戲，初步了解大腦與認知的關係。



感官的體驗，清楚呈現個別差異的感受。

(一) 本學期業務執行狀況：

1-5.辦理輔特知能研習—112.5.17
講師：柯書林老師，講題：學生憂鬱問題認識輔導策略。



(一) 本學期業務執行狀況：

1-6.特教新生幼小轉銜會議—112.5.27(六)



(一) 本學期業務執行狀況：

1-6.學習中心生活學習課程—112年3-6月



中正紀念堂定向探索學習任務



中正運動中心射擊活動指導與體驗

(一) 本學期業務執行狀況：

1-6.學習中心生活學習課程—112年3-6月



創藝天時STEAM課程學習及教具組裝



溪山國小湖溪體驗活動

(一) 本學期業務執行狀況：

1-7.創意組多元興趣探索--3-5月(運用校園資源與人力)



(一) 本學期業務執行狀況：

1-8.創意組獨立研究發表--112.5.16(二)、112.5.18(四)




創意組六年級生於多元智慧教室辦理獨立研究成果發表

邀請班級導師及班上同學分享與互動

(一) 本學期業務執行狀況：

1-9.創意組辦理畢業歡送會--112.6.9(五)




(一) 本學期業務執行狀況：

1-10.評估及設置特殊生冷靜安置空間




5/31 校長與學習中心老師於實踐樓地下室原掃具間評估空間通用性與需求討論

(一) 本學期業務執行狀況：

1-10.評估及設置特殊生冷靜安置空間






評估以原美勞工具室環境較適合

6/5 總務主任與學習中心老師於實踐樓地下室原美勞工具間評估空間通用性與需求討論

(一) 本學期業務執行狀況：

1-11.111學年度特教新課綱特教生區塊排課協調會--112.6.16(五)

- 1.特教班教師先提出特教生區塊排課需求規劃。
- 2.與教務處就112學年度課務規劃與問題與特教班教師進行意見交流與討論。
- 3.8月編班作業完成後再依實務需求做調整。

※感謝教務處同仁及全體老師們協助

(二) 新學期特教業務規劃

2-1.特教生的安置與認輔

項目	日期	時間	內容
學生安置會議	6月28日	13:00~14:00	一年級學生安置會議
		14:00~15:00	三年級學生安置會議
		15:00~16:00	五年級學生安置會議
學生編班作業	8月2日	09:00~10:00	一年級編班作業
		10:00~11:00	三年級編班作業
		11:00~12:00	五年級編班作業
學生轉銜會議	8月28日(涼亭工作坊)	09:00~12:00	原一、三、五年級生無特科個案須召開。議題為三升四、四生五、五升六特生個案IEP
		09:00~12:00	
		09:00~12:00	

(二) 新學期特教業務規劃

2-1. 特教生的安置與認輔

項目	日期	時間	內容
112學年度特殊個案轉銜交接會議(結合IEP)	8月28日 (涼夏工作坊)	依個案數及場地分配，會於會前另行通知個案相關銜接之任教教師出席	112學年度一、三、五年級無特殊個案須轉銜，擬調整為三升四、四升五、五升六特教個案IEP



(二) 新學期特教業務規劃

2-2. 特教班期初親師座談及IGP、IEP會議

- (1) 創意組IGP暨親師座談: 9/9(08:00-09:00、11:00-12:00)
- (2) 學習中心親師座談: 9/9(08:30-09:00)、IEP(9/22、9/27兩天下午)

2-3. 112/10/18(三) 辦理輔特合一研習

- (1) 會登錄在臺北市教師在職進修網
- (2) 普通班老師一學年要有6小時特教研習時數。

(二) 新學期特教業務規劃

2-4. 113學年度二升三資優鑑定校內招生配合教育局期程辦理，預計112年11月8日(三)全市統一辦理團測工作(報名10月、團測11月、個測12月，需學校場地支援施測)。

2-5. 113學年度身障在校生鑑定配合教育局期程辦理(10月-11月、3月-4月)。

預告:

113年7月後(113學年度)，將擔任114學年度資優鑑定業務總召集學校，承辦全市國小資優鑑定工作1年。

(二) 新學期特教業務規劃

3. 籌備及辦理112學年度特教評鑑

- (1) 依據112.4.25北市教特字第1123038186號文，本校為112年度特教評鑑受評學校，受評類別: 國小身心障礙。
- (2) 預定受評日程為112年11月至113年1月。
- (3) 需成立學校自我評鑑小組:
由校長召集學校行政人員、教師代表、相關專業人員代表及家長代表等組成自我評鑑小組，負責學校自我評鑑規劃與執行事宜。
- (4) 評鑑方式:
第一階段: 自我評鑑(112年11月-113年1月)
第二階段: 實地評鑑(113年2-5月)
- (5) 評鑑範圍: 109學年度至111學年度。

(三) 提案討論

1. 審議112學年度申請臨時特殊教育教師助理員學生名冊及資料。

申請條件: 經鑑輔會鑑定安置於普通班之身心障礙生，經資源班及普通班教師合作輔導後，障礙狀況仍嚴重影響其普通班生活適應或學習者。

申請學生共 17 位(含幼兒園7位)。

學生(年級)	障礙類別	學生(年級)	障礙類別
王O齊(一升二)	自閉症	王O瑋(四升五)	視覺障礙
程O奕(一升二)	自閉症	江O敏(四升五)	身體病弱
張O尹(一升二)	其他障礙(身體動作協調)	徐O謙(四升五)	情緒行為障礙
郭O允(二升三)	自閉症	戴O祐(五升六)	自閉症
杜O宸(二升三)	智能障礙		
田O崑(三升四)	自閉症		

特助員擬續聘

(三) 提案討論

1. 審議112學年度申請臨時特殊教育教師助理員學生名冊及資料。

申請條件: 經鑑輔會鑑定安置於普通班之身心障礙生，經資源班及普通班教師合作輔導後，障礙狀況仍嚴重影響其普通班生活適應或學習者。

申請學生共17 位(含幼兒園7位)。

學生(年級)	障礙類別	學生(年級)	障礙類別
張O崑(大班 擬續生)	肢體障礙新制 1 類輕度	林O諾(新生中班, 有評估綜合報告書, 尚未具特助身分)	疑似發展遲緩
盧O翔(升中班)	發展遲緩新制 1 類輕度		
蔣O翰(升大班)	發展遲緩		
李O明(升中班)	發展遲緩		
郭O楠(升大班)	發展遲緩		
蔡O愷(升中班)	發展遲緩		

特助員擬續聘

(三) 提案討論

2.112學年度特教生IEP、IGP小組成員確認

(1)學習中心IEP及創意組IGP小組成員

年級	個管教師	普通班教師	行政代表	學生家長
1-6	學習中心4位老師	班級導師 科任教師	校長 輔導主任 特教組	資源班 學生家 長
	楊蕙齡、陳佩嫻、 劉夢如、謝易珩、 112學年度申請支援教師中			
3-6	創意組4位老師			
	王湘栗、劉惠玲、 張郁瑋、李奇展			

必要時會加入校護、專業團隊治療服務人員、輔導專業人員

(三) 提案討論

3.特教生放棄特教服務申請案審議

學生:101李O綺(疑似生)
提出放棄鑑定及安置聲明書(附件1)

請學習中心老師報告

(三) 提案討論

4.審議112學年度特教生(學習中心)特殊需求彙整表

老師依據學生能力、課程需求、特需服務內容規劃

認定領域/科目 (學生接受特殊教育課程方式科目清單)				特殊需求領域 (學生接受特殊教育課程方式科目清單)										相關服務及其種類 (學生接受特殊教育課程方式科目清單)											
國文	數學	社會	生活(小一-小二)	自然科	健康科	藝術科	綜合活動	小	計	溝通	定向行動	生活自理	職業訓練	社會適應	情緒管理	自我意識	社會技巧	生活技巧	職業訓練	社會適應	情緒管理	自我意識	社會技巧	生活技巧	
國文	英文																								

請學習中心代表陳佩嫻老師報告(參見附件2-1)

(三) 提案討論

5.審議112學年度特教生(創意組)特殊需求彙整表

老師依據學生能力、課程需求、特需服務內容規劃

認定領域/科目 (學生接受特殊教育課程方式科目清單)				特殊需求領域 (學生接受特殊教育課程方式科目清單)																					
國文	數學	社會	生活(小一-小二)	自然科	健康科	藝術科	綜合活動	小	計	溝通	定向行動	生活自理	職業訓練	社會適應	情緒管理	自我意識	社會技巧	生活技巧	職業訓練	社會適應	情緒管理	自我意識	社會技巧	生活技巧	
國文	英文																								

請創意組代表王湘栗老師報告(參見附件2-2)

(三) 提案討論

6.審議112學年度身心障礙班課程計畫
(含課程計畫檢核表、自編教材審查表)

請學習中心代表陳佩嫻老師報告(參見附件3-1)

(三) 提案討論

7.審議112學年度資優班課程計畫
(含課程計畫檢核表、自編教材審查表)

請創意組代表王湘栗老師報告(參見附件3-2)

臨時動議

